

5^o Básico

TEXTO DEL ESTUDIANTE

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Paulo Flores Daniela Luque María Paz Mallegas José Olate Sofía Riquelme



D. Martin de Loiola Governador de Chi
le sobrino de N. P. S. Ygnacio
niño de su herm. maior D. Bel-
tran de Loiola casó con D. Bea-
tris Nulta hered. y Prínc. del Pe-
ru como hija de D. Diego ynga
su ultimo Rey p. aver muerto su hij.
su herm. D. Phel. ynga de D. Mart. y
D. Beat. nació D. Lorenla nula de L.
iola q. pasó a Esp. p. orden de mrs. Ca-
thol. Rey. y la casaron en m. con el
Ex. S. D. Tuan de Borja hijo de S.
Fr. de B. embax. del S. R. D. Phel.
2. a Alem. y Port. con este Ma-
trimonio se en parent. con
la R. I. Caça de los yngas
las 2. caças de L. y B.

ade 1718.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Anónimo (1718). *Matrimonio de Martín de Loyola con doña Beatriz Ñusta, y de Don Juan Borja con Lorenza Ñusta*. [Pintura].



Paulo Andrés Flores Salinas

Licenciado en Historia
Pontificia Universidad Católica de Chile
Licenciado en Educación
Profesor de Historia y Ciencias Sociales
Universidad Andrés Bello

Daniela Jesús Luque Carmona

Licenciada en Historia
Licenciada en Educación
Profesora de Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Pontificia Universidad Católica de Chile
Magíster en Estudios Latinoamericanos
Universidad de Chile
Doctoranda en Educación
Pontificia Universidad Católica de Chile

María Paz Margarita Mallegas Vargas

Licenciada en Historia
Licenciada en Educación
Profesora de Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Pontificia Universidad Católica de Chile
Magíster en Dirección y Gestión Escolar
Universidad del Desarrollo

José Daniel Olate Galindo

Licenciado en Educación
Profesor de Historia y Geografía
Universidad Católica Silva Henríquez

Sofía Gabriela Riquelme López

Licenciada en Educación
Profesora de Historia y Ciencias Sociales
Universidad Alberto Hurtado

PRESENTACIÓN DEL TEXTO

INICIO DE UNIDAD

En estas páginas encontrarás el título de la Unidad, la pregunta que guía su estudio, los conceptos clave abordados en ella y el propósito u objetivo que tiene su estudio.

También incluyen una actividad exploratoria y desafiante relacionada con las imágenes presentadas.



¿QUÉ NECESITO SABER?

Páginas con actividades de conocimientos previos y necesarios para abordar el estudio de la Unidad.

INICIO DE LECCIÓN

Cada lección comienza con una pregunta que guía su estudio y que se relaciona con la pregunta de Unidad.

Además, se incluyen recursos que presentan los temas centrales de la lección y una actividad que invita a explorar estos recursos.



El desarrollo de la lección está dividido en temas cada uno de los cuales incluye una pregunta que orienta su estudio y, con ello, el trabajo de los recursos y fuentes presentadas.

A lo largo de cada lección, podrás encontrar las siguientes páginas y secciones:

Taller de habilidades

Páginas en las que se desarrollan habilidades propias de la disciplina mediante sugerencias de pasos y ejemplos.



Conecto con el medioambiente

Páginas y secciones que permiten conectar los aprendizajes con temas relacionados con el medioambiente y su cuidado.



En línea

Sección en la que encontrarás vínculos web recomendados. Para acceder a ellos, debes ingresar los códigos en www.auladigital.cl

Glosario

Sección en la que se definen conceptos relevantes para los aprendizajes.

CIERRE DE LECCIÓN

En el cierre de lección encontrarás una actividad de evaluación, que te invitará a responder la pregunta planteada al inicio de la lección y una sección de autoevaluación.



Conecto con...

Páginas y secciones que permiten conectar los aprendizajes con conocimientos y habilidades de otras asignaturas.



Somos ciudadanía

Sección que permite conectar los aprendizajes con temas vinculados con principios y actitudes ciudadanas.



Además, se incluyen contenidos que permiten conocer variados aspectos de los **pueblos originarios**: su historia, su presente, su cultura, sus saberes y su relación con el entorno, entre otros.

CIERRE DE UNIDAD

En el cierre de unidad, encontrarás una síntesis de los principales contenidos, habilidades y actitudes estudiadas y una actividad de síntesis guiada paso a paso. Incluye, además, una evaluación final, espacio que te invitará a responder la pregunta planteada al inicio de la Unidad y una sección de autoevaluación.



Al final del texto, encontrarás un **glosario** con los principales conceptos de los temas tratados a lo largo del texto, una **bibliografía**, una **webgrafía** y una **filmografía** con material y sitios recomendados, y un breve **atlas** para apoyar el estudio de ciertos temas estudiados a lo largo del texto.

Unidad

1

El territorio chileno y sus características

6



¿Qué necesito saber?..... 8

Lección 1 Las zonas naturales de Chile..... 10

Taller de habilidades: Describir paisajes 12

Taller de habilidades: Orientarse en el espacio 14

El Norte Grande..... 16

El Norte Chico 18

Taller de habilidades: Uso de herramientas geográficas..... 20

La Zona Central..... 22

La Zona Sur 24

La Zona Austral 26

Evaluación..... 28

Lección 2 Población y recursos naturales de Chile..... 30

La población de Chile..... 32

Conecto con Matemática 34

Los recursos naturales de Chile..... 36

Conecto con el medioambiente..... 40

El desarrollo sostenible 42

Evaluación..... 44

Lección 3 Riesgos naturales de Chile 46

Riesgos naturales de Chile 48

Las personas y las comunidades frente a los riesgos naturales 50

Conecto con Ciencias Naturales..... 52

Taller de habilidades: Montar una muestra visual 54

Evaluación..... 56

Síntesis..... 58

Evaluación final 60

Unidad

2

Expansión y dominio europeo en América

62



¿Qué necesito saber?..... 64

Lección 1 El encuentro de dos mundos:

exploración y conquista 66

Taller de habilidades: La Historia: su tiempo y sus periodos 68

Los viajes de exploración..... 70

Taller de habilidades: Analizar fuentes primarias..... 72

La empresa de conquista y el rol de la Iglesia 74

La conquista de América 76

La exploración y conquista de Chile 78

Una nueva sociedad..... 80

Conecto con Lenguaje y Comunicación..... 82

Evaluación..... 84

Lección 2 Tras la conquista de América..... 86

El choque cultural y la catástrofe demográfica..... 88

Nueva economía e intercambios..... 90

Taller de habilidades: Analizar fuentes secundarias para comparar puntos de vista 92

Consecuencias para los pueblos indígenas 94

Taller de habilidades: Identificar la multicausalidad..... 96

Conecto con Ciencias Naturales..... 98

Evaluación..... 100

Síntesis..... 102

Evaluación final 104



¿Qué necesito saber?	108
Lección 1 La Colonia	110
Dependencia de las colonias	
de la metrópolis	112
El rol de la Iglesia católica en la	
sociedad colonial	114
Taller de habilidades: Analizar cambios	
y continuidades	116
La sociedad colonial	118
La vida colonial en Chile	120
Conecto con Artes Visuales	122
El legado colonial	124
Evaluación	126
Lección 2 Relaciones hispano-mapuche	128
La frontera y la vida fronteriza	130
Taller de habilidades: Formular y	
responder preguntas	132
Sistemas de trabajo indígena durante	
la Colonia	134
Los parlamentos	136
Conecto con Lenguaje y Comunicación	138
Taller de habilidades: Realizar una	
investigación	140
Evaluación	142
Síntesis	144
Evaluación final	146



¿Qué necesito saber?	150
Lección 1 Los derechos	152
Los derechos en acuerdos y normas	154
Taller de habilidades: Fundamentar	
opiniones	156
Derechos de grupos de especial	
protección	158
Taller de habilidades: Debatir	160
Evaluación	162
Lección 2 Derechos y deberes	164
Derechos, deberes y responsabilidades	166
Las organizaciones de la sociedad civil	168
Conecto con Artes Visuales	170
Evaluación	172
Lección 3 La participación en	
nuestra comunidad	174
La participación para la solución de	
un problema	176
Conecto con el medioambiente	178
Conecto con Matemática	180
Evaluación	182
Síntesis	184
Evaluación final	186

Glosario	188
Bibliografía	189
Webgrafía y filmografía	191
Atlas	192



Unidad

1

↑ Vista de la ciudad de Iquique. Norte de Chile.

El territorio chileno y sus características

¿En qué se expresa la diversidad del territorio chileno?



↑ Vista de la ciudad de Pucón. Sur de Chile.

Conceptos clave: zona natural • paisaje • población • recursos naturales • riesgo natural.

El propósito de esta unidad es que comprendas la diversidad del territorio chileno en cuanto a vegetación y fauna, recursos, población, riesgos naturales, entre otras características, y que reflexiones sobre la importancia de establecer lazos de pertenencia con tu entorno social y natural.

En grupos, resuelvan y comenten.

- 1 ¿En qué se parecen y en qué se diferencian los paisajes que se observan en las fotografías?
- 2 ¿Qué variaciones creen que tiene el paisaje a lo largo del territorio chileno?
- 3 ¿Por qué creen que se dan esas variaciones del paisaje en el territorio chileno?

Características del territorio chileno

El territorio chileno posee múltiples características naturales. Por ejemplo, existen muchos ríos, aunque varían en su extensión y su caudal (cantidad de agua), o en algunos lugares existen más volcanes que en otros. Estas y otras situaciones dan forma a las denominadas zonas naturales del país. Una **zona natural** es una zona geográfica que reúne determinadas características físicas que, a su vez, las diferencian de otras. Dichas diferencias nos permiten hablar de diversidad.

Otra de las características del territorio chileno, y de sus zonas naturales, es la presencia de recursos naturales y de riesgos naturales. Ambos se encuentran, con ciertas diferencias, a lo largo del territorio.

Actividad

1 Observa las siguientes imágenes y resuelve.



Steve Allen / Shutterstock.com

- ¿A qué zona natural de Chile (Norte, Centro y Sur) crees que corresponde cada fotografía? Escribe el nombre bajo cada imagen.
- Explica en tu cuaderno por qué diste cada respuesta. Luego, coméntalas con el curso.

2 Responde y resuelve.

- a. ¿Qué significa “recursos naturales renovables”? ¿y “recursos naturales no renovables”?
- b. Marca con un ✓ los recursos renovables y con una ✗ los no renovables. Justifica tus respuestas.



☐ Hortalizas



☐ Ganado bovino



☐ Cobre



☐ Recursos forestales

3 Observa la imagen. Luego, responde y resuelve.



- a. ¿Qué riesgo o amenaza para los seres humanos reconoces en la imagen?
- b. ¿Qué otros fenómenos naturales conoces que pueden poner en riesgo a la población?
- c. Elabora tres preguntas para entrevistar a dos personas, de diferentes edades, acerca de sus experiencias con los desastres naturales que han afectado a tu localidad.
- d. En grupos, compartan el resultado de sus entrevistas. ¿Qué conclusiones pueden obtener de ellas?

← Zona Sur de Chile.

Las zonas naturales de Chile

¿Cómo son las zonas naturales de Chile y qué características las hacen diferentes entre sí?

¿Qué estudiaré?

- Las características de las cinco grandes zonas naturales de Chile.
- Describir paisajes de las zonas naturales de Chile.
- La orientación en el espacio.
- El uso de herramientas geográficas.

¿Qué sé?

¿Qué entiendes por zona natural? ¿Cuántas existen en Chile? ¿Son muy diferentes entre sí?

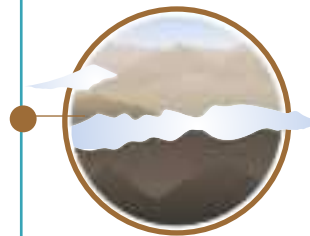
El clima: conjunto de condiciones atmosféricas que caracterizan un determinado territorio durante un largo periodo de tiempo. Entre dichas condiciones encontramos la **temperatura**, las **precipitaciones**, la **presión**, el **viento** y la **humedad**. Chile posee una gran diversidad de climas. Cada zona natural tiene climas característicos, aunque algunos de ellos se presentan en más de una zona.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP010A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a un video que describe las zonas naturales de Chile.

En niveles anteriores aprendiste que el territorio chileno se puede dividir en tres grandes zonas geográficas: norte, centro y sur. Además, Chile se puede dividir en **cinco zonas naturales**: Norte Grande, Norte Chico, Zona Central, Zona Sur y Zona Austral.

Componentes de una zona natural



El relieve: conjunto de formas que presenta la superficie de un territorio, entre las que encontramos **montañas, cerros, lomas, planicies, valles, cuencas, depresiones**, entre otras. En Chile existen cuatro grandes unidades de relieve: las **planicies litorales**, la **cordillera de la Costa**, la **depresión intermedia** y la **cordillera de los Andes**.



La hidrografía o aguas superficiales: corresponde al conjunto de aguas que existen en la superficie terrestre, especialmente las aguas continentales. Algunos ejemplos de ellas son los **ríos, lagos, glaciares** y las **aguas subterráneas y termas**. Chile posee una gran diversidad de aguas continentales.



La biodiversidad: conjunto y variedad de seres vivos presentes en un ambiente natural. Incluye las especies tanto **animales** como **vegetales**. Al ser un país diverso en cuanto a condiciones geográficas, Chile posee también una gran biodiversidad.

Existen otros elementos que permiten caracterizar las zonas naturales. Entre ellos, la presencia de recursos naturales y la relación del ser humano con el medio (por ejemplo, la forma en que lo ocupa y las actividades que realiza en él).

Actividad

Resuelve utilizando la información y los recursos presentes en estas páginas.

- 1 Formen parejas y distribúyanse los conceptos presentes en el esquema. En una hoja de bloc, escriban cada concepto de manera destacada e incluyan una breve definición y una imagen que lo represente. Peguen sus afiches en las paredes de su sala.
- 2 Describe las fuentes A y B utilizando los elementos del esquema. Luego, responde: ¿Qué elementos en común y qué diferencias existen entre ellas?
- 3 ¿Cómo se llama la localidad en la que vives? Marca con una **X** en el mapa el lugar aproximado donde se encuentra. ¿A qué zona natural corresponde?



Imágenes pertenecientes a las zonas naturales de los extremos del territorio chileno.



↑ Parque Nacional Lauca, Norte Grande.



↑ Torres del Paine, Zona Austral.

¿De qué se compone un paisaje?

Diferentes elementos se encuentran presentes en una zona natural. Estos, en su conjunto, configuran lo que denominamos **paisaje**. Los paisajes pueden ser estudiados de modo directo o utilizando imágenes (por ejemplo, fotografías). Estas últimas permiten aproximarse a paisajes lejanos y también observar muchos de ellos de una sola vez, lo que permite extraer e inferir valiosa información sobre sus características naturales y culturales.

Voces

¿Qué es un paisaje?

El paisaje corresponde al conjunto de formas que, en un momento dado, expresa las herencias de las sucesivas relaciones entre ser humano y naturaleza. Dicho conjunto de formas es el conjunto de elementos naturales y artificiales (creados por el ser humano) que físicamente caracterizan un área. El paisaje es solo la porción de este espacio que es posible abarcar con la visión.

Milton Santos, geógrafo. (Adaptación).

Como consecuencia de la evolución del concepto de paisaje, su consideración actual comprende los siguientes aspectos: el objeto territorial, su imagen, la forma en la que es percibido por el observador, su contexto sociocultural y las intervenciones que cada sociedad ha realizado o pretende realizar en el paisaje.

Emma Pérez-Chacón, geógrafa. (Adaptación).

Para interpretar paisajes puedes realizar los siguientes pasos:

PASO

1 Observa el paisaje y reconoce todos los elementos que aparecen en él. En este caso, indica sobre el siguiente paisaje a qué letra corresponde cada elemento.

A. Montaña

D. Río

B. Camino

E. Vegetación

C. Construcciones

F. Planicie

↓ Vista del río Serrano, Zona Austral.

Fuente

A



PASO

2

Distingue, según corresponda, cuáles de ellos son elementos naturales y cuáles culturales. Para esto considera: formas del relieve; aguas superficiales (ríos, lagos, lagunas, etc.); la forma en que el clima se ve reflejado (temperatura, precipitaciones, humedad, vientos); biodiversidad y aspectos artificiales o culturales.



En este caso, es posible distinguir elementos naturales vinculados con el relieve, aguas superficiales y biodiversidad, montañas, río y vegetación, respectivamente. También es posible distinguir elementos culturales como construcciones asociadas a un poblado y un camino.

PASO

3

Determina la estructura del paisaje y descríbelo. Considera cómo se relacionan sus distintos elementos y señala aquellos más significativos o predominantes.



En este caso, es posible apreciar un paisaje predominantemente natural, con grandes montañas, un río extenso y una vegetación compuesta por bosques y matorral. En un espacio más bien reducido se aprecia un poblado, algunas viviendas o construcciones aisladas y un camino que conecta esta zona con otras zonas pobladas.

Actividad

Observa los siguientes paisajes naturales. Luego, responde.

Fuente
B



↑ Parque Nacional Lauca, Norte Grande.

Fuente
C



↑ Valle de Colchagua, Zona Central.

Fuente
D



↑ Río Valdivia, Zona Sur.

- 1 Analiza los paisajes siguiendo los pasos antes descritos. Escribe las descripciones en tu cuaderno.
- 2 En parejas, comparen sus descripciones. ¿Qué elementos en común poseen? ¿En cuáles se diferencian?
- 3 Elijan dos paisajes y señalen sus semejanzas y diferencias.
- 4 Describan el lugar en donde viven. Luego, señalen las diferencias y similitudes de sus descripciones.

¿Cómo podemos orientarnos espacialmente utilizando categorías y herramientas de ubicación espacial?

La Geografía es la disciplina que estudia las relaciones entre sociedad y naturaleza en un determinado espacio. Un aspecto básico para ella, así como para la vida cotidiana, es la ubicación o localización geográfica. Para ello, se usan distintas categorías (de posición relativa y absoluta) y distintas herramientas (brújulas, coordenadas, mapas y herramientas digitales).

- 1 Para ubicarse en un espacio cercano, podemos usar categorías de **ubicación relativa** (arriba, abajo, delante, detrás, a la derecha, a la izquierda, entre otras).



El río está abajo de la colina. La cabaña está al otro lado del río.

- 2 Para orientarnos y localizar un lugar, también podemos usar los puntos cardinales (norte, sur, este y oeste). Estos puntos se relacionan con el movimiento aparente del Sol en el cielo a lo largo del día. Se dice que este movimiento es aparente porque, en realidad, es la Tierra la que se mueve en sentido contrario. Se llama este (E) al punto por donde "sale" el Sol por las mañanas y oeste (O) al punto por donde "se pone" el Sol por las tardes; el norte (N) y el sur (S) corresponden a los extremos del eje imaginario en torno al cual gira la Tierra. Entre estos puntos se ubican los puntos intermedios: noreste, sureste, suroeste y noroeste.

- 3 Para ubicar un lugar en un espacio más amplio, podemos usar las categorías de **ubicación absoluta** de una red cartográfica (paralelos y meridianos).



Dicha red permite determinar la localización absoluta de un punto en el mapa que se expresa indicando sus coordenadas geográficas: latitud y longitud. La latitud es la distancia, medida en grados ($^{\circ}$), que hay desde un punto hasta la línea del Ecuador, por lo tanto, puede ser norte o sur. La longitud, por su parte, es la distancia, medida en grados ($^{\circ}$), existente entre un punto y el meridiano de Greenwich, por lo tanto, puede ser este u oeste. Por ejemplo, la ciudad de Rengo (Región del Libertador General Bernardo O'Higgins) se ubica en 34° de latitud sur y 70° de longitud oeste.

Actividad

Resuelve los siguientes ejercicios de ubicación relativa y absoluta.

- 1 Establece en tu cuaderno, al menos, cinco relaciones de ubicación relativa a partir de la siguiente ilustración.



- 2 Determina la ubicación absoluta de las cuatro ciudades del mapa.



Reflexiona

- 3 Utiliza una herramienta digital con el código [T23S5BP015A](https://www.auladigital.cl) en el sitio www.auladigital.cl para ubicar la ciudad en la que vives y otras tres a tu elección.
- 4 Considerando lo visto en estas páginas: ¿Para qué sirve ubicarse en el espacio? ¿Sabes ubicarte en tu espacio cercano? ¿Con qué frecuencia logras hacerlo (casi siempre, a veces, casi nunca)? ¿Por qué? ¿Por qué es tan importante conocer nuestro entorno?

El Norte Grande

¿Qué elementos dan forma a los paisajes del Norte Grande?

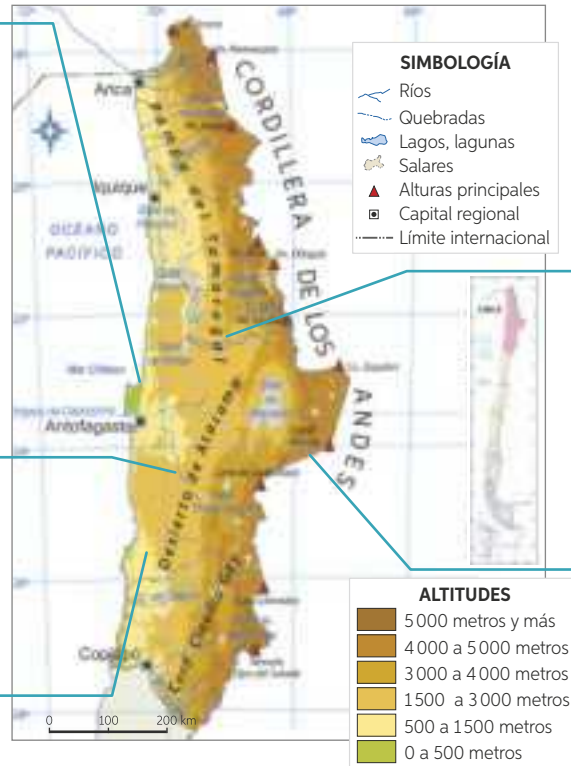
La zona del Norte Grande se extiende desde el límite con Perú hasta el río Copiapó. En esta área predominan los **paisajes naturales desérticos**, con presencia de tierra, arena, roca y escasa vegetación.

Relieve y aguas superficiales

Planicies litorales: se presentan de manera discontinua.

Aguas superficiales: Los ríos son de escaso caudal. La mayoría no desemboca en el mar y hay cursos de agua no permanentes. Obtienen sus aguas de lluvias (régimen pluvial), las que en esta zona se producen en la cordillera durante el verano. En el altiplano existen lagos, lagunas y bofedales (acumulación de agua de poca profundidad).

Cordillera de la Costa: tiene alturas de hasta 3000 metros y, en ciertas áreas, se presenta como acantilados que forman el “farellón costero”.



Depresión intermedia: se presentan grandes planicies áridas, llamadas **pampas**. A su vez, existen hendiduras del terreno o **quebradas** por donde puede escurrir agua esporádicamente. Gran parte de esta unidad de relieve está ocupada por el desierto de Atacama, uno de los más áridos del mundo.

Cordillera de los Andes: se presenta alta y maciza, con cumbres superiores a los 6000 metros de altura y con numerosos volcanes. A su vez, presenta una extensa planicie a gran altura denominada altiplano andino. Aquí se encuentra la mayor altura del territorio chileno: el Nevado Ojos del Salado.

↓ Farellón costero próximo a la ciudad de Antofagasta.

Fuente
A

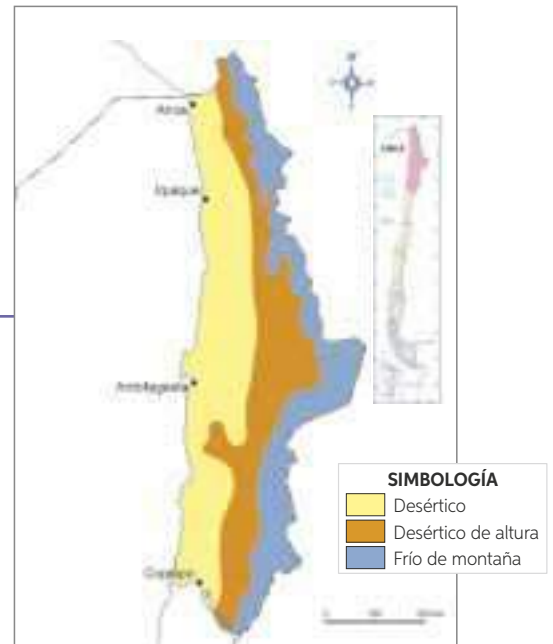


Climas y biodiversidad

Climas: En la zona predomina el clima desértico. Sin embargo, en la costa el clima es más húmedo, lo que favorece la vida de plantas y animales.

El resto del territorio se caracteriza por su sequedad, escasas lluvias y grandes diferencias entre las temperaturas máximas y mínimas.

Las zonas más elevadas de los Andes presentan bajas temperaturas y lluvias durante el verano, fenómeno conocido como “invierno altiplánico”.



Fuente
B

↑ Reserva Nacional Las Vicuñas, altiplano andino.

Biodiversidad: la vegetación en el desierto es casi nula, con la excepción de algunos oasis (paisaje con vegetación aislado en un desierto) en donde crecen ciertos árboles, como el tamarugo, el pimientito y el algarrobo.

En el altiplano crecen cactus, pastos duros, (como el coirón) y algunos matorrales (como la llareta). Además, en esta área viven roedores (como la chinchilla y la vizcacha) y auquénidos (como el guanaco y la vicuña).

Actividad

Resuelve a partir de la información y los recursos de esta zona natural.

- 1 Describe los paisajes de las fotografías. ¿Qué elementos o componentes predominan en esta zona?
- 2 ¿Cómo se refleja la influencia del clima desértico en estos paisajes?
- 3 ¿Existe un paisaje natural homogéneo en el Norte Grande? Justifica.

Reflexiona

- 4 ¿Qué hiciste para resolver estas actividades? ¿Fueron acciones efectivas? ¿Por qué?
- 5 ¿De dónde te resulta más fácil extraer información: de los mapas, de los textos o de las imágenes? ¿Por qué?

El Norte Chico

¿Qué tan distintos son los paisajes del Norte Chico de los del Norte Grande?

La zona del Norte Chico se extiende desde el río Copiapó hasta el río Aconcagua. En esta área predominan los **paisajes naturales semiáridos**, de cielos despejados y atravesados por fértiles valles.

Glosario

Erosión: desgaste de la superficie terrestre y arrastre de los materiales del suelo.

Relieve y aguas superficiales

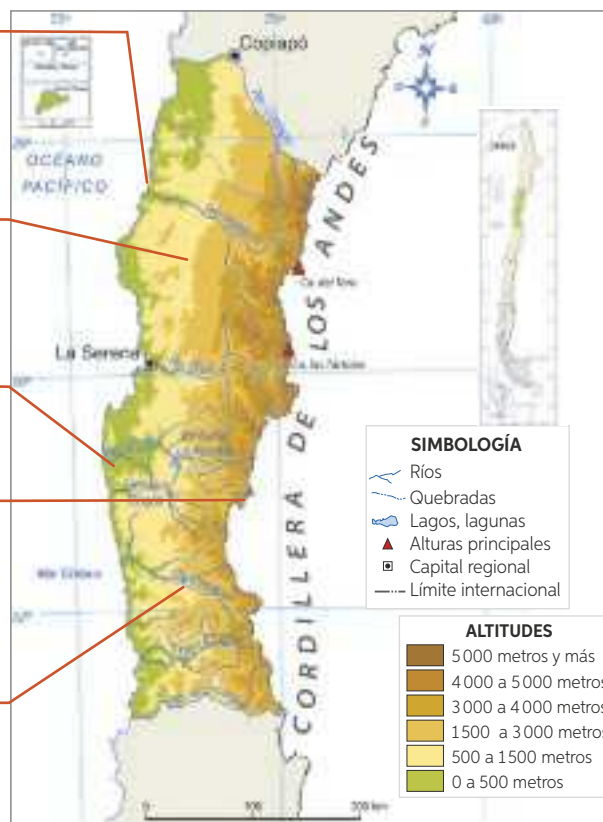
Planicies litorales: en su mayoría son extensas. En ciertos sectores, se presentan en forma de terrazas escalonadas.

Depresión intermedia: está interrumpida por cordones transversales de montañas que la cruzan de este a oeste. Entre estos cordones se desarrollan **valles transversales**, como los de los ríos Huasco, Elqui, Limarí, Choapa, Petorca, La Ligua y Aconcagua.

Cordillera de la Costa: **erosionada** y cortada por los valles transversales.

Cordillera de los Andes: se presenta alta y maciza, con cumbres superiores a los 6000 metros, pero carece de volcanismo activo.

Aguas superficiales: los ríos presentan un caudal permanente, mayor que en el Norte Grande, y todos desembocan en el mar. La gran mayoría se alimenta del derretimiento de las nieves cordilleranas en primavera-verano y de las lluvias en invierno (régimen mixto), con una breve crecida de sus caudales durante el invierno.



↓ Vista del Valle de Elqui. Se aprecia también el río del mismo nombre.

Fuente
A



Climas y biodiversidad

Climas: el **clima estepárico** es el más característico de la zona y se subdivide en costero e interior. El primero presenta durante el año abundancia de días nublados con temperaturas moderadas. El segundo, tiene escasa nubosidad, fuerte insolación (cantidad de horas que recibe luz solar) y pocas precipitaciones.

Existe una gran variación de las temperaturas entre el día y la noche, aunque menor que en el Norte Grande. Cada cierto tiempo, lluvias abundantes producen, en el desierto de Atacama, la aparición de una gran diversidad de flores, fenómeno conocido como “**desierto florido**”.



Glosario

Microclima: clima de tipo local que presenta características distintas a la de la zona en que se encuentra.

Fuente
B



↑ Zorro chilla, La Higuera.

Frente a esta zona y a unos 3700 km del continente, se ubica la isla de Rapa Nui, aunque administrativamente depende de la Región de Valparaíso (Zona Central). En la isla se presenta un clima tropical lluvioso (temperaturas cálidas y abundantes precipitaciones). Sin embargo, posee una vegetación poco abundante y, en general, de especies introducidas por el ser humano. Su fauna es poco diversa, existiendo algunos tipos de lagartos y aves.

Biodiversidad: la vegetación se compone de especies adaptadas a la falta de agua (como el cactus) y árboles (como el espino, el algarrobo y el pimientito).

Dada la presencia de algunos **microclimas**, existen en ciertos puntos de la zona, como Fray Jorge y Pichidanguí, especies poco comunes y bosques de árboles de gran tamaño.

En relación con la fauna, abundan algunas especies de roedores (como la chinchilla); y cazadores nocturnos (como el zorro y la lechuza).

Actividad

Resuelve a partir de la información y los recursos de esta zona natural.

- 1 Describe los paisajes de las fotografías. ¿Por qué corresponden a paisajes semiáridos?
- 2 Con la ayuda de un atlas o una herramienta digital, ubica Fray Jorge y Pichidanguí.
- 3 Respondan en parejas: ¿Qué similitudes y diferencias existen entre los paisajes del Norte Grande y del Norte Chico? Para comparar, utilicen criterios como relieve, biodiversidad, clima, entre otros.

Reflexiona

- 4 ¿De qué manera el trabajo en equipo potenció tu desempeño en esta actividad?

¿Qué información entregada por los mapas nos permite comprender la diversidad del territorio chileno?

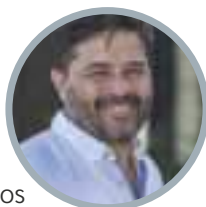
Un mapa representa la forma en que un fenómeno se distribuye sobre la superficie terrestre de la Tierra o de un territorio específico.

Voces

¿Por qué es tan relevante utilizar y comprender mapas?

“Al usar un mapa estamos aprendiendo un tipo de lenguaje, el cual es eminentemente visual, debemos integrar símbolos, textos, líneas, puntos y áreas. El mapa permite observar un fenómeno al que no podemos acceder por otros sentidos de nuestro cuerpo. Cuando comprendes la información que trae el mapa, puedes entender el funcionamiento de escalas, localizaciones, patrones, diferencias, etc., fenómenos imposibles de observar en el territorio por otros medios”.

Ulises Sepúlveda, geógrafo.



Para interpretar un mapa, te sugerimos los siguientes pasos:

PASO

1 Determinar qué fenómeno representa el mapa. Para ello, debes leer su título y observar la simbología.

En este caso se trata biodiversidad, es decir, de distribución de especies, específicamente especies vegetales.

PASO

2 Reconocer cuál es el territorio en que se representa el fenómeno estudiado (continente, país, región, ciudad, etc.).

Corresponde al territorio de Chile continental.

PASO

3 Identificar los símbolos utilizados (colores, líneas, puntos, dibujos, etc.) y el significado de cada uno de ellos. Para esto, es necesario revisar cuidadosamente la simbología o leyenda.

En este caso, la simbología utiliza principalmente colores que permiten distinguir los diferentes tipos de vegetación que existen en el territorio. También se utiliza una línea que identifica el límite internacional.



Fuente: Adaptado desde IGM, 2011

Somos ciudadanía

Hoy en día, el Ministerio de Medio Ambiente promueve un Plan de Acción para la Conservación de Especies Nativas. El propósito de este es disminuir el riesgo de extinción de las especies nativas del país a través de su protección y la de sus hábitats. Las personas estamos llamadas a aprender al respecto y colaborar en el cuidado, manejo, bienestar y conservación de estas especies. **¿Qué compromisos asumirías en este sentido?**

Actividad

Sigue los pasos descritos en el procedimiento utilizando el presente recurso y responde.

- 1** ¿Qué territorio está representado en el mapa? ¿Qué representan sus simbologías? ¿Qué fenómenos se observan? ¿Qué información entregada por los mapas nos permite comprender la diversidad del territorio chileno?

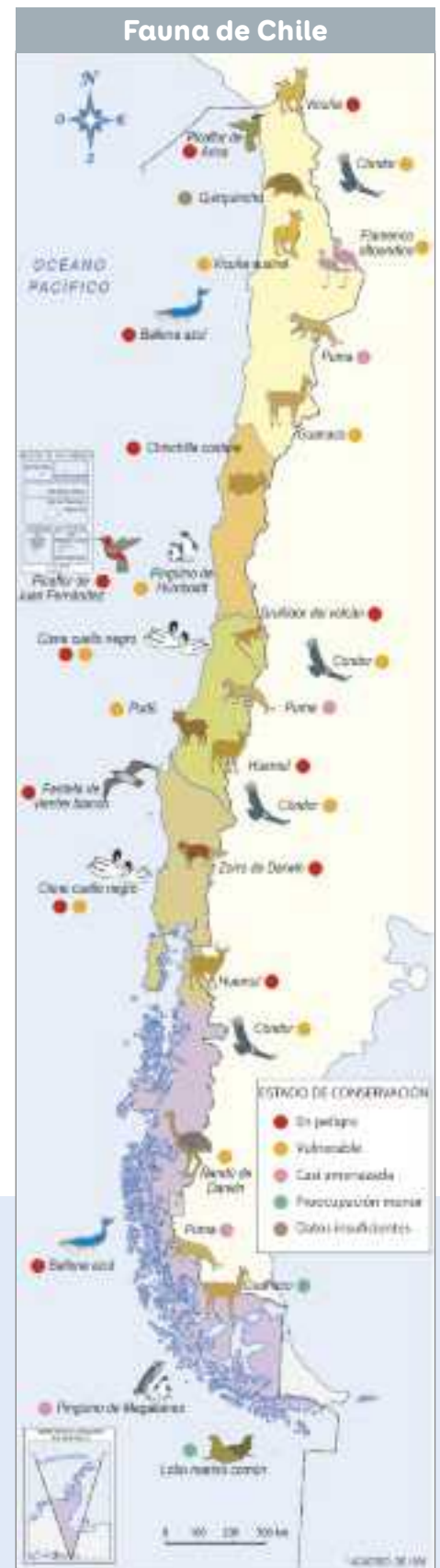
Reflexiona

- 2 ¿Consideras que tienes la preparación suficiente para usar e interpretar un mapa? ¿Qué fenómeno te gustaría conocer a partir de uno? ¿Por qué?
- 3 ¿Qué entiendes por trabajar de manera rigurosa y responsable? ¿Cómo lo ejemplificarías para el caso de trabajar con mapas?

PASO

4 Establecer relaciones entre símbolos y el territorio. Para ello, describe la distribución de cada elemento representado en esa área.

Puedes establecer que la totalidad de las especies se pueden asociar a una zona específica del territorio. Es decir, no existen especies que se encuentren presentes en todo el territorio o en gran parte de este. Por ejemplo, las turbas y tundras solo se encuentran en el extremo austral, mientras que el bosque húmedo costero se encuentra en un sector delimitado de la Zona Sur.



Fuente: Sistema Nacional de Áreas Silvestres del Estado de Chile.

La Zona Central

¿Qué tipos de paisajes predominan en la Zona Central?

La Zona Central se extiende desde el río Aconcagua hasta el río Biobío. Esta área presenta diversidad de paisajes naturales.

Relieve y aguas superficiales

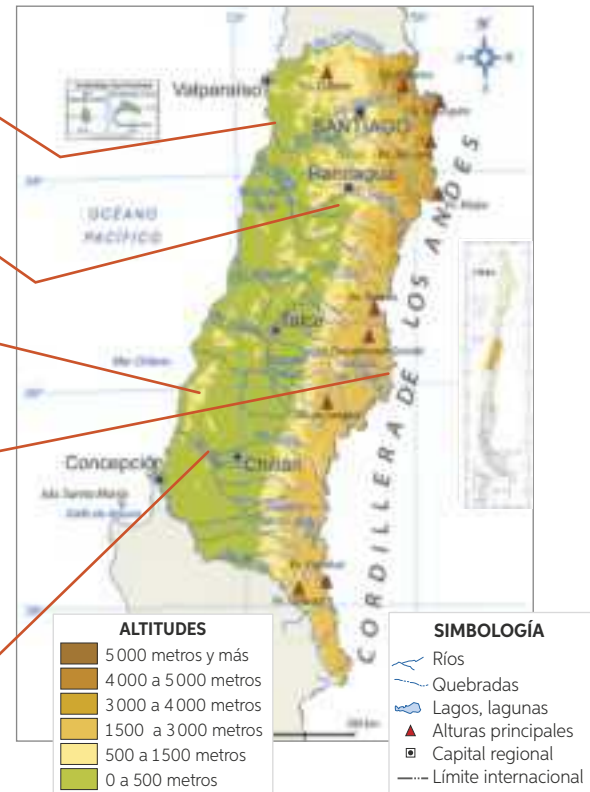
Planicies litorales: son amplias, especialmente en las desembocaduras de los ríos.

Depresión intermedia: presenta dos importantes cuencas (Santiago y Rancagua). Hacia el sur, la depresión intermedia continúa como una gran planicie solo cortada por los ríos.

Cordillera de la Costa: se presenta más definida y alta que en el Norte Chico. Algunas de sus alturas alcanzan los 2000 metros.

Cordillera de los Andes: en general sigue descendiendo en altura, sin embargo, mantiene cumbres sobre los 6000 metros. En esta zona reaparece el volcanismo.

Aguas superficiales: en esta zona, los ríos son más caudalosos que los del Norte Chico y todos los ríos de la zona desembocan en el mar. Poseen un régimen mixto y presentan dos crecidas en el año: una en primavera y otra, mayor, en invierno.



↓ Litoral de la ciudad de Cobquecura.

Fuente

A

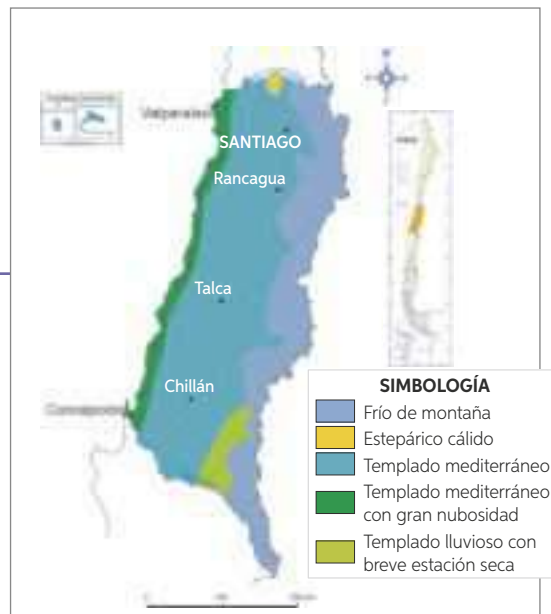


Climas y biodiversidad

Climas: En la zona predomina el clima templado mediterráneo, de temperaturas moderadas, que se presenta en dos variedades.

La primera, en las cuencas de Santiago y Rancagua, se caracteriza por tener largos periodos secos e inviernos lluviosos. La segunda se presenta más al sur y se caracteriza por una estación seca y otra lluviosa de similar duración.

En la zona cordillerana se hace presente el clima frío de montaña, con nieves en los meses de invierno.



Fuente
B



↑ Saltos del Laja.

Biodiversidad: en esta zona, aparecen los bosques de hoja dura que se adaptan a periodos secos, como el quillay, el peumo, el boldo y la palma.

En cuanto a su fauna, existe una gran variedad de especies, especialmente aves, roedores y mamíferos depredadores, como pumas y gatos salvajes.

Hacia el sur, más próximo al Biobío, en la cordillera andina aparecen bosques húmedos de robles, coigües y araucarias, debido a la mayor cantidad de precipitaciones. En esta zona, se presentan especies como la vizcacha, la chinchilla, el cóndor y el puma.

Actividad

Resuelve a partir de la información y los recursos de esta zona natural.

- 1 ¿Qué fenómenos y territorios se representan en cada mapa? ¿Qué símbolos se ocupan y qué significan?
- 2 A partir del mapa de la página anterior, nombra tres volcanes y tres ríos de esta zona.
- 3 ¿Qué características de la Zona Central observas en las imágenes?
- 4 Observa los mapas de las páginas 20 y 21: ¿Qué vegetación se presenta en la Zona Central? ¿Qué especies animales protegidas existen?
- 5 ¿Qué distingue la Zona Central de las zonas estudiadas con anterioridad? Luego, escoge cinco términos o conceptos que para ti representen de mejor manera el paisaje natural de la Zona Central.

Reflexiona

- 6 ¿Por qué elegiste esos conceptos y no otros? ¿Qué es lo que consideraste para elegirlos?

La Zona Sur

¿Qué elementos del relieve dan forma a los paisajes de la Zona Sur?

La Zona Sur se extiende desde el río Biobío hasta el golfo de Corcovado, al sur de la isla de Chiloé. Esta área presenta verdes e imponentes paisajes, que evidencian una importante biodiversidad, y en los que predominan volcanes, lagos y ríos.

Relieve y aguas superficiales

Planicies litorales:

son bastante extensas, especialmente en el sector del golfo de Arauco. Luego, se reducen y desaparecen.

Aguas superficiales: en la zona existen numerosos ríos de régimen mixto, con mayor aporte de lluvias, de caudales abundantes y permanentes. Por otra parte, existen numerosos y grandes lagos.

Cordillera de la Costa: pierde altura y es cortada por ríos. Además, adquiere distintos nombres, como cordillera de Nahuelbuta. Al sur del canal de Chacao, solo aparece en forma de islas.



Depresión intermedia:

toma forma de lomas (elevación de poca altura de un terreno, generalmente de forma redondeada) y es interrumpida por numerosos lagos. Al sur de esta zona, se hunde bajo las aguas del mar y solo reaparece en forma de islas.

Cordillera de los Andes:

su altura disminuye y sus principales cumbres son volcanes, que presentan gran actividad. Se distinguen algunos pasos cordilleranos hacia Argentina.

↓ Vista del lago Llanquihue. Al fondo se puede apreciar el volcán Osorno.

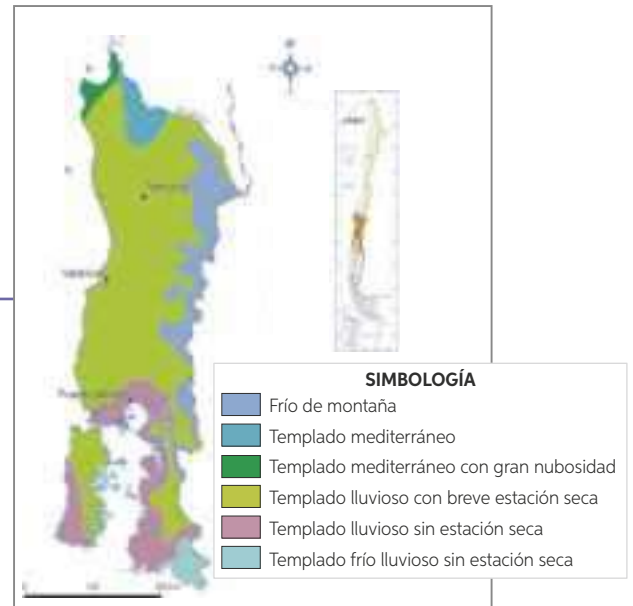
Fuente
A



Climas y biodiversidad

Climas: El clima templado lluvioso con precipitaciones abundantes durante gran parte del año predomina en la costa y en los valles. A medida que se avanza hacia el sur, las temperaturas bajan y el nivel de precipitaciones aumenta.

En las altas zonas cordilleranas, predomina el clima frío de altura.



Fuente
B

↑ Bosque de araucarias. Parque Nacional Conguillio.

Biodiversidad: en esta zona, la vegetación es muy diversa y abundante.

Existen bosques de especies adaptadas a la humedad, como raulíes, canelos, mañíos, robles, alerces, coigües y araucarias; acompañadas de especies más pequeñas, como helechos, lianas, musgos, quilas y nalcas.

La fauna está compuesta por gran cantidad de aves, como carpinteros, águilas, bandurrias, chucaos y cóndores; y por diversas especies de mamíferos, como zorros, quiques, nutrias, huemules, pumas y pudúes.

Actividad

Resuelve a partir de la información y los recursos de esta zona natural.

- 1 Observa las fotografías. ¿Qué características de la Zona Sur puedes mencionar a partir de ellas?
- 2 ¿A qué factores se puede atribuir la presencia de una importante biodiversidad en esta zona?
- 3 ¿Cuáles son las principales particularidades del relieve y las aguas superficiales de la Zona Sur? ¿Cómo se reflejan algunas de estas características en las imágenes?

Reflexiona

- 4 De las imágenes presentes hasta esta página, ¿cuál de ellas escogerías para incluirla en una campaña turística? ¿Por qué?

La Zona Austral

¿Qué tan distintos son los paisajes de la Zona Austral de los del resto de las zonas?

La Zona Austral se extiende desde el golfo de Corcovado, al sur de la Isla Grande de Chiloé, hasta el Territorio Antártico chileno. Esta área presenta fríos e imponentes paisajes. El desplazamiento de los glaciares y la acción del viento han moldeado parte de la superficie de la zona, otorgándole rasgos particulares.

Relieve y aguas superficiales

Planicies litorales: ausentes en esta zona.

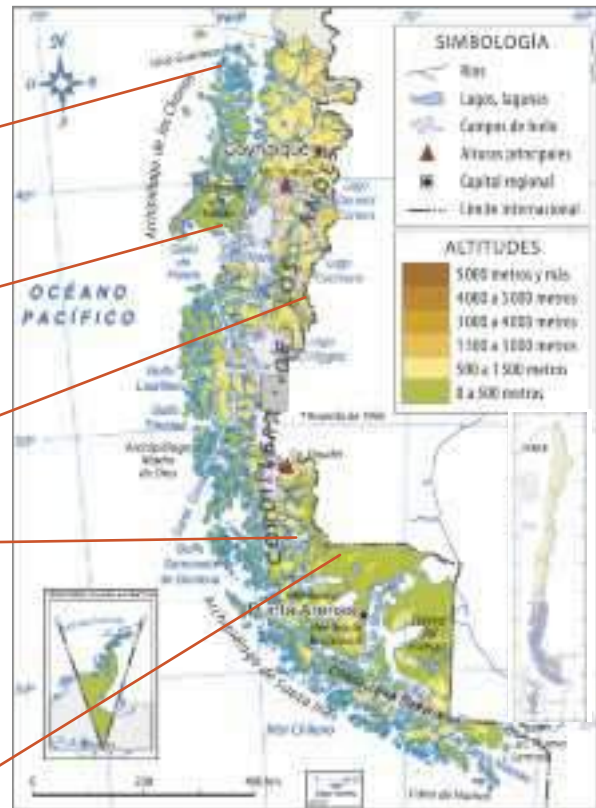
Depresión intermedia: se presenta en forma de islas y aparece por última vez en la península de Taitao.

Cordillera de la Costa: aparece en forma de islas en los archipiélagos de Chonos y Guaitecas, y emerge por última vez en la península de Taitao.

Cordillera de los Andes: se aprecia erosionada y fragmentada por los hielos. En gran parte de la zona se presenta en forma de islas, fiordos y penínsulas. Desaparece bajo el mar en el Cabo de Hornos y reaparece en la Antártica.

Aguas superficiales: se aprecian grandes lagos y campos de hielo, es decir, extensos territorios cubiertos de hielo. Los ríos nacen en el sector oriental de los Andes y poseen grandes caudales.

Mesetas patagónicas: se ubican al este de los Andes en forma de terrenos planos y extensos.



↓ Glaciar Pía.

Fuente
A



Climas y biodiversidad

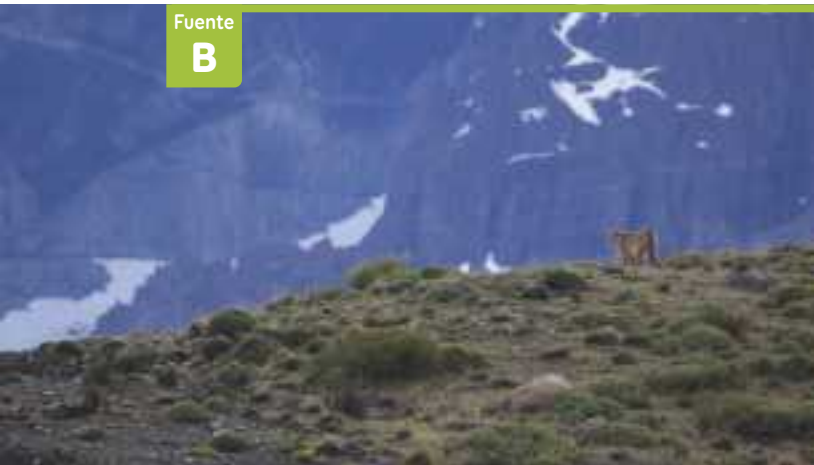
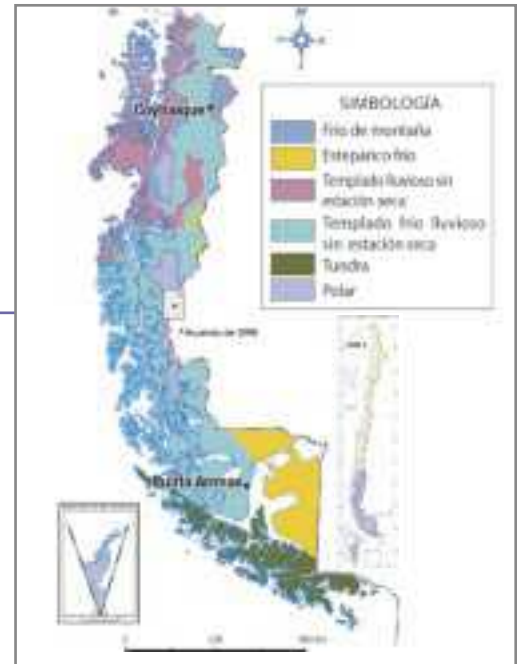
Climas: Predominan los climas fríos.

En la costa existe abundancia de precipitaciones, bajas temperaturas y constante viento durante todo el año.

En gran parte del territorio se presentan bajas temperaturas, fuertes vientos y escasas lluvias, aunque aumentan las precipitaciones en forma de nieve.

En las islas del extremo sur, hay bajas temperaturas y abundantes lluvias, lo que tiene como consecuencia la presencia de suelos pantanosos.

En el territorio antártico, existe un clima polar, con abundante nieve y temperaturas muy bajas.



Fuente
B

↑ Parque Nacional Torres del Paine.

Biodiversidad: la zona, en su área occidental, presenta bosques de coigües, robles y cipreses. En cambio, en la zona cordillerana, se encuentran los lengas, ñirres y alerces.

En la Patagonia, a consecuencia de fuertes vientos, la sequía y el frío, la vegetación se reduce a matorrales y pastos duros, como el coirón.

En cuanto a su fauna, destacan guanacos, huemules, ñandúes y cóndores, además de pumas y zorros.

Actividad

Resuelve a partir de la información y los recursos de esta zona natural.

- 1 ¿Qué elementos naturales observas en las fotografías? ¿Qué relaciones puedes establecer entre esos elementos y las características de la zona?
- 2 ¿Cuáles son las principales particularidades del clima de esta zona? ¿Por qué?
- 3 ¿Consideras que los paisajes observados hasta acá permiten hablar de diversidad? ¿Por qué?
- 4 ¿Qué otra zona consideras que es la más parecida a la Zona Austral? ¿Cuál es la que más se diferencia y por qué?
- 5 Crea un dibujo de un paisaje de esta zona. Para ello, escoge los elementos más representativos de ella.

Reflexiona

- 6 ¿Consideras que tu dibujo representa la diversidad de la zona? ¿Por qué?

Evaluación

Reúnanse en equipos de trabajo para elaborar una guía turística sobre la zona natural en que vives. Para ello, puedes realizar el siguiente procedimiento.

Una guía turística es un libro o cuadernillo que proporciona información al viajero sobre el lugar que visita. Esta información se refiere a los atractivos de la zona y otros datos para los visitantes.



En línea

Utiliza el código **T23S5BP028A** en el sitio www.auladigital.cl para conocer una herramienta que te permita crear la guía en formato digital.

- 1 → Escojan sitios de interés relacionados con la naturaleza, como paisajes y áreas naturales.
- 2 → Busquen y seleccionen imágenes de los sitios escogidos.
- 3 → Describan brevemente los sitios escogidos.
- 4 → Sugieran vías y medios de transporte que permitan llegar a la zona o trasladarse dentro de ella, incluyendo los terminales terrestres, acuáticos y aéreos.
- 5 → Recomienden lugares donde el turista pueda comer, hospedar y/o hacer otras actividades en la zona. Por ejemplo, pueden indicar lugares apropiados para alojar, como hoteles, residenciales, campings u otros.
- 6 → Elaboren un mapa turístico asignando un símbolo a cada uno de los ítems investigados y ubicándolos en un mapa de la zona.
- 7 → Elijan un formato para presentar la guía: puede ser díptico, tríptico, cuadernillo u otro que decida el equipo.

1 Responde en tu cuaderno la pregunta planteada al inicio de esta lección:

¿Cómo son las zonas naturales de Chile y qué características las hacen diferentes entre sí?

2 Reflexiona a partir de las siguientes preguntas. Luego, comparte tus reflexiones con el curso.

- ¿Qué distingue la zona donde vives de las demás zonas? ¿Qué es lo que más te gusta de ella? ¿Qué otra zona te gustaría conocer y por qué?
- ¿Por qué conocer sobre tu entorno te permite establecer lazos de pertenencia? ¿Qué compromisos crees que se deben asumir para cuidar el entorno natural?
- ¿Por qué podemos sostener que el territorio chileno es diverso?
- ¿Por qué es importante confiar en el trabajo de tus compañeros de equipo?

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta lección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
Zonas naturales de Chile	Caracterizo las grandes zonas naturales de Chile y sus paisajes, considerando ubicación, clima, relieve e hidrografía.			
Habilidades de la disciplina	Describo diferentes paisajes de las zonas naturales de Chile.			
	Me oriento en el espacio utilizando categorías de ubicación absoluta y relativa.			
	Utilizo herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos.			
Actitudes	Trabajo en equipo de manera responsable y establezco relaciones basadas en la confianza.			

Reflexiona a partir de la autoevaluación:

- ¿De qué manera el trabajo en equipo potenció tu desempeño? ¿Por qué?
- ¿Por qué es necesario ubicarse en el espacio?

Población y recursos naturales de Chile

¿Qué estudiaré?

- Los recursos renovables y los no renovables.
- Los principales recursos naturales de Chile.
- La distribución de la población en el territorio chileno.
- El desarrollo sostenible.

¿Qué sé?

¿Cuáles son los principales recursos naturales de Chile?
¿Podrías ubicarlos en el territorio chileno?

¿Cómo se distribuyen en el territorio chileno la población y sus principales recursos naturales?

Los seres vivos necesitan de ciertos elementos básicos para sobrevivir. Por ejemplo, los seres humanos requerimos de agua, la cual obtenemos de la naturaleza. Así como el agua, son muchos otros recursos que obtenemos de la naturaleza y que utilizamos para satisfacer nuestras necesidades. Además, para extraer dichos recursos se realizan diferentes actividades.

Por otra parte, los seres humanos tenemos diversas formas de poblar o habitar un espacio. En ese sentido, se estima que Chile posee actualmente cerca de 20 millones de habitantes, cifra que representa su **población** total, y que se distribuyen de diversas maneras en el territorio.

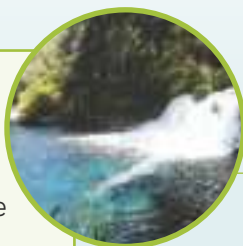
Tipos de recursos naturales

Un **recurso natural** es todo aquel producto generado por la naturaleza, material o energético, que sirve para cubrir necesidades del ser humano y en torno al cual se desarrolla una actividad económica.

Según su capacidad

Renovables

Tienen la facultad de regenerarse, aunque algunos lo hacen a mayor velocidad que otros. Estos recursos no deben ser sobreexplotados, ya que algunos corren el riesgo de agotarse. Ejemplos: el suelo, los recursos hídricos, los peces, los bosques, la radiación solar, entre otros.



No renovables

Su explotación supera su capacidad de regeneración, por lo que tienden a agotarse. Los minerales son un buen ejemplo de ello, pues para su renovación natural se necesitan miles e incluso millones de años. Ejemplos: minerales metálicos, como el cobre y el hierro, entre otros; no metálicos, como la sal, el yeso y otros; y minerales de origen fósil, como el petróleo y el carbón.

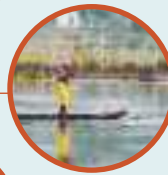


Según su uso por los seres humanos

Agrícolas



Pesqueros



Mineros



Ganaderos



Forestales



Energéticos



Actividad

Resuelve utilizando la información y los recursos presentes en estas páginas.

- 1 Describe los paisajes de las fotografías y distingue aquellos elementos naturales de aquellos creados por el ser humano.
- 2 ¿Qué actividades destinadas a extraer recursos observas?
- 3 ¿Cómo se distribuye la población en estos lugares?

Reflexiona

- 4 ¿Piensas que la disponibilidad de recursos tiene relación con las formas de habitar un territorio? ¿Por qué?

Tipos de poblamiento

La **población** se distribuye en el territorio chileno de diversas formas. Una referencia para ello es utilizar dos grandes categorías: urbana y rural. Según el Instituto Nacional de Estadísticas (INE), la primera corresponde a asentamientos humanos con continuidad y concentración de construcciones con una población superior a los 2000 habitantes o entre 1001 y 2000 habitantes, donde menos de la mitad de la población se dedica a actividades primarias. La segunda corresponde a asentamientos humanos, concentrados o dispersos, que tienen 1000 o menos habitantes, o entre 1001 y 2000 habitantes, donde más de la mitad de la población se dedica a actividades primarias.

Fuente
B



↑ Campo en la Región de Los Lagos. Zona Sur.

Fuente
A



↑ Bahía de Coquimbo. Norte Chico.

Fuente
C



↑ Parque eólico en el desierto de Atacama. Norte Chico.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP031A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a un video sobre los recursos naturales de Chile.

La población de Chile

¿Dónde y cómo se asienta la población en Chile?

De acuerdo al Instituto Nacional de Estadísticas (INE), la población residente en Chile al 19 de abril de 2017, es de 17 574 003. De estas personas 8 601 989 son hombres y 8 972 014 son mujeres. A su vez, 15 424 554 viven en espacios urbanos (ciudades y pueblos) y 2 149 469 lo hacen en zonas rurales (aldeas y caseríos).

Fuente

A



↑ Iquique. Norte Grande.

Fuente

B



↑ Santiago. Zona Central.

Fuente

C



↑ Temáukel. Zona Austral.

Población de Chile



Fuente: INE, Resultados Censo 2017.

Una manera de conocer cuánta población habita una determinada zona es utilizando el indicador de densidad poblacional. Este permite conocer cuán concentrada o dispersa está la población en un determinado territorio (como ejemplo: un país, una región, una comuna, etc.).

El **Norte Grande** presenta una ocupación baja en relación con lo extenso de su territorio. La mayor parte de su población se concentra en las grandes ciudades costeras, como Arica, Iquique y Antofagasta. En el interior existen centros urbanos vinculados a la minería, como Calama. A mayor altura destacan pequeñas comunidades ganaderas, como Isluga y Parinacota. Entre las actividades de la zona, destacan la minería, la pesca y algunas faenas agrícolas en quebradas.

Gran parte de la población del **Norte Chico** se concentra en ciudades costeras, como Huasco, Caldera, La Serena y Coquimbo. A su vez, al interior de los valles transversales, existen centros de población, como Copiapó, Vallenar, Illapel y Vicuña. En esta zona, destacan fundamentalmente los recursos mineros. Parte de la población trabaja en la agricultura, en la minería y en la pesca.

La mayor parte de la población del país se concentra en la **Zona Central**. Sus grandes ciudades se distribuyen en la depresión intermedia o en las cuencas y llanuras del interior y en la costa. Las ciudades más pobladas son Santiago, capital del país y sede del gobierno; Valparaíso, importante ciudad portuaria y sede del Congreso; y Concepción, otro importante centro portuario y comercial. Otras ciudades que destacan son Rancagua, Talca y Chillán. En esta zona, son relevantes las actividades de servicios, industriales (alimentos, químicos, maquinarias, entre otras), además de la minería, la agricultura, la producción de energía y el turismo. En la parte sur de esta zona, se desarrolla una importante actividad forestal.

Los principales centros urbanos de la **Zona Sur** son Temuco, Valdivia, Osorno y Puerto Montt. Parte de la población está vinculada a las actividades agrícolas, ganaderas y forestales. En esta zona, se encuentran importantes concentraciones de población originaria, principalmente Mapuche, residente tanto en comunidades rurales como en las ciudades del área.

La **Zona Austral** presenta las menores concentraciones de población en el país, dadas las condiciones climáticas, el aislamiento y las extensas zonas cubiertas con bosques, lagos, glaciares e islas. Algunos de los centros urbanos destacados son Puerto Aysén, Coyhaique, Chile Chico y Punta Arenas. Parte de su población se vincula con la ganadería extensiva de ovinos, la pesca y el turismo.

Actividad

Observa las fotografías de la página 32. Luego, resuelve.

- 1 Describe y compara los paisajes y las formas de ocupación del territorio que se reflejan en ellas.
- 2 A partir de las imágenes y el mapa: ¿Cómo dirías que se distribuye la población en el territorio chileno?

Reflexiona

- 3 ¿Qué elementos te permiten diferenciar las distintas formas que tiene el ser humano de ocupar un territorio?

Somos ciudadanía

Según el Censo de 2017, alrededor de 2 185 792 personas declaran pertenecer a alguno de los diez pueblos originarios reconocidos por el Estado de Chile. Estas personas se distribuyen por todo el territorio nacional. El pueblo mayoritario es el Mapuche con 1 745 147 personas. El pueblo con menos habitantes es el Yagán, con 1600 individuos.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP033A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a un video sobre el pueblo Yagán en la actualidad.

La cosmovisión del pueblo Yagán está estrechamente relacionada con los archipiélagos, los canales y las costas de la zona de Tierra del Fuego, en la Zona Austral. Dicha cosmovisión considera a la naturaleza como un ser espiritual, que actúa y se expresa, y al que deben respeto, armonía y consideración. ¿Crees que la relación de los pueblos originarios con su territorio define sus actividades y la forma en que lo ocupan? ¿Crees que existen otros factores? ¿Cuáles?

¿Qué tan grandes son y cómo se distribuyen en el territorio las grandes ciudades de Chile?

El último censo de población realizado en Chile fue en 2017. La población efectivamente censada ese año fue de 17 574 003 personas. De dicha cantidad, se censaron 8 601 989 hombres y 8 972 014 mujeres, vale decir, al momento del Censo había en Chile 96 hombres por cada 100 mujeres.

La población urbana siguió creciendo en relación con censos anteriores. En este sentido, podemos señalar que 88 de cada 100 habitantes viven en grandes, medianas, pequeñas ciudades o pueblos. El resto lo hace en aldeas u otros asentamientos pequeños.

Glosario

Censo: es el conteo y caracterización de todas las viviendas y habitantes del territorio nacional en un momento determinado.

Zonas* y ciudades más habitadas de Chile (según Censo de 2017)	
Zona o ciudad	Número de habitantes
Gran Santiago	6 119 984
Gran Concepción	971 285
Gran Valparaíso	951 311
La Serena-Coquimbo	448 784
Antofagasta	361 873
Temuco-Padre Las Casas	358 541
Rancagua-Machalí-El Olivar	307 887
Iquique-Alto Hospicio	299 843
Puerto Montt- Puerto Varas	290 480
Arica	221 364
* Área urbana que reúne a varias comunas cercanas.	

Fuente: www.corporacionciudades.cl

El Censo en Chile debía realizarse el año 2022, sin embargo, debido a la pandemia Covid-19 quedó fijado para el 2024. El Censo de Población y Vivienda 2024 se realizará entre los meses de marzo a junio, y censará a los residentes habituales de las viviendas. El Censo 2024 pretende censar a toda la población residente en Chile, sean ciudadanos nacionales o extranjeros, sin importar su condición migratoria en el país.



Actividad

Resuelve utilizando la información y los recursos presentes en estas páginas.

- 1 Ubica las zonas urbanas y ciudades de la tabla en el mapa del costado.
- 2 ¿Qué zona posee más de los principales centros urbanos del país?
- 3 ¿Dónde se ubica la mayoría de estos centros urbanos, en la costa o en el interior del territorio?



Actividad

Resuelve utilizando la información y los recursos presentes en estas páginas.

- 1 Escribe con palabras la población total del país.

- 2 Escribe con palabras la población del mayor centro urbano del país.

- 3 ¿Cuál es la suma de todos los centros urbanos señalados en la tabla? ¿Es más de la mitad de la población total del país?

- 4 Responde en tu cuaderno:

- a. ¿Cuáles son los centros urbanos que superan los 500 000 habitantes?
- b. ¿Cuál es la suma de la población de los centros urbanos exceptuando el Gran Santiago? ¿Dicha suma supera la población del Gran Santiago?
- c. Ordena los centros urbanos por zona a la que pertenecen y, luego, por cantidad de población.

- 5 Imagina que debes realizar una breve presentación sobre los centros urbanos más poblados de Chile. Para ello, debes utilizar como referencia la población total del país, las zonas naturales, su ubicación (sector costero o interior) y usar cifras aproximadas. ¿Cómo lo harías? Detalla brevemente en tu cuaderno.

Los recursos naturales de Chile

¿Cuáles son los principales recursos naturales de Chile?

Chile posee una gran variedad de recursos naturales distribuidos a lo largo de su territorio. Algunos de los productos extraídos y elaborados a partir ellos representan la mayor parte de las **exportaciones** chilenas al mundo.

Glosario

Exportaciones: productos vendidos a otros países.

Recursos mineros



En Chile existe una gran variedad de **recursos mineros**, los que han sido explotados, es decir, extraídos, desde épocas muy remotas. Actualmente, la producción minera tiene una gran importancia para Chile, especialmente la gran minería del cobre, es decir, la que se realiza a escala industrial.

Recursos pesqueros



Los **recursos pesqueros** de Chile también son muy importantes. En el país se desarrollan dos grandes actividades para su explotación: la pesca extractiva y la acuicultura o cultivo de vegetales y especies acuáticas. La pesca extractiva se divide en artesanal e industrial.

Recursos forestales



En Chile existen importantes **recursos forestales**, como los bosques nativos y las plantaciones forestales, cuya actividad recibe el nombre de silvicultura. Los bosques nativos están compuestos principalmente por especies originarias, como la lenga, el raulí, el coigüe, el roble, el alerce y la araucaria.



Recursos ganaderos



Los **recursos ganaderos** o **pecuarios** se obtienen de la crianza de ciertas especies de mamíferos, aves y abejas. En Chile, las actividades ganaderas más importantes son la bovina, la porcina, la ovina, la caprina y la avícola.



Recursos energéticos



La naturaleza ofrece una amplia variedad de **fuentes de energía**, de las cuales obtenemos la requerida para nuestras actividades. Dichas fuentes se clasifican en convencionales y no convencionales. Las primeras refieren a las de uso frecuente y las segundas a las que no son comunes y cuyo uso es aún limitado.



Recursos agrícolas



En Chile, los **recursos agrícolas** son variados. Entre ellos, los más importantes son los cultivos anuales, las hortalizas, los viñedos, los frutales y los cultivos destinados al forraje.



Actividad

Resuelve utilizando la información de los mapas de las páginas 36, 37 y 38.

1 Responde en tu cuaderno: ¿En qué zona o zonas existe la mayor presencia de cada tipo de recurso natural?

2 Señala si estás de acuerdo o no con las siguientes afirmaciones. Justifica aquellas con las que no estás de acuerdo.

_____ En la Zona Austral se presenta la mayor cantidad de recursos forestales del territorio.

_____ Las fuentes de energía solar predominan en las zonas del Norte.

_____ En la Zona Central predominan los recursos agrícolas más que en otras zonas.

_____ Los recursos pesqueros solo están presentes en las zonas Centro, Sur y Austral.

_____ El cobre solo se presenta en el Norte Grande del país.

_____ En la Zona Austral predomina el ganado ovino.

3 Dibuja el ícono del recurso que predomina en cada zona natural.

Zona	Minero	Pesquero	Forestal	Ganadero	Energético	Agrícola
Norte Grande						
Norte Chico						
Zona Central						
Zona Sur						
Zona Austral						

4 Piensa en lo que aprendiste en relación con la diversidad del territorio chileno en cuanto a sus recursos. Luego, anota lo que te parezca más atractivo o relevante. Crea un poema, canción, dibujo, pintura u otra forma de expresión que refleje tus ideas sobre la diversidad del territorio chileno.

Reflexiona

5 ¿De qué manera crees posible compatibilizar el desarrollo humano con la explotación de recursos naturales?



¿Qué riesgos genera el consumo y la explotación desmedida de recursos?

Cuando los recursos naturales se extraen o se explotan a un ritmo mayor que el de su capacidad de regeneración natural, se puede afirmar que están siendo sobreexplotados. La sobreexplotación puede causar la extinción de los recursos causando impacto ambiental y social.

La sobreexplotación en Chile

La **sobreexplotación** es resultado de acciones del ser humano relacionadas con su asentamiento y sus actividades productivas.

Otras amenazas para los entornos son la contaminación y la alteración o pérdida de hábitats.



En este contexto, cubrir nuestras necesidades sin sobreexplotar los recursos naturales permite salvaguardar la biodiversidad, lo que beneficia a las generaciones futuras.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP040A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a un video y profundizar en el tema.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP040B** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a material educativo del Ministerio del Medio Ambiente.

Actividad

Lee las fuentes relacionadas con la sobreexplotación de recursos. Luego, resuelve.

Fuente

A

Consumo mundial

El Día del Sobregiro o Sobrecapacidad de la Tierra marca el día del año calendario en que la humanidad ha agotado el presupuesto de la naturaleza para el año en curso.

“Los recursos naturales son finitos, pero el consumo planetario no tiene límites. Prueba de ello es que, cada año, la humanidad consume todos los recursos que el planeta genera durante un año, antes de que ese lapso termine. El jueves 28 de julio se llegó al Día del Sobregiro o Sobrecapacidad, aunque hay países que llegaron hace meses a ese límite”.

Forbes Chile (29 de julio de 2022). El planeta ya agotó los recursos naturales que puede generar en un año.

Fuente

C

Amenazas y alternativas

La Asamblea de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (UNEA) fue creada en 1972 y está orientada a crear un sistema de gobernanza ambiental internacional.

“El rápido aumento de la extracción de materiales es el principal culpable del cambio climático y la pérdida de biodiversidad, un problema que solo empeorará a menos que el mundo emprenda urgentemente una reforma sistémica del uso de recursos, alertó un informe publicado hoy en la Asamblea de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente.

El informe sostiene que la eficiencia de recursos es esencial, aunque no es suficiente por sí sola. ‘Lo que se necesita es pasar de los flujos lineales a los circulares a través de una combinación de ciclos de vida útil prolongados, diseño y estandarización inteligentes de productos, y la reutilización, el reciclaje y la refabricación’, indica el reporte”.

ONU para el Medio Ambiente (12 de marzo de 2019). La ONU pide un replanteamiento económico urgente por el aumento acelerado de la explotación de recursos.
www.unep.org

Fuente

B

Chile y el “sobregiro ecológico”

Estas estimaciones son de la Red Global de la Huella Ecológica (Global Footprint Network, o GFN), organización internacional a cargo de determinar las fechas en que cada país sobrepasa sus límites ambientales.

“[...] por tercer año consecutivo, Chile es el primer país en Latinoamérica en sobregirarse ambientalmente. Es decir, en menos de 5 meses agotó todos los recursos naturales presupuestados para este 2022. [...] Pero, ¿qué significa que Chile pase a consumir recursos naturales ‘a crédito’? Significa que con el sobregiro ecológico el país supera la capacidad de sus ecosistemas para regenerar sus recursos. Consume más de lo que puede renovar el medio ambiente”.

Diario Concepción, Editorial (22 de mayo de 2022).
Estamos en sobregiro ecológico.

- 1 ¿De qué trata cada noticia? ¿Se parecen, se diferencian? ¿En qué?
- 2 Comparte tus respuestas con un compañero o compañera. Luego, elaboren en conjunto una respuesta a la pregunta ¿Qué riesgos genera el consumo y la explotación desmedida de recursos?
- 3 Hagan un listado de medidas que pueden tomarse para aminorar estos riesgos.

Reflexionen

- 4 Como curso reflexionen: ¿Qué creen que puede pasar si el ‘sobregiro’ continúa profundizándose? ¿Qué compromisos proponen en ese sentido?

El desarrollo sostenible

¿Cómo podemos explotar los recursos naturales cuidando el medioambiente?

Las actividades de extracción y transformación de los recursos naturales tienen consecuencias en el medioambiente. Es importante tener en cuenta que la explotación intensiva y descontrolada puede generar el agotamiento o desaparición de los recursos y amenazar la vida en el planeta. Para contrarrestar esa posibilidad, las personas, las empresas y los Estados deben comprometerse con el desarrollo sostenible o sustentable.

Se entiende por desarrollo sostenible o sustentable la capacidad de satisfacer las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer las posibilidades de las generaciones futuras de atender sus propias necesidades. Este concepto se usó por primera vez en el informe *Nuestro futuro común*, elaborado por la Organización de las Naciones Unidas en 1987.

Somos ciudadanía

Una manera de comprometernos con el cuidado de los recursos naturales y el medioambiente es seguir de “la regla de las tres erres”, es decir, reducir, reutilizar y reciclar los desechos. Por ejemplo, en tu familia pueden reducir el uso de bolsas plásticas, reutilizar los envases de vidrio y separar los desechos para reciclar. **¿Por qué es importante para la convivencia este tipo de prácticas?**

La Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación (FAO) es una agencia internacional cuyos objetivos son lograr la seguridad alimentaria para todas las personas y al mismo tiempo garantizar el acceso a alimentos suficientes y de buena calidad para una vida activa y sana.



“El desarrollo sustentable busca asegurar el logro y la satisfacción permanentes de las necesidades humanas para el presente y las futuras generaciones. Dicho desarrollo (en los sectores agropecuario, forestal y pesquero) conserva la tierra, el agua, los recursos genéticos de los reinos animal y vegetal. Además, no degrada el medioambiente, es tecnológicamente apropiado, económicamente viable y socialmente aceptable”. (Adaptado de www.fao.org)

“Una de las características fundamentales del desarrollo es la inclusión de todas las fuerzas y actores de una localidad. Además, dicho desarrollo debe permitir que la comunidad tenga una mejor calidad de vida. En este contexto, los sectores, grupos y personas no solo deben ser tomados en cuenta como objetos de programas o estrategias, sino como actores del mismo desarrollo, participando de las decisiones y beneficios de las mismas”. (Adaptado de www.ongentorno.cl)

ONG Entorno es una institución que genera una propuesta de desarrollo humano para la sociedad chilena y en especial para las personas o grupos que viven en situaciones de vulnerabilidad.



Actividad

Resuelve utilizando la información y los recursos presentes en estas páginas.

Fuente
A

La explotación del mar en el territorio Lafkenche

Esta es una publicación del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes referida al contexto social y cultural del pueblo Mapuche en la región de la Araucanía.

“Un elemento que define la economía del pueblo Mapuche es la característica que le otorga el espacio en el que habita. La costumbre de la cultura, es utilizar los recursos naturales existentes en su medio para los fines que sean necesarios, dándole un uso responsable a los principales productos existentes en la tierra. En este sentido, el territorio Lafkenche destaca su economía y sobrevivencia a través de los productos que extrae del mar. Los testimonios de los primeros españoles que conocieron la región, resaltan la arraigada adaptación marítima de sus habitantes, conocedores de la recolección y pesca de orilla y en botes, con anzuelos, redes y arpones, todos ellos fabricados con productos del bosque nativo. Se habla también de la pesca nocturna usando antorchas y de la pesca submarina por sumergimiento. Extrayendo principalmente kollof, lua lua, luche, piure, entre otras algas que sustentan la alimentación del territorio Lafkenche”.

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (2011). *Diagnóstico del desarrollo cultural del pueblo Mapuche*. (Adaptación).

En línea

Utiliza el código **T23S5BP043A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a un video sobre la recolección de productos marinos.

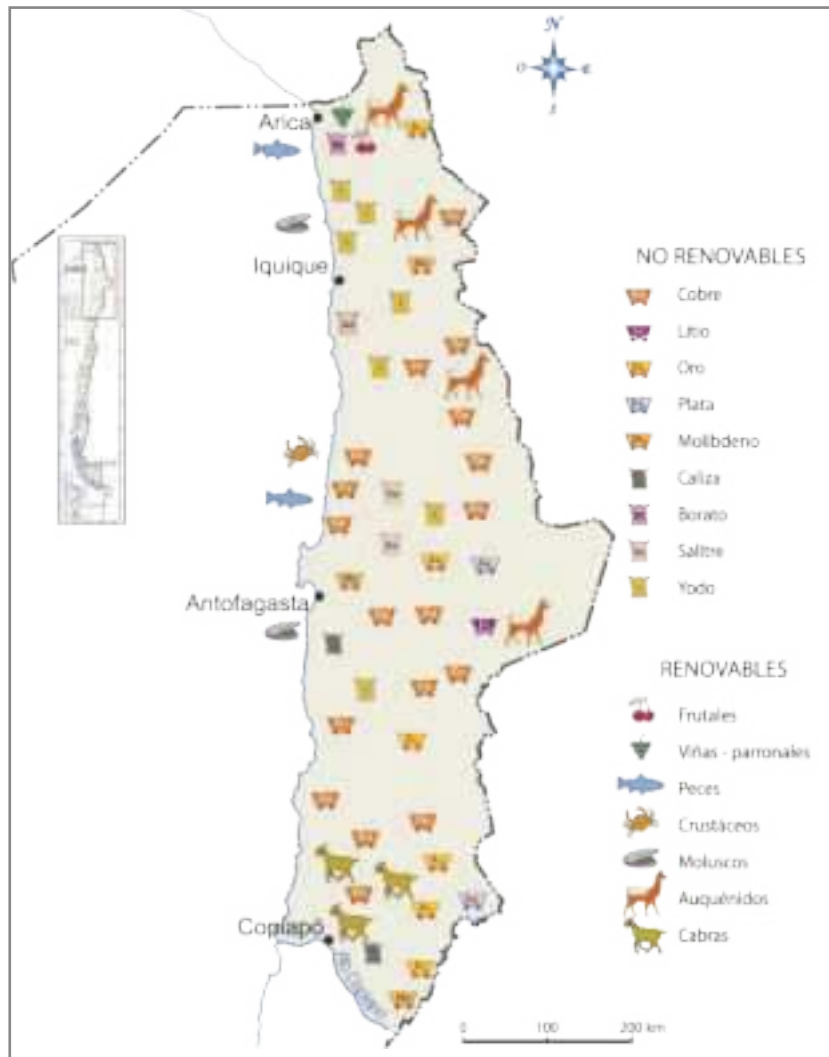
- 1 Lee las fuentes de información. Luego, señala las ideas principales de cada una.
- 2 En grupos, comparte y comenta tus ideas. Luego, respondan: ¿Qué es el desarrollo sostenible o sustentable? ¿Por qué es importante el cuidado de los recursos naturales? ¿Cómo se puede alcanzar este tipo de desarrollo?
- 3 ¿Por qué la relación entre naturaleza y la comunidad Lafkenche puede ser útil para la explotación sostenible?
- 4 Elaboren un mensaje sobre la importancia del desarrollo sostenible a partir de lo trabajado en estas actividades. Pueden redactarlo en una hoja de bloc, presentarlo al curso y pegarlo en algún lugar de la sala.

Reflexionen

- 5 Como curso, comenten: ¿Qué dificultades tuvieron al realizar esta actividad? ¿Qué hicieron para superarlas?
- 6 ¿Cómo podemos explotar los recursos naturales cuidando el medioambiente?

Evaluación

Para hacer un mapa de recursos sobre una zona natural de Chile, puedes realizar el siguiente procedimiento.



Un mapa representa la forma en que un fenómeno se distribuye sobre la superficie de la Tierra o en un territorio específico.

- 1 → En una hoja de bloc haz un bosquejo del mapa de una zona natural a elección o en la que vives. Ayúdate con un atlas de Chile.
- 2 → Ubica los recursos naturales significativos de ella diferenciando recursos renovables de no renovables y según tipo de explotación. Recuerda incorporar una simbología. Incluye, además, sus principales ciudades, pueblos y, si corresponde, la localidad en que vives.
- 3 → Adjunta al mapa un breve texto en el que expliques la importancia del desarrollo sustentable considerando las actividades de tu región.
- 4 → Expón el trabajo ante el curso.

- 1 Responde en tu cuaderno la pregunta planteada al inicio de esta lección:

¿Cómo se distribuyen en el territorio chileno la población y sus principales recursos naturales?

- 2 Reflexiona a partir de las siguientes preguntas. Luego, comparte tus reflexiones con el curso.
- a. ¿Por qué es tan importante proteger el entorno natural y sus recursos?
 - b. ¿Qué compromisos crees que debemos asumir para cuidar los recursos naturales con los que contamos?
 - c. ¿Por qué podemos sostener que el territorio chileno en cuanto a sus recursos naturales es diverso?

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta lección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
Zonas naturales de Chile	Caracterizo las zonas naturales en cuanto a población y recursos naturales.			
Recursos naturales de Chile	Reconozco y ubico los principales recursos naturales de Chile.			
	Diferencio recursos renovables y no renovables y explico su importancia en el marco de un desarrollo sostenible.			
Actitudes	Reconozco la importancia de la protección del entorno natural y sus recursos en un contexto de desarrollo humano.			
	Reconozco la importancia del trabajo como forma de desarrollo y de contribución al bien común.			

Reflexiona a partir de la autoevaluación:

- ¿Qué actividades de la lección te parecieron más adecuadas a tus intereses? ¿Por qué?
- ¿Cómo superaste las dificultades que se te presentaron a lo largo de la lección?

Riesgos naturales de Chile

¿Qué riesgos naturales existen en Chile y cómo podemos prepararnos para cuando ocurran?

¿Qué estudiaré?

- Los riesgos naturales presentes en el territorio chileno.
- Las formas de protección frente a los riesgos naturales.
- Los pasos para montar una muestra visual.

¿Qué sé?

¿Qué entiendes por riesgo natural? ¿Cuáles conoces? ¿Están presentes en Chile? ¿Dónde?

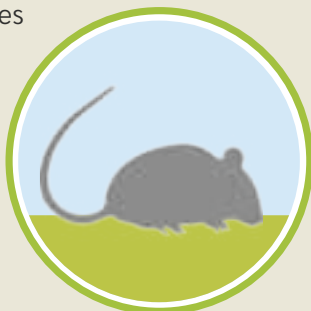
Por sus características, el territorio chileno está expuesto a diversos fenómenos naturales. Lo anterior, junto con la forma de ocupar el espacio, provoca que la población se vea expuesta a una serie de riesgos naturales. El geógrafo Ian Burton define los **riesgos naturales** como la probabilidad de ocurrencia de un proceso natural extremo, potencialmente peligroso para la comunidad, que puede causar daño a las personas, sus bienes y sus obras. A su vez, los riesgos naturales también pueden dañar el medioambiente y a todos los seres vivos del territorio afectado. Ante la posibilidad de que ocurran, la comunidad debe protegerse y tomar las medidas preventivas. Por ejemplo, cumplir normas de construcción antisísmica, informarse y respetar las medidas de seguridad en el hogar, colegio y espacios públicos. En Chile, es el Senapred (Servicio Nacional de Prevención y Respuesta ante Desastres) el organismo encargado de planificar y coordinar las medidas de prevención, respuesta y posterior rehabilitación frente a las situaciones de emergencias o desastres.

Clasificación de riesgos naturales en Chile

Geológicos: movimientos originados en el interior de la Tierra que provocan alteraciones en la superficie. Pertenecen a esta categoría terremotos, tsunamis, erupciones volcánicas y derrumbes, entre otros.



Biológicos: enfermedades producidas por la exposición a ciertos organismos vivos o sustancias producidas por estos, como el hanta virus y la denominada “marea roja”, entre otras.



Hidrometeorológicos: alteraciones relacionadas con el clima y las aguas, tales como inundaciones, aluviones, marejadas, vientos, lluvias, tormentas, heladas, avalanchas de nieve, sequías y otros.

Arenas, Federico; Lagos, Marcelo e Hidalgo, Rodrigo (2010). Los riesgos naturales en la planificación territorial. *Temas de Agenda Pública*, 39. (Adaptación).

Actividad

Resuelve utilizando la información y los recursos presentes en estas páginas.

- 1 ¿Qué riesgos naturales reconoces en las fotografías?
- 2 ¿A qué tipo de riesgo descrito en la clasificación pertenece cada imagen?

Reflexiona

- 3 ¿Por qué crees que los seres humanos somos vulnerables a los riesgos naturales?
- 4 ¿Cómo actuarías ante la ocurrencia de un riesgo natural? ¿Crees que son acciones correctas? ¿Por qué?

Fuente
A



↑ Vista de Pucón con el volcán Villarrica de fondo. Zona Sur.

Fuente
B



↑ Vista de la costa de Viña del Mar. Zona Central.

Riesgos naturales de Chile

¿Cuáles son los riesgos naturales a los que estamos expuestos en Chile?

Entre los diversos riesgos naturales que afectan al territorio chileno, los hay de naturaleza geológica, hidrometeorológica, biológica y de otros tipos.

Geológicos

Sismos o terremotos: movimientos de la superficie terrestre generados por la propagación de ondas producidas en el interior de la Tierra.

Tsunamis: grandes movimientos en el nivel del mar que se producen a raíz de un terremoto y, en ocasiones, tras la erupción de un volcán submarino. Pueden alcanzar varias decenas de metros.

Erupciones volcánicas: expulsión de material fundido (magma, gases y fragmentos de roca) desde el interior de la Tierra hacia la superficie.

Remociones en masa o derrumbes: desplazamiento de materiales de origen geológico (roca, suelos) por un terreno inclinado.

Hidrometeorológicos

Olas de frío y de calor: disminución o aumento de las temperaturas a niveles inusuales durante tres o más días consecutivos.

Tormentas eléctricas: fenómenos caracterizados por violentas descargas eléctricas que se manifiestan como breves resplandores (relámpagos y rayos) y fuertes estruendos (truenos).

Marejadas: oleaje inusual que puede afectar a una zona costera.

Sequía: ausencia o deficiencia prolongada de lluvia, que afecta y amenaza la vida animal y vegetal de una zona.

Temporal: fenómeno caracterizado por lluvias intensas y fuerte viento. Además, puede incorporar nieve y bajas temperaturas.

Inundación: rápido ascenso inusual del nivel del agua que cubre superficies de terreno que normalmente son secas.

Aluvión: flujo de barro producido por agua que arrastra material suelto por un terreno inclinado, como las laderas de los cerros.

Heladas: descenso de la temperatura del aire superficial por debajo de los 0°C, lo que puede formar hielo o escarcha a nivel del suelo.

Biológicos

Hantavirus: enfermedad transmitida al ser humano a través del contacto con fluidos del roedor silvestre comúnmente llamado “ratón de cola larga”, aunque podría transmitirse de persona a persona.

“Marea roja”: fenómeno provocado por un importante aumento de la población de microalgas marinas (floración de tono rojo), lo que puede provocar la contaminación con toxinas de alimentos de origen marino.



Tanto la **desertificación** (degradación del suelo fértil dando paso a áreas áridas y semiáridas) como los **incendios forestales** (fuego que se propaga sin control a través de la vegetación) se diferencian del resto, pues en ellos son determinantes las acciones humanas. Por ello, se debate si son riesgos naturales o antrópicos (relativo al impacto del ser humano en el medioambiente).

Actividad

Observa las siguientes imágenes que corresponden a distintos riesgos naturales presentes en Chile. Luego, resuelvan en parejas.



↑ Copiapó, 2015. Norte Chico.



↑ Puyuhuapi, 2016. Zona Austral.



↑ Viña del Mar, 2018. Zona Central



↑ Lago Llanquihue, 2015. Zona Sur.



↑ Laguna Torca. Zona Central.

- 1 ¿A qué fenómeno corresponde cada imagen? Justifiquen.
- 2 ¿Qué zonas del territorio chileno son amenazadas por dichos fenómenos?
- 3 ¿Qué riesgos naturales están presentes en su localidad?
- 4 Escojan una de las imágenes. Luego, investiguen qué medidas se pueden tomar para prevenir, enfrentar y/o mitigar sus efectos.

Las personas y las comunidades frente a los riesgos naturales

¿Cómo pueden aportar las prácticas y conocimientos locales a la prevención frente a los riesgos naturales?

Los riesgos naturales plantean a los seres humanos importantes desafíos. El objetivo primordial es reducir al mínimo posible los daños y pérdidas causadas por estos eventos extremos. Sin embargo, al mismo tiempo se busca mejorar la calidad de vida de las personas, mediante estrategias innovadoras que permitan la interacción y la colaboración entre personas y organismos.

Marco de Sendai para la reducción del riesgo de desastres

El “Marco de Sendai” es un acuerdo que se adoptó en la tercera Conferencia Mundial de las Naciones Unidas celebrada en Sendai (Japón) el 18 de marzo de 2015. El documento establece una serie de acciones que deben llevar a cabo los Estados ante el riesgo de desastres.

Entre sus consideraciones, se encuentran:

La necesidad de un **enfoque preventivo** del riesgo de desastres **más amplio y más centrado en las personas**.

Si bien la función de liderazgo, regulación y coordinación es tarea de los gobiernos, estos deben interactuar con mujeres, niños, jóvenes, personas con discapacidad, pobres, migrantes, pueblos indígenas, voluntarios, la comunidad de profesionales y las personas de edad, en el diseño y la aplicación de políticas, planes y normas.

Los sectores público y privado y las organizaciones de la sociedad civil, la comunidad académica y las instituciones científicas deben colaborar más estrechamente, y las empresas deben integrar el riesgo de desastres en su gestión.

Conferencia Mundial de las Naciones Unidas (2015). Marco de Sendai para la Reducción del Riesgo de Desastres 2015-2030. (Adaptación).

Los saberes locales

En 2019 se realizó una serie de conversatorios sobre los desafíos que impone la integración de los saberes locales en la manera de cómo se abordan los riesgos naturales y desastres en Chile.

Entre sus conclusiones, los participantes señalan:

- La riqueza de conocimientos y de prácticas tradicionales, indígenas y locales en Chile es extensa y compleja.
- Son habitantes de un territorio marcado por variados fenómenos, comunidades locales, pueblos ancestrales y colectivos territoriales que han elaborado diversas prácticas de diagnóstico, respuesta y mitigación.
- Se trata de saberes que, sin embargo, se sustentan en la acumulación de experiencias.
- Son elementos que muchas veces pasan oralmente de generación en generación, o que sencillamente son parte de los mundos que pueblos, colectivos y comunidades construyen y habitan.

Manuel Tironi y Francisco Molina (Coord.) (2019). Desastres desde abajo. El rol de los saberes locales en la gestión del riesgo de desastres. Cigiden. (Adaptación).

Actividad

Lee la siguiente fuente sobre las acciones de una comunidad local en relación con los riesgos naturales. Luego, resuelve.

Fuente

A

El pueblo Aymara y los humedales

El siguiente extracto pertenece a una publicación destinada a la conservación de los humedales altoandinos y el uso sustentable de estos ecosistemas.

“El aymara siempre ha estado preocupado de los humedales. Al decir humedales estamos expresando todo lo que hay en la pradera verde donde pastan los camélidos. Por lo tanto, en la comunidad nuestros abuelos siempre están preocupados de enseñarnos desde niños la época para regar los bofedales. ¿Para qué?, para extender las aguas de mejor manera y puedan verdecer los humedales y así los camélidos, llamos, alpacas y corderos tengan forraje suficiente. En el mundo aymara todo tiene su tiempo y su espacio; es por eso que se dice, tenemos tiempo de jallu pacha, tiempos de lluvia, tiempo de waña pacha, época seca. Por lo tanto, llega el invierno y los bofedales se ponen amarillos, se secan; los animales tienen que ir al campo, a los pajonales a comer otros arbustos y alimentos, para luego volver en el tiempo y en el espacio. Ya que nuestra vida es cíclica, en esa época nuevamente tenemos que volver a preocuparnos de los bofedales para el sustento de nuestro ganado. Pero para eso también hay ceremonias, rituales que vienen haciéndose de tiempos milenarios”.

Eloísa Tréllez y otros (2011). *Guía Educación y Sensibilización Ciudadana para la conservación y uso sustentable de los humedales de la región de Tarapacá.*



En línea

Utiliza el código **T23S5BP051A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a un video sobre la relación del pueblo Aymara y la naturaleza.

- 1 En tu cuaderno, explica con tus palabras lo que plantean los documentos del esquema. Luego, responde: ¿Qué ideas en común tienen?
- 2 Subraya las ideas principales de la fuente A.
- 3 ¿De qué manera esas ideas se relacionan con el esquema de la página 50?
- 4 ¿Por qué es importante incluir diferentes visiones sobre los problemas medioambientales?

Reflexionen

- 5 Comenten como curso: ¿Cómo pueden integrarse las prácticas y conocimientos locales a la prevención frente a los riesgos naturales?

¿Cómo colaborar a formar una cultura preventiva frente a los riesgos naturales?

Las personas y el medioambiente somos vulnerables ante los riesgos naturales. Ante la posibilidad de que ocurra algún evento natural que constituya peligro, la comunidad y diversas instituciones, como el Servicio Nacional de Prevención y Respuesta ante Desastres (Senapred), el Servicio Nacional de Geología y Minería de Chile (Sernageomin) y las municipalidades, pueden realizar diferentes acciones de prevención y protección. El objetivo es formar una **cultura preventiva**, es decir, crear conciencia sobre los riesgos para identificar, planificar y ejecutar acciones de prevención y protección frente a ellos.

Actividad

Resuelve utilizando la información y los ejemplos de acciones preventivas presentes en estas páginas.

Fuente
A

Un modelo de preparación: Plan Familia Preparada

El plan “Familia Preparada” del Senapred sugiere que cada familia tenga un plan y un kit de emergencia. El kit es un conjunto de provisiones básicas dispuesto para entregar autosuficiencia a la familia en caso de una emergencia.

Linternas y pilas (considerar repuestos)
Radio portátil con baterías adicionales
Dinero en efectivo
Comida
Enlatada, barras energéticas y comida deshidratada
Papel higiénico
Agua
Considera dos litros por persona al día (incluye botellas chicas que son más fáciles de trasladar).



Abrelatas manual
Encendedor
Llaves de repuesto
Lleva siempre:
Copia del plan de emergencia.
Considera:
Las necesidades de niños, tercera edad y personas con discapacidad.
Botiquín de primeros auxilios
Ítems especiales: medicamentos y artículos de las personas que lo requieran.

Fuente
C



↑ Afiche sobre simulacro de evacuación por terremoto y tsunami para el sector educación de la Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, 2019.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP052A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a las recomendaciones del Senapred para diferentes riesgos naturales.

← Señalización pública para riesgos naturales. Punta Arenas.

Fuente
B



Luciano Queiroz / Shutterstock.com

- 1 ¿A qué objetivos apuntan las imágenes?
- 2 ¿Qué relación tienen con la formación de una cultura preventiva?
- 3 En grupos, propongan al curso medidas de prevención y seguridad ante riesgos naturales. Para ello, pueden realizar los siguientes pasos:

- ① → Seleccionen qué riesgos que afectan a la localidad o comunidad van a abordar.
- ② → Averigüen con personas adultas del establecimiento acerca de las medidas de seguridad, el plan de evacuación y experiencias pasadas sobre emergencias.
- ③ → Investiguen en el sitio del Senapred (www.senapred.cl) medidas de prevención para los riesgos seleccionados.
- ④ → Evalúen de qué manera se pueden complementar, mejorar y/o actualizar.
- ⑤ → Planifiquen algunas medidas de seguridad y un plan de acción del curso.
- ⑥ → Definan materiales y roles necesarios para ejecutar las medidas.
- ⑦ → Hagan un instructivo interno, ilustrando con dibujos cada acción a realizar.
- ⑧ → Como curso, elijan una de las propuestas y péguenla en su sala.

- 4 Averigua si tu familia cuenta con un kit de emergencia. Si no existe, invita a preparar uno. Además, como familia definan zonas de seguridad, vías de evacuación y acuerden zonas de encuentro en la casa. Elaboren un listado con todos los elementos del kit según las necesidades familiares. Puedes guiarte utilizando el código [T23S5BP053A](https://auladigital.cl) en el sitio www.auladigital.cl. Definan los roles que debe cumplir cada integrante del hogar en caso de emergencia. Realicen un simulacro (ensayo del plan) y evalúen el resultado.

Reflexionen

- 5 Comenta con el curso: ¿Cómo podemos colaborar a la formación de una cultura preventiva frente a los riesgos naturales? ¿Qué hábitos de prevención consideran posibles de asumir en la vida diaria? ¿La prevención de riesgos es parte de una vida saludable? ¿Por qué?

¿Qué elementos son relevantes de exponer en una muestra virtual sobre riesgos naturales?

Una muestra virtual es un tipo de exposición que emplea tecnologías de la información como soportes para su elaboración. En este caso, les proponemos preparar la muestra utilizando un blog. Se trata de un sitio de internet que funciona como una bitácora que recopila información publicada por uno o varios autores, y en el cual se pueden incorporar imágenes, videos, música y vínculos a otros sitios de internet. Además, se pueden publicar comentarios con las opiniones y los aportes de otras personas en torno al material publicado. Para elaborar un blog, deben obtener una cuenta en alguna plataforma especializada en Internet, como Blogger, WordPress, Wix u otra, y seguir las instrucciones que el mismo sitio proporciona. Una vez creado el blog, pueden realizar en él la muestra virtual.

Existen sitios web muy importantes para monitorear la situación de los riesgos naturales en Chile. Uno de ellos es la del Servicio Nacional de Geología y Minería (Sernageomin) que se encarga de actualizar la información relacionada con recursos y peligros geológicos de Chile mediante un sistema de alertas.



Para elaborar una muestra virtual, puedes realizar los siguientes pasos:

PASO

- 1 Investigar los riesgos del entorno, es decir, en el barrio, la comuna, el pueblo o la ciudad que habitan.

Para ello, puedes ocupar la información recopilada en las páginas anteriores.

PASO

- 2 Determinar qué aspectos de los riesgos naturales de su entorno se desean incluir en la muestra virtual.

Por ejemplo: ubicación, historia, características, monitoreo, medidas de seguridad y prevención frente a ellos, entre otros.

PASO

- 3 Crear una entrada del blog para cada uno de los elementos seleccionados para mostrar.

Por ejemplo, para crear una entrada a la ubicación de los riesgos, se puede recurrir a un mapa de la zona. Para el caso del monitoreo, se puede vincular (direccionar) a otras páginas, ingresando en el sitio www.auladigital.cl, tales como: Servicio Hidrográfico y Oceanográfico de la Armada (T23S5BP055A); Centro Sismológico Nacional (T23S5BP055B); Sernageomin (T23S5BP055C); Corporación Nacional Forestal (T23S5BP055D); Dirección del Territorio Marítimo de la Armada de Chile (T23S5BP055E); entre otras. Todas estas instituciones realizan monitoreo de las situaciones de riesgo natural en Chile.

PASO

- 4 Complementar cada entrada con imágenes o videos que se encuentren en Internet, verificando que su uso se encuentre autorizado y señalando siempre los autores de cada material que se anexe al blog.

Por ejemplo: Para el tema de las recomendaciones, se pueden utilizar los videos que sube el Senapred a su canal de YouTube (T23S5BP055F).



Video recomendado: Senapred (28 de septiembre de 2022). Kit de emergencia animal. [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=L0vtdWPo4sM>

Actividad

Resuelve utilizando la información y los recursos presentes en estas páginas.

- 1 Formen grupos de trabajo. Luego, apliquen el procedimiento descrito.

Reflexiona

- 2 ¿Habías pensado antes en esta forma de comunicar o exponer? ¿Qué piensas ahora acerca de ella?

Realicen en el colegio una campaña de información para contribuir a la preparación de la comunidad escolar ante los riesgos naturales que pueden afectar el entorno en el que se encuentra. Para ello, en grupos, elaboren un afiche que promueva una o más conductas para prevenir efectos dañinos de estos riesgos. Para ello, pueden realizar el siguiente procedimiento.



Un afiche es una pieza gráfica destinada a un gran número de personas. Una de sus principales funciones es persuadir o convencer al receptor, es decir, moverlo a pensar o hacer algo, por ejemplo, participar en un evento o concurso, comprar un producto, comportarse de una manera determinada, etc. Por lo general, son de gran formato y de diseño atractivo, con el objetivo de llamar la atención desde lejos.

Recursos escritos: textos breves, directos y sencillos. Cumplen la función de transmitir de manera simple el mensaje para que se entienda y sea recordado. Se pueden utilizar diferentes tipos de letras.

Recursos visuales: ilustraciones, dibujos, fotografías, entre otros, que sean llamativos. Su función es captar atención y apoyar el mensaje que se quiere transmitir.

- 1 → Definan qué acción o conducta concreta quieren promover en la comunidad escolar en relación con uno o más riesgos naturales.
- 2 → Acuerden el mensaje que quieren comunicar y el público al que estará dirigido (por ejemplo a estudiantes de cursos inferiores, de cursos superiores o a personas adultas).
- 3 → Acuerden las imágenes y los textos cortos que incluirán en el afiche. Recuerden realizar un diseño atractivo e incluir imágenes llamativas.
- 4 → Creen un mensaje o lema sencillo, que se pueda expresar en un texto breve; por ejemplo: "Preparémonos en la escuela".
- 5 → Creen el afiche en un formato a elección, es decir, material o digital.
- 6 → Utilicen variadas herramientas gráficas, como diferentes tipos de letras, un diseño atractivo e imágenes llamativas.

1 Responde en tu cuaderno la pregunta planteada al inicio de esta lección:

¿Qué riesgos naturales existen en Chile y cómo podemos prepararnos para cuando ocurran?

2 Reflexiona a partir de las siguientes preguntas. Luego, comparte tus reflexiones con el curso.

- ¿Por qué es tan importante identificar y conocer sobre los riesgos naturales?
- ¿De qué manera podrían ustedes aportar a prevenir o enfrentar los riesgos que pudieran afectar a su localidad?
- ¿Qué medidas consideras que son fundamentales para proteger a la población ante los riesgos naturales? ¿Cuál es tu compromiso frente a los riesgos naturales?

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta lección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
Riesgos naturales en Chile	Describo y ubico los principales riesgos naturales que afectan cada zona natural de Chile.			
	Investigo sobre los riesgos naturales que afectan mi entorno y sobre las medidas de protección y prevención.			
Habilidades de la disciplina	Presento un trabajo sobre temas de la lección mediante una muestra virtual.			
Actitudes	Comprendo la importancia del autocuidado e involucramiento de las personas en la prevención y protección ante los riesgos naturales.			

Reflexiona a partir de la autoevaluación:

- ¿De qué manera el investigar sobre los riesgos naturales favoreció tu conocimiento de tu entorno?
- ¿Qué estrategias de trabajo crees que son más adecuadas para conocer y difundir la prevención y el cuidado frente a los riesgos naturales?

El territorio chileno y sus características

El territorio chileno se divide en cinco grandes zonas naturales

Norte Grande

Norte Chico

Zona Central

Zona Sur

Zona Austral

Las zonas naturales presentan diferentes paisajes

El paisaje es la percepción visual de una porción de territorio.

El paisaje está constituido por elementos naturales y culturales o artificiales.

Las zonas naturales presentan diferentes recursos naturales

Los recursos naturales se dividen en renovables y no renovables.

Los renovables tienen la facultad de regenerarse, como los recursos hídricos o los bosques.

Los no renovables son aquellos cuya explotación supera su capacidad de regeneración, por lo que tienden a agotarse.

Chile posee una gran variedad de recursos naturales. Entre ellos, mineros, marítimos, forestales, energéticos y agropecuarios. La distribución de estos varía a lo largo del país al igual que su disponibilidad.

Una de las situaciones que pone en riesgo la disponibilidad de los recursos es la sobreexplotación de estos.

Por ello, es fundamental el compromiso con el desarrollo sustentable, es decir, la satisfacción de las necesidades actuales sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras de satisfacer las propias.

Todo el territorio está expuesto a algún tipo de riesgo natural

En Chile, los riesgos naturales, por su origen, se pueden clasificar en geológicos, hidrometeorológicos y biológicos.

Los geológicos tienen origen en los movimientos internos de la Tierra.

Los hidrometeorológicos derivan de los fenómenos atmosféricos.

Las personas y el medioambiente somos vulnerables ante los riesgos naturales. Sin embargo, podemos prepararnos para actuar de la mejor manera posible frente a ellos.

Los biológicos son amenazas asociadas a la exposición a organismos vivos y sustancias tóxicas o enfermedades transmitidas por estos.

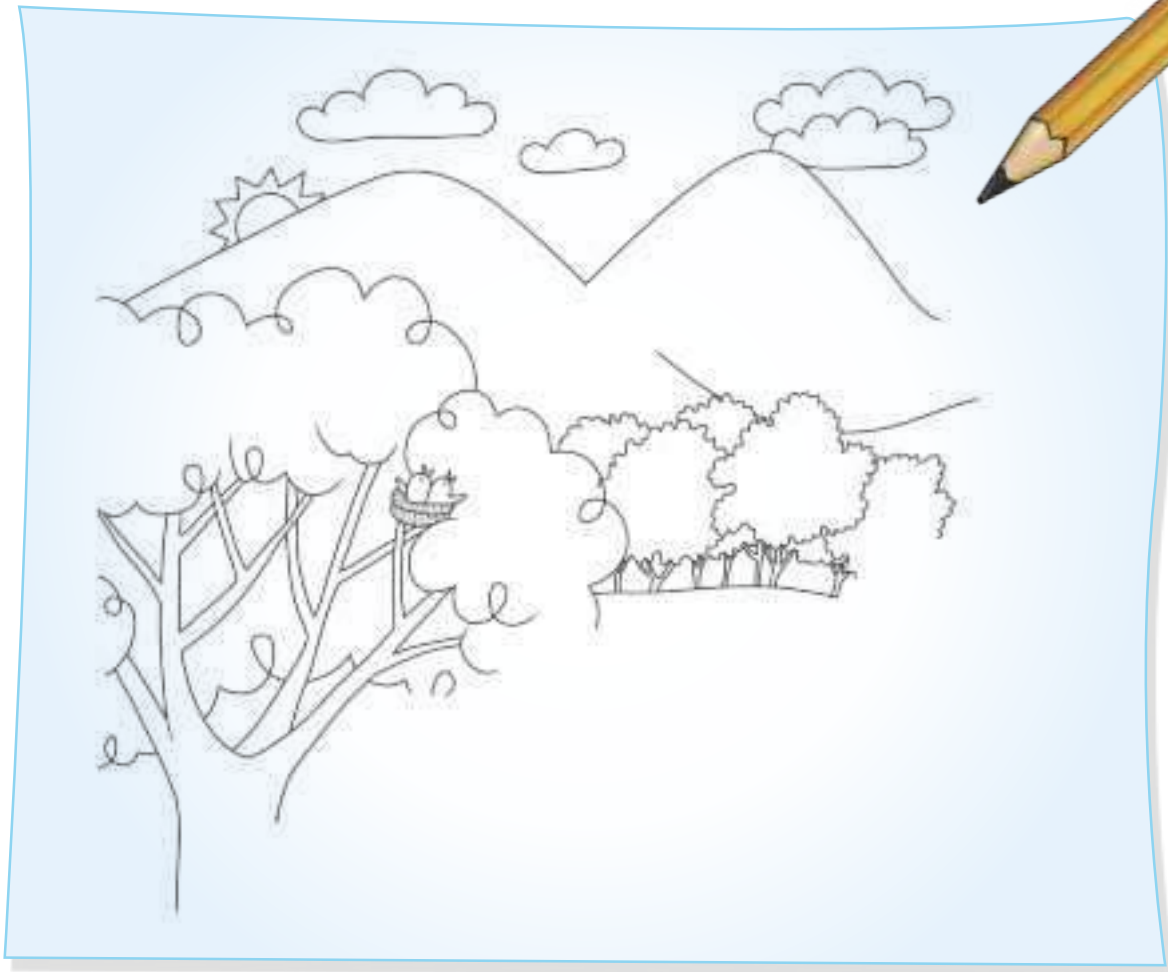
Existen otros riesgos muy presentes en Chile, como los incendios forestales y la desertificación.

Cada zona natural presenta características particulares dados los elementos físicos que la constituyen

Dichos elementos son el relieve, la hidrografía, el clima y la biodiversidad.

Las formas en que el ser humano habita e interviene el espacio también da forma a las zonas naturales.

Realiza un paisaje de la diversidad territorial como síntesis de Unidad.
Recuerda utilizar el conjunto de contenidos estudiados a lo largo de ella.



- 1** Piensa en lo que aprendiste en relación con la diversidad del territorio chileno a lo largo de la Unidad. Luego, anota lo que te parezca más atractivo o relevante.
- 2** Selecciona un soporte (material o digital) que te permita representar un paisaje. Explica por escrito tu elección.
- 3** Crea un boceto. Imagina una escena que represente las ideas que registraste sobre la diversidad del territorio chileno. Luego, dibuja un boceto simple de la misma.
- 4** Crea un paisaje que represente las ideas que registraste. Explica por escrito tu creación.
- 5** Reúnanse en equipos de trabajo y compartan sus elecciones y justificaciones. Luego, a partir de las similitudes y diferencias de sus respuestas, registra las inquietudes que te parezcan más interesantes de explorar.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP059A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a una herramienta que te permita, si así lo decides, realizar la síntesis en un formato digital.

Evaluación Final

- 1** Ordena (de norte a sur) los límites de las zonas naturales de Chile.

Límite	
Zona	Norte Grande
Límite	
Zona	Norte Chico
Límite	
Zona	Zona Central
Límite	
Zona	Zona Sur
Límite	
Zona	Zona Austral
Límite	

Límites: Río Copiapó; Límite con Perú; Golfo de Corcovado; Territorio Antártico Chileno; Río Aconcagua; Río Biobío.

- 2** Une cada zona natural con un recurso característico.

Norte Grande

Norte Chico

Zona Central

Zona Sur

Zona Austral

Recursos agrícolas

Recursos forestales

Energía eólica

Ganado ovino

Cobre

- 3** ¿Por qué es tan importante el compromiso de todos con el desarrollo sostenible?

- 4** ¿Por qué existe en Chile una variedad de paisajes? ¿Qué relación tiene ello con las formas de asentamiento y las acciones de los seres humanos?

- 5** Nombra un ejemplo para cada tipo de riesgo natural presente en Chile.

- 6** Escoge un riesgo natural que pueda afectar a tu localidad y detalla una medida de prevención que las personas pueden asumir al respecto en diferentes contextos (hogar, escuela, etc.).

7 Responde en tu cuaderno la pregunta planteada al inicio de esta Unidad.

¿En qué se expresa la diversidad del territorio chileno?

8 A partir de lo que has visto en esta Unidad, reflexiona:

- a. ¿Qué hace a las zonas naturales de Chile diferentes entre sí?
- b. ¿Cómo definirías el desarrollo sostenible?
- c. ¿Qué medidas puede tomar la comunidad escolar para protegerse de los riesgos naturales? Ejemplifica.
- d. ¿Por qué es importante el trabajo personal y en equipo para el desarrollo individual, grupal y comunitario?

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta sección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
Características del territorio chileno	Explico la diversidad del territorio chileno en cuanto a sus múltiples características (ubicación, geografía, paisaje, población, recursos, riesgos naturales, entre otras.).			
Habilidades de la disciplina	Utilizo diversas y variadas formas de expresión para exponer mis ideas.			
Actitudes	Comprendo la importancia del autocuidado e involucramiento de las personas en la prevención y protección ante los riesgos naturales.			
	Reconozco la importancia del trabajo como forma de desarrollo y de contribución al bien común.			

A partir de lo realizado en esta Unidad, reflexiona:

- ¿Qué fortalezas reconoces en el trabajo realizado en esta Unidad?
- ¿Qué más te gustaría aprender sobre los temas de esta Unidad?



Unidad

↑ De Bry, Theodor (1594). *Desembarco de Colón en Guanahaní*. [Grabado].

2

Expansión y dominio europeo en América

¿Qué cambió en América tras la llegada de los europeos?



↑ Batalla entre españoles y mapuches. En Alonso de Ercilla y Zúñiga (1533-1594). *La Araucana*. Edición ilustrada de 1884. Madrid: Impr. y Libr. de J. Gaspar Editor. [Grabado].

Conceptos clave: expansión • exploración
• conquista • catástrofe demográfica •
intercambio de especies.

El propósito de esta Unidad es que comprendas el proceso de expansión y dominio europeo en América, incluido Chile, y que comprendas que dicho proceso tuvo importantes consecuencias para Europa y fundamentalmente para América. Además, se espera que reflexiones sobre la historia de tu sociedad para establecer lazos de pertenencia con ella.

En grupos, resuelvan y comenten.

- 1** ¿En qué se parecen y en qué se diferencian las escenas representadas?
- 2** De acuerdo con la descripción de cada imagen: ¿Qué intención creen que tenían sus autores al usar dichos elementos?
- 3** ¿Qué otras escenas de este periodo creen que se podrían haber retratado? ¿Por qué?

América antes de la conquista europea

Hace más de quinientos años, en Europa comenzó un proceso histórico que llevó a distintos viajeros de dicho continente a explorar gran parte del mundo que, hasta ese entonces, les era desconocido. Como parte de este proceso, los europeos llegaron a América, donde se encontraron con pueblos y culturas que inicialmente los dejaron perplejos y que luego se propusieron dominar. Este proceso generó un cambio profundo en las vidas de ambos grupos, y de sus relaciones surgió una nueva cultura y sociedad.

Actividad

1 Observa el mapa y resuelve.



a. Escribe los números sobre el mapa según corresponda.

América del Sur **1**

América del Norte **2**

América Central y el Caribe **3**

Océano Atlántico **4**

Océano Pacífico **5**

b. Encierra los territorios que fueron habitados por las grandes civilizaciones americanas, utilizando los siguientes colores.

Incas	Rojo
Mayas	Azul
Aztecas	Verde

c. ¿Cuál de los dos océanos marcados sobre el mapa conecta de forma directa las costas de América y de Europa? Encierra el número que lo representa.

2 ¿Qué civilización ocupó parte del actual territorio chileno? ¿Qué otros pueblos habitaron este territorio? Menciona al menos dos ejemplos.

3 ¿Cuáles de las siguientes ideas se relacionan con el concepto de civilización? Márcalas y explica tu elección.

☐ Creación cultural

☐ Construcción de ciudades

☐ Conocimiento científico

☐ Actividades sedentarias

☐ Vida nómada

☐ Sociedades igualitarias

4 Observa las imágenes y resuelve.



Andrea Izzotti / Shutterstock.com



pablopicasso / Shutterstock.com

↑ Representación de un mercado azteca.

↑ Representación de una ceremonia inca.

Describe al menos dos características de las civilizaciones mencionadas en las representaciones.

El encuentro de dos mundos: exploración y conquista

¿Qué estudiaré?

- La Historia, su tiempo y sus periodos.
- La expansión europea.
- El análisis de fuentes.
- La conquista europea de América y Chile.
- Una nueva sociedad.

¿Qué sé?

¿Cuáles eran las principales civilizaciones en América antes de la llegada de las expediciones europeas?
¿Cuáles eran sus características?

¿Cómo se desarrolló la expansión europea en América?

Durante el siglo XV comenzó en Europa un proceso de **expansión**, es decir, de ampliación de la influencia, control y/o dominio de los Estados europeos sobre otros territorios. Una de sus expresiones más importantes fue la **exploración ultramarina**, es decir, la búsqueda de nuevas rutas y territorios por mares y océanos. Como parte de este proceso, diversas expediciones europeas arribaron a América y luego, se abocaron a su **conquista**, es decir, a la obtención de su control mediante las armas.

En esa época, América estaba poblado por alrededor de sesenta millones de habitantes y contaba con sociedades muy diversas entre sí, que hablaban idiomas distintos y presentaban diferentes elementos culturales. En dicho contexto, se dio un choque entre realidades y sociedades muy distintas.

Fuente

A

Corresponde a la primera representación conocida de América y sus habitantes. Este grabado ilustra dos de las ediciones traducidas al italiano que ese año se hicieron de la carta de Cristóbal Colón anunciando el arribo a América.

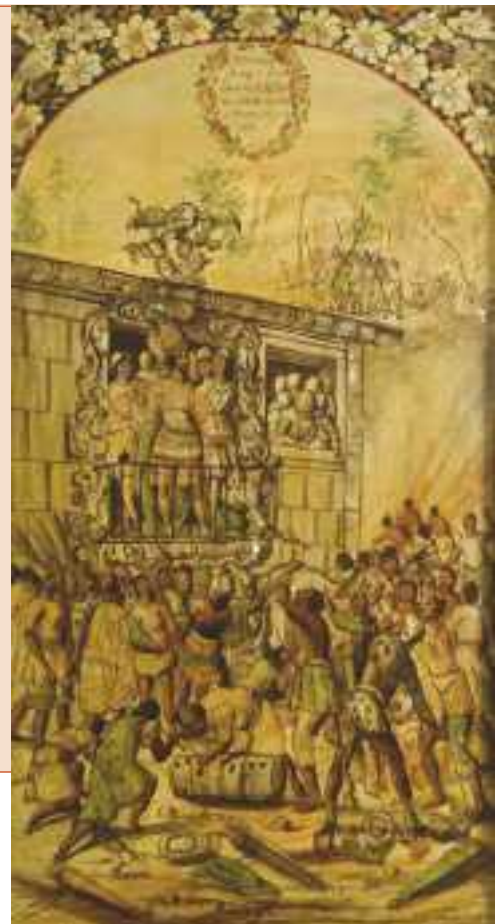


Fuente

B

Esta obra pertenece a una serie de 24 escenas que registran distintos sucesos de la conquista de México. La obra, que data de 1698, fue realizada por encargo de Carlos II por dos pintores residentes en Nueva España (México): Miguel y Juan González.

González, Juan; González, Miguel (1698). *Conquista de México por Hernán Cortés* (32 y 33). [Pintura]. ©Museo Nacional del Prado.



← Portada de la versión italiana (de Giuliano Dati) de la carta de Colón anunciando “el descubrimiento”. Roma, 18 de junio de 1493. [Grabado].

Actividad

Resuelve utilizando la información y los recursos presentes en estas páginas.

- 1 Formen parejas y respondan: ¿Cómo habrá sido el encuentro entre los conquistadores y los pueblos indígenas de América?
- 2 Observen las imágenes y descríbanlas: ¿Qué transmite cada una sobre el proceso de exploración y conquista de América? ¿Cómo caracterizarías el encuentro entre europeos y pueblos indígenas a partir de las imágenes?

Reflexionen

- 3 ¿Por qué creen que este proceso es un tema recurrente para artistas de diferentes épocas? Compartan sus respuestas con el curso.

Fuente
C



La obra representa, según la visión de su autor, la primera expedición a las Indias de Cristóbal Colón y su llegada a Guanahani el 12 de octubre de 1492. Dióscoro Puebla fue un destacado pintor español del siglo XIX.

← Puebla, Dióscoro (1862). *Primer desembarco de Cristóbal Colón en América*. [Fragmento de la pintura].

Fuente
D



Las visiones críticas del célebre artista mexicano Diego Rivera (1886-1957) sobre el proceso de Conquista se encuentran en tres murales ubicados en México.

← Rivera, Diego (1936). *La conquista española de la nación azteca*. [Fragmento del mural].

¿Para qué se utilizan las líneas de tiempo?

Si tuvieras que enumerar todas tus acciones de hoy, ¿podrías recordar a qué hora te levantaste, si tomaste desayuno o cómo te viniste a la escuela? Es muy probable que ahora puedas recordar esos detalles, pero ¿serías capaz de hacerlo dentro de un mes? Probablemente no, porque nuestra memoria no puede retener todo lo que vivimos día a día, pero sí nos deja una noción sobre nuestro pasado como seres humanos.

La Historia es la disciplina de las Ciencias Sociales que estudia a las personas en el pasado. Para explicar la historia humana se utiliza el concepto de **tiempo histórico**, que permite ubicar, ordenar, relacionar y explicar **acontecimientos** y **procesos históricos**. Para ello, se utilizan unidades de medida, como **años**, **décadas** (10 años), **siglos** (100 años) y **milenios** (1000 años), se crean **secuencias cronológicas** y se establecen **periodos** o etapas históricas a partir de **hitos** (acontecimientos considerados significativos). Una forma de representar estas secuencias y periodos son las **líneas de tiempo**.

Glosario

Tiempo histórico: es el que permite, por medio del estudio del pasado, establecer épocas o periodos históricos.

Acontecimiento: episodio histórico específico, importante y nuevo, que ocurre en un periodo de tiempo breve.

Proceso histórico: es la sucesión de acontecimientos históricos que se relacionan entre sí y se desarrollan a lo largo del tiempo (Offenstadt, 2014).

Secuencia cronológica: sucesión de acontecimientos y procesos ordenados de acuerdo al tiempo en que ocurrieron.

Voces

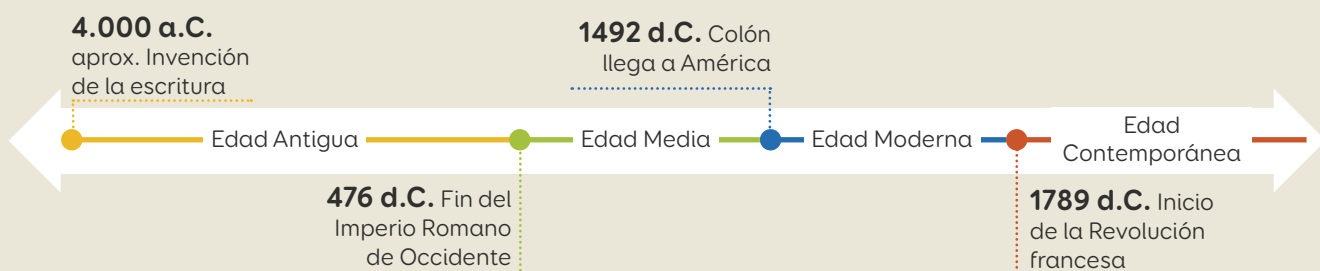
¿Por qué se utilizan los periodos?

“La historia, como el tiempo que es su materia, aparece en principio como algo continuo. Sin embargo, también está hecha de cambios. Y desde hace mucho tiempo los especialistas han procurado señalar y definir esos cambios dividiéndolos, dentro de esa continuidad, en secciones a las que en un primer momento llamaron edades, y posteriormente, periodos de la historia.[...] Puesto que hasta ahora la humanidad no ha sido capaz de prever con exactitud el futuro, se ha vuelto importante para esta tener control sobre su largo pasado. Para organizarlo, se ha recurrido a diversos términos: se ha hablado de edades, épocas, ciclos. Pero me parece que el más adecuado es el de periodo”.

Jacques Le Goff, historiador.

Esta línea de tiempo corresponde a la división tradicional de la historia del mundo occidental (centrado en Europa y sus áreas de influencia).

Los acontecimientos o hitos son escogidos de acuerdo a su **significancia o relevancia histórica**, es decir, por su importancia como suceso.



Para distinguir periodos en una línea de tiempo, puedes seguir el procedimiento que se detalla a continuación:

PASO

1 Determina de qué trata la línea de tiempo.

En el caso anterior, trata de la historia del mundo occidental dividida en periodos.

PASO

2 Identifica cuántos periodos representa y cómo se denominan.

Presenta cuatro periodos o edades: Antigua, Media, Moderna y Contemporánea.

PASO

3 Identifica entre qué fechas se desarrollan los periodos y qué hitos se han considerado para delimitarlos.

Invencción de la escritura (4000 a.C. aprox.); Fin del Imperio Romano de Occidente (476 d.C.); Llegada de Colón a América (1492 d.C.); Inicio de la Revolución francesa (1789 d.C.).

PASO

4 Distingue un periodo de otro. Para ello, también puedes indagar sobre ellos.

Ejemplo: La Edad Antigua, un periodo de más casi 4500 años, se inicia con la invención de la escritura y termina con el fin o del Imperio Romano de Occidente. En él se desarrollaron las primeras civilizaciones. El periodo que le sigue, la Edad Media, es mucho más breve: alrededor de mil años y finaliza con un hito vinculado a nuestro continente: la llegada de Colón llega a América en 1492. Entre sus características, por ejemplo, en Europa surgieron diferentes Estados y que en los últimos años se inició un proceso de expansión.

Actividad

- 1 ¿Qué problemas con relación al tiempo plantea Le Goff?
¿Qué rol juegan los especialistas en ellos? ¿Qué implica "tener control sobre su largo pasado"?
- 2 Elabora una línea de tiempo de tu vida. Para ello, parte con el año de tu nacimiento y termina con el actual. Identifica etapas de tu vida, determina hitos que marcan el paso de un periodo a otro (sus fechas) y escoge un nombre para cada etapa. Luego, aplica en tu línea de tiempo el procedimiento.
- 3 ¿Por qué determinaste esos periodos y elegiste esos hitos? Comenta con el curso.

Recuerda

Recuerda que, para elaborar una línea de tiempo, se debe dibujar el eje y determinar las fechas de inicio y de fin de la línea; decidir unidad de medida y dividir en tramos iguales. Luego, debes incorporar fechas, periodos y acontecimientos.

Reflexiona

- 4 Si te dedicaras al estudio de la Historia, ¿en qué periodo te gustaría profundizar? ¿Qué acontecimiento(s) específico(s) te gustaría investigar? ¿Por qué?

Los viajes de exploración

¿Cómo se desarrolló la exploración ultramarina europea?

Hacia el siglo XV, el mundo conocido en Europa se limitaba principalmente a dicho continente, el norte de África, el Cercano Oriente (la parte de Asia más cercana a Europa), India y el Lejano Oriente (la parte de Asia más alejada de Europa, como China y Japón). El comercio entre Europa y Asia había alcanzado gran desarrollo. En Oriente habían productos muy valorados en Europa, como la seda y las **especias**. Sin embargo, transportarlos implicaba viajes largos y, muchas veces, inseguros. En 1453, los turcos otomanos, enemigos de gran parte de los Estados europeos, tomaron Constantinopla (actual Estambul, Turquía), lo que provocó que estos viajes fueran más complicados. Así, los Estados europeos comenzaron a competir entre sí para buscar nuevas rutas comerciales. En este contexto, Portugal y España impulsaron las exploraciones por el océano Atlántico.

Glosario

Especias: productos que sirven para sazonar los alimentos, tales como canela, clavo de olor y pimienta.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP070A** en el sitio www.auladigital.cl para conocer sobre los avances tecnológicos que mejoraron las condiciones para la navegación.

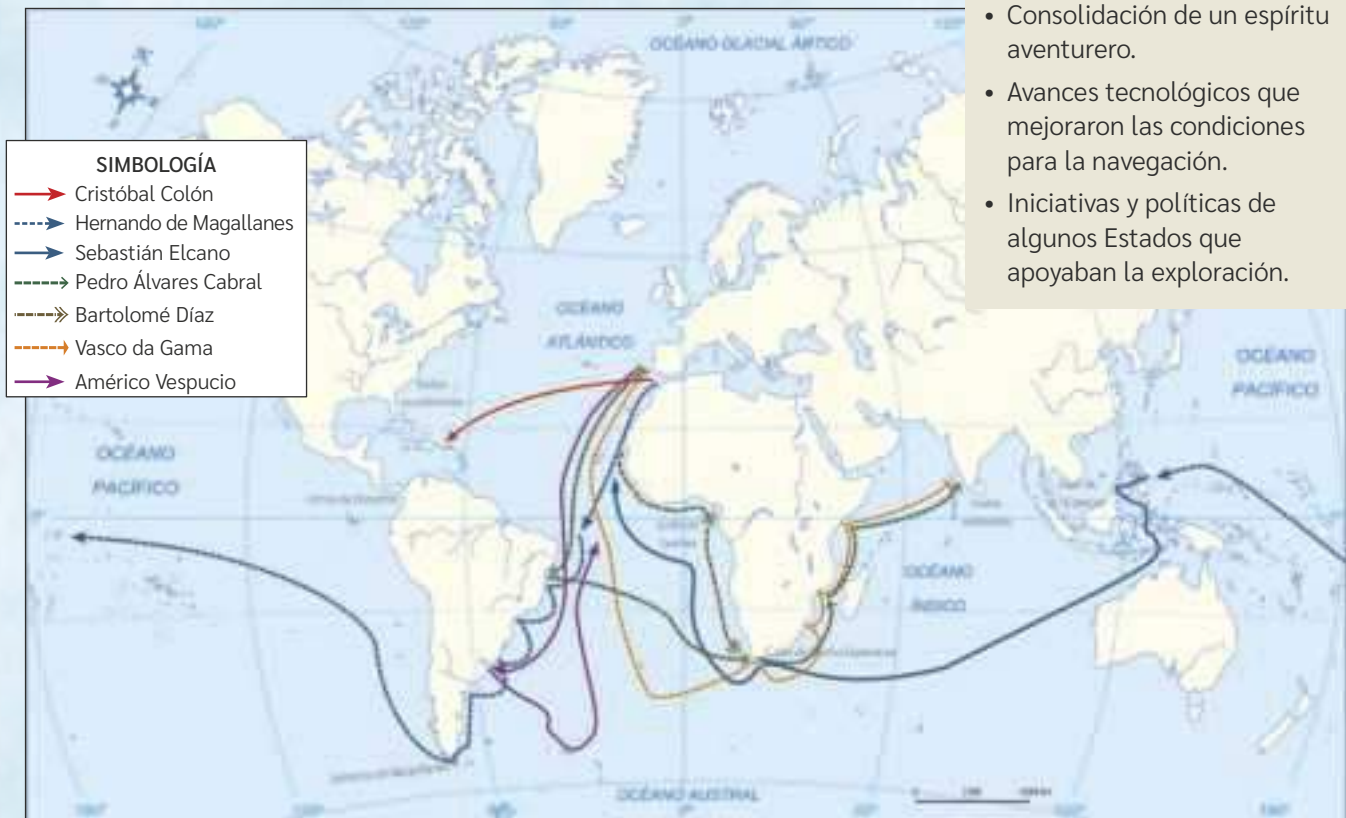
Principales viajes de exploración del periodo

Las primeras expediciones dieron como fruto el descubrimiento de islas en el océano Atlántico: las Madeira en 1418, las Canarias y las Azores en 1430, y la creación de pequeños asentamientos en las costas africanas donde se comerciaban productos como oro, piedras preciosas y esclavos.

Una nueva ruta hacia Oriente se abrió en 1488, cuando **Bartolomé Díaz** traspasó el extremo sur de África: el cabo de Buena Esperanza.

Principales **CAUSAS** de la expansión europea

- Aumento de la población.
- Búsqueda de nuevas rutas comerciales.
- Aumento de la demanda de recursos naturales.
- Consolidación de un espíritu aventurero.
- Avances tecnológicos que mejoraron las condiciones para la navegación.
- Iniciativas y políticas de algunos Estados que apoyaban la exploración.



Actividad

A partir de los mapas y la información de estas páginas resuelve.

- 1 Construye una línea de tiempo de los viajes de exploración europeos de los siglos XV y XVI.
- 2 Escoge dos viajes de exploración. Luego, responde: ¿Qué relevancia histórica tienen para el proceso estudiado? ¿Qué semejanzas y diferencias presentan?

Reflexiona

- 3 En parejas, compartan y comparen sus trabajos: ¿Crees que debes cambiar o mejorar tus respuestas? ¿Por qué?
- 4 ¿Cuál crees que son tus potencialidades y tus limitaciones con respecto a este tipo de trabajo?

Glosario

Bula: documento oficial emitido o autorizado por el Papa que trata materias religiosas, judiciales o administrativas.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP071A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a un mapa sobre la Bula Inter Caetera y el Tratado de Tordesillas.

La exploración más significativa fue la de **Cristóbal Colón** en 1492. Inicialmente, el financiamiento para su proyecto de llegar a Oriente atravesando el océano Atlántico fue rechazado por la corona portuguesa. Años después, Colón acudió a los reyes de España, quienes lo respaldaron económicamente. Colón zarpó desde el puerto de Palos el 3 de agosto de 1492 y llegó a la isla de Guanahani (San Salvador) el 12 de octubre de ese año, tomando posesión de las tierras en nombre de la Corona. Colón exploró el territorio americano en los cuatro viajes que realizó, entre 1492 y 1504, convencido de que formaban parte de Asia.

Entre 1497 y 1499 **Vasco da Gama** navegó desde Portugal a la India en forma directa, estableciendo la primera ruta comercial transoceánica entre Occidente y Oriente. **Américo Vespucio**, luego de explorar las costas de América del Sur entre 1497 y 1499, determinó que esas tierras no correspondían a Asia. En 1500, **Pedro Álvares Cabral** llegó a las costas de Brasil del cual tomó posesión en nombre de Portugal. En 1513, **Vasco Núñez de Balboa** hizo avistamiento de un gran océano al que bautizó como Mar del Sur, luego llamado océano Pacífico.

En 1519, **Hernando de Magallanes** se embarcó con el desafío de encontrar una ruta a Asia en dirección oeste. Así, avistó y navegó por el estrecho que une el océano Atlántico con el Pacífico. Magallanes murió en medio de la travesía, que fue completada por **Sebastián Elcano**, quien llegó a Europa en 1522.

En 1493, se inició una disputa entre España y Portugal por los derechos territoriales. Por ello, el papa Alejandro VI dictó ese año una **bula** (Inter Caetera) que estableció una línea divisoria de polo a polo, ubicada a 100 leguas al oeste de las islas Cabo Verde y Azores. Según esta, las tierras descubiertas al oeste de la línea serían de España y las ubicadas al este de dicha línea, de Portugal. Ante los reclamos portugueses, en 1494 se firmó el **Tratado de Tordesillas**, que desplazó la línea original hasta 370 leguas al oeste de las islas Cabo Verde y Azores. Así, Portugal aseguró la exclusividad sobre las rutas comerciales a Asia y, además, quedó en posesión de Brasil.

SIMBOLOGÍA	
	Primer viaje (1492)
	Segundo viaje (1493)
	Tercer viaje (1498)
	Cuarto viaje (1502-1504)



¿Para qué sirven las fuentes primarias?

Para reconstruir el pasado, es necesario utilizar información confiable, pero, ¿dónde encontramos material sobre aquello que ya ha ocurrido? Para ello, se recurre a las **fuentes históricas**, que son todos aquellos testimonios o evidencias que permiten extraer información del pasado. Estas se dividen en **fuentes primarias** y **fuentes secundarias**.

Los registros escritos de los viajeros europeos del siglo XV son **fuentes primarias** que nos permiten analizar y comprender sus acciones y las formas en que describían territorios y personas. Por ello, te proponemos realizar un análisis de los escritos de Cristóbal Colón utilizando el procedimiento que se detalla a continuación.

A-Z Glosario

Fuentes primarias: testimonios, objetos y registros producidos por la sociedad de la época estudiada. Pueden ser escritas (testimonios, cartas, periódicos, tratados, etc.) o visuales, orales, gráficas, audiovisuales, etc.

Fuentes secundarias: aquellas que han sido elaboradas con posterioridad a los hechos estudiados a partir de otras fuentes.

Fuente

A

Colón llevó un registro escrito de sus viajes, documentos que luego entregó a los Reyes Católicos. Actualmente, esos originales están perdidos. Sin embargo, fueron recogidos y transcritos por fray Bartolomé de Las Casas hacia 1530.

Contextualización

Cuerpo escrito de la fuente

“Partí de la ciudad de Granada el 12 de mayo de 1492, en sábado. Llegué hasta la villa de Palos, que es puerto, donde armé tres navíos muy aptos para semejante empresa. Partí de dicho puerto muy abastecido de provisiones y de gente de mar el 3 de agosto de dicho año, un viernes, media hora antes de la salida del sol. Tomé el camino de las islas Canarias y desde allí me propuse navegar hasta a las Indias llevar la embajada de Vuestras Altezas a aquellos príncipes y cumplir lo que así me habían mandado”.

Referencia

Prólogo del Diario de a bordo de Cristóbal Colón (1492). En Las Casas, Bartolomé (1530 aprox.). *Relación del primer viaje de D. Cristóbal Colón: para el descubrimiento de las Indias*. (Adaptación).

PASO

1

Identifica el origen, autoría, contexto en el que sitúa y rol de quien narra los hechos.

Considera contextualización, referencia e indaga al respecto. La fuente A, por ejemplo, es un registro de Cristóbal Colón, explorador de origen italiano que sirvió a la Corona española. Su flota arribó a América en 1492, por lo tanto, es protagonista del proceso.

PASO

2

Identifica su propósito, motivo o intención de la creación de la fuente.

Determina las circunstancias en las que se creó y a quién va dirigida. El propósito puede ser registrar, persuadir, relatar experiencias, justificar acciones, etc. La fuente A, por ejemplo, es una bitácora de viaje cuyo objetivo es registrar lo sucedido en él.

PASO

3

Evalúa su confiabilidad y valor a partir de su origen y propósito.

La fuente A es confiable y valiosa, pues proviene de un protagonista y es un relato oficial. Por otra parte, es una versión personal influenciada por la experiencia, ideas y emociones de su autor. Lo anterior le otorga valor, sin embargo, puede también distorsionar el relato, lo que, a su vez, es una limitación. En este paso es necesario contrastarla con otras fuentes.

PASO

4

Extrae información y registra las evidencias entregadas por la fuente sobre el tema.

La fuente A entrega información sobre la cronología de ciertos hechos, del trayecto de la expedición, de las características de la flota y de los objetivos de Colón.

Actividad

En grupos de tres integrantes, lean las siguientes fuentes.

Fuente
B

Objetivos

Los Reyes Católicos, hacia 1492, habían finalizado una campaña militar contra el último reino musulmán en España.

“Vuestras Altezas, como católicos cristianos y príncipes de la santa fe cristiana y difusores de ella, enemigos de la secta de Mahoma [musulmanes] y de todas idolatrías y herejías, pensaron en enviarme a mí, Cristóbal Colón, a la India para ver los pueblos y tierras, la disposición de ellas y la manera para la conversión de ellas a nuestra santa fe”.

Diario de a bordo de Cristóbal Colón (1492). En Las Casas, Bartolomé (1530 aprox.). *Relación del primer viaje de D. Cristóbal Colón: para el descubrimiento de las Indias*. (Adaptación).

Fuente
D

Habitantes de América

El contacto de Colón con habitantes de América, desde 1492, fue cada vez más recurrente.

“Para que nos tuviesen gran amistad, porque entendí que era gente que se acercaría y convertiría a nuestra santa fe más con amor que con la fuerza, les di a algunos unos bonetes [sombreros] colorados, unas cuentas de vidrio que se ponían al cuello y otras cosas de poco valor, con que las que sintieron mucho placer y quedaron maravillados. Me pareció que era gente muy pobre de todo”.

Diario de a bordo de Cristóbal Colón (12 de octubre de 1492). En Las Casas, Bartolomé (1530 aprox.). *Relación del primer viaje de D. Cristóbal Colón: para el descubrimiento de las Indias*. (Adaptación).

Fuente
C

La Española

La Española, así nombrada por Colón, corresponde a la isla del Caribe en la que hoy se encuentran Haití y República Dominicana. Esta carta estaba dirigida a Luis de Santángel, financista de Colón y prestamista.

“La Española es una maravilla: sus sierras y sus montañas. Además, las vegas, las campiñas y las tierras son hermosas y gruesas para plantar y sembrar, para criar ganados de todo tipo y para edificios de villas y lugares. No creerán sin ver los puertos de aquí ni los muchos y grandes ríos de buenas aguas, los cuales traen oro. Hay muchas especierías, y grandes minas de oro y de otros metales. Hay otra isla. Me aseguran que es mayor que La Española y que hay oro. De ella y de las otras traigo conmigo indios para testimonio. Las gentes de esta isla y de todas las otras que he hallado y he tenido noticia andan todas desnudas, hombres y mujeres. No tienen hierro, ni acero, ni armas, ni son para ello, no porque no sea gente bien dispuesta y de hermosa estatura, salvo que es muy temerosa. En conclusión, pueden ver Sus Altezas que yo les daré cuanto oro hubieren de necesitar con muy poquita ayuda que Sus Altezas me darán”.

Primera carta de Cristóbal Colón (15 de febrero de 1493). Carta fechada en la carabela, sobre las islas de Canarias. (Adaptación).

1 Apliquen el procedimiento. Luego, copien y completen el cuadro en sus cuadernos.

	Fuente A	Fuente B	Fuente C	Fuente D
¿Cuál es la idea central?				
¿Qué otros temas trata?				
¿Tiene un destinatario?, ¿quién es?				
¿Cuál es la visión del autor sobre los hechos?				

La empresa de conquista y el rol de la Iglesia

¿Cómo se organizó la conquista?

El reino de España, a pesar de su interés por asegurar el dominio sobre los nuevos territorios, no contaba con los recursos necesarios para financiar el proceso de conquista. Por ello, la Corona fomentó la inversión de privados para formar las denominadas **empresas de conquista**. Tras su financiamiento y organización, estas emprendían la exploración de la región que buscaban someter. Una vez que se familiarizaban con las características del lugar y con sus habitantes, se daba paso a la conquista y, luego, a la ocupación.

Durante la conquista, religiosos de distintas congregaciones comenzaron a asentarse en América. Custodiar y apoyar el proceso de evangelización de los indígenas significó para la Iglesia católica una gran oportunidad para acrecentar su influencia en el mundo, aumentar su cantidad de fieles y recaudar recursos por medio de impuestos. Este accionar no estuvo exento de críticas y cuestionamientos, los que acarrearón cambios en el modo de entender y proceder en la difusión de la fe.

Requisitos para conformar una empresa de conquista

Financiamiento

El capitán de conquista debía recaudar los fondos necesarios para contar con acompañantes, caballos, alimentos y armas. Estos fondos podían ser propios o entregados por inversionistas.

Hueste de conquista

El capitán de conquista reunía al ejército que quedaba bajo su mando.

Capitulación

Contrato firmado entre la Corona española y el capitán de conquista. En este, se establecían derechos y obligaciones de ambas partes.

Beneficios y costos para las partes

Para la Corona española

Los territorios eran conquistados y reclamados en nombre del Rey y de Dios. Con ello, se extendía el Imperio español, la Corona obtenía cuantiosas riquezas y la población indígena era evangelizada en la fe católica. Una empresa que no tuviera buen término significaba el incumplimiento de los acuerdos establecidos.

Para el capitán de conquista y su hueste

La Corona otorgaba parte de las tierras reclamadas, población indígena como mano de obra y parte de las riquezas encontradas. Los grandes riesgos eran la pérdida completa o parcial de los recursos económicos invertidos y la muerte de sus miembros.

Las motivaciones de los conquistadores

Muchas personas empobrecidas se sumaban a las huestes en busca de un mejor futuro económico. Otras invertían altas sumas de dinero en las empresas de conquista a la espera de obtener grandes beneficios.

Para muchas personas, el proceso de conquista representaba la posibilidad de convertirse en nobles.

La aventura podía llevar a grandes gestas, lo que implicaba obtener reconocimiento y fama.

Muchos conquistadores consideraban que debían hacer todo lo necesario para convertir a los indígenas en la fe católica.

Actividad

Lee y observa las siguientes fuentes sobre el rol de la Iglesia durante la Conquista. Luego, responde.

Fuente

A

La visión de Ginés de Sepúlveda

Juan Ginés de Sepúlveda fue un sacerdote católico español, filósofo, jurista y cronista.

"[...] con perfecto derecho los españoles imperan sobre estos bárbaros del Nuevo Mundo [...], los cuales en prudencia, ingenio, virtud y humanidad son tan inferiores a los españoles [...]. ¿Qué cosa pudo suceder a estos bárbaros más conveniente ni más saludable que el quedar sometidos al imperio de aquello cuya prudencia, virtud y religión los han de convertir de bárbaros, tales que apenas merecían el nombre de seres humanos, en hombres civilizados en cuanto pueden serlo [...]?"

Ginés de Sepúlveda, Juan (1550). *Tratado sobre las causas justas*. (Adaptación).

Fuente

B

La visión de De las Casas

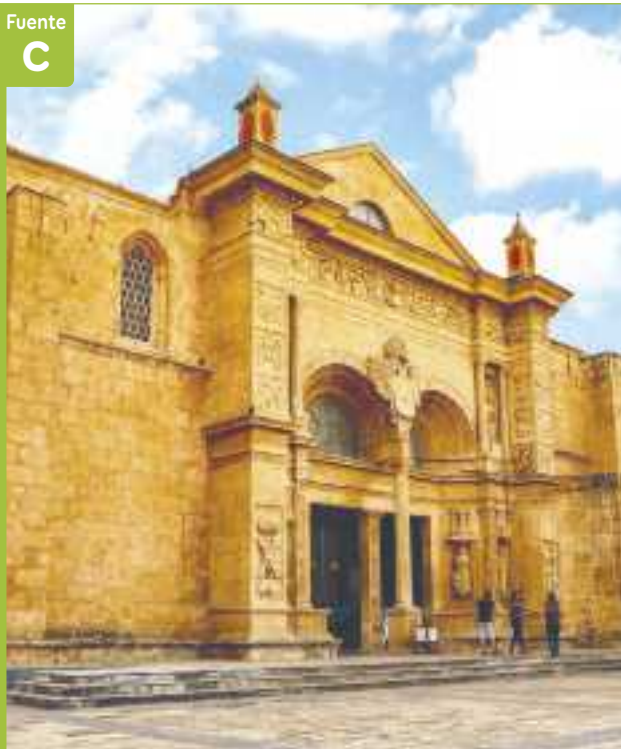
Bartolomé de las Casas fue un religioso español, testigo de la conquista y colonización de América.

"¿Con qué derecho y con qué justicia tenéis en tan cruel y horrible servidumbre a estos indios? ¿Con qué autoridad habéis hecho tan detestables guerras a estas gentes que estaban en sus tierras mansas y pacíficas, donde tan infinitas de ellas, con muertes y estragos nunca oídos, habéis consumido? ¿Cómo los tenéis tan opresos y fatigados, sin darles de comer ni curarlos en sus enfermedades, que de los excesivos trabajos que les dais incurren y se os mueren, y por mejor decir, los los matáis por sacar y adquirir oro cada día? [...] ¿No estáis obligados a amarlos como a vosotros mismos?"

De las Casas, Bartolomé (1561). *Historia de las Indias*. (Adaptación).

Fuente

C



↑ Catedral Primada de América, República Dominicana. Se comenzó a construir en 1512. Es la catedral más antigua de América.

- 1 ¿De qué se trata la fuente A? ¿De qué se trata la fuente B? ¿Son visiones contrapuestas o similares? ¿Por qué?
- 2 ¿Qué motivaciones de sus autores infieres a partir de ellas? ¿A qué crees que se debe?
- 3 ¿De qué manera la imagen refleja el rol de la Iglesia católica en la conquista?
- 4 A partir de la información de la página anterior, describe en qué consistía una empresa de conquista con tu propio esquema.

Reflexiona

- 5 ¿De qué manera tu iniciativa personal y creatividad te ayudaron a resolver la actividad anterior?

La conquista de América

¿Cómo cayeron los grandes imperios de América?

A partir del arribo de Colón, en 1492, aumentaron los viajes de exploración desde España y Portugal hacia América. De a poco, la exploración dio paso al dominio sobre los territorios americanos, lo que provocó una serie de conflictos entre los conquistadores y los pueblos nativos del continente. Entre ellos, las conquistas de México y Perú, lo que significó el fin de dos poderosos imperios: el azteca y el inca. Dicha **fase de conquista** comenzó con la llegada de Colón y se extendió en algunos territorios, como Chile, hasta fines del siglo XVI.

El fin de los grandes imperios de América

La caída del Imperio azteca

Hernán Cortés llegó a Yucatán desde Cuba en 1519. Consiguió aliados y partió a Tenochtitlan, capital azteca. Allí fueron recibidos pacíficamente, pues se pensaba que eran dioses. La situación fue aprovechada por los españoles para apresar y dar muerte al emperador Moctezuma, lo que desencadenó un ataque azteca. Los sobrevivientes se refugiaron en Tlaxcala y un año después sitiaron Tenochtitlan. Cuauhtémoc, nuevo emperador, no pudo organizar una defensa eficaz debido a una epidemia de viruela que debilitó sus fuerzas. En 1521, la ciudad cayó en manos españolas.

La caída del Imperio inca

Al llegar a Perú en 1532, Francisco Pizarro se encontró con una guerra civil entre los herederos al trono inca, Atahualpa y su hermano Huáscar. En momentos en que Atahualpa triunfaba, los españoles solicitaron reunirse con él en Cajamarca. Luego del encuentro, Atahualpa fue apresado y asesinado, situación que facilitó el avance hacia el Cusco, la capital del Imperio. Allí, Pizarro promovió el ascenso de Manco Inca Yupanqui como nuevo monarca. Sin embargo, en 1536, este organizó un levantamiento armado, acción que fracasó al año siguiente. Manco Inca Yupanqui se refugió y siguió organizando la resistencia por algunos años, aunque sin éxito. Los españoles, que habían hecho alianzas con algunos enemigos de los incas, consolidaron su poder.

En línea

Utiliza los códigos [T23S5BP076A](#) y [T23S5BP076B](#) en el sitio www.auladigital.cl para profundizar en la caída de los grandes imperios de América.



La relativa rapidez con que los españoles conquistaron los grandes imperios americanos puede ser explicada por aquellos elementos a favor con que contaron los europeos. Entre ellos, las alianzas establecidas con grupos indígenas y la superioridad técnica y militar con que contaban. Otros factores se vinculaban con las civilizaciones presentes en América, por ejemplo, el carácter centralizado y jerárquico de la administración y las creencias que auguraban la llegada de los dioses y el fin de una era.

Actividad

Observa y lee las fuentes relativas a la conquista de América. Luego, responde.

Fuente

A

Al grupo de personas bajo el mando de un jefe que realizaba la expedición se le denominaba hueste.



↑ Imagen del *códice Azcatitlan* (ca.1550-1600). En ella se muestra la hueste de Hernán Cortés.

Fuente

B

Theodor de Bry (ca. 1528–1598) jamás pisó América, pero creó una obra en la que plasmó su punto de vista sobre el dominio español.



↑ De Bry, Theodor (s. XVI). *Indígenas cargando oro y plata para pagar el rescate de Atahualpa*. [Grabado].

Fuente

C

Conquista de México

El asesinato de Moctezuma desencadenó el ataque contra los españoles, episodio conocido como la Noche Triste.

“En la fortaleza daban tan recio combate, que por muchas partes nos pusieron fuego, y por ello se quemó gran parte de ella, sin poder remediarlo, hasta que le atajamos cortando las paredes y derrocando un pedazo, que mató el fuego. Si no fuera por la guardia que allí puse de escopeteros, ballesteros y otros tiros de pólvora, nos entraban sin poder resistir. Así estuvimos peleando todo el día, hasta la noche bien entrada. Aquella noche hice reparar los portillos quemados, y todo lo demás que me pareció que en la fortaleza estaba débil; y acordé las estancias y gente que en ellas había de estar, y con la que al otro día habíamos de salir a pelear, e hice curar a los heridos, que eran más de ochenta”.

Cortés, Hernán (30 de octubre de 1520). *Segunda carta-relación al Emperador*. (Adaptación).

Fuente

D

Conquista de Perú

Este cronista español fue el primero en realizar un amplio relato del proceso.

“Todos los que somos cristianos nos debemos alegrar y dar gracias a nuestro señor Dios, que en tanta grandeza y tierra, y tan apartada de nuestra España y Europa, haya tanta justicia y tan buena gobernación; y juntamente con esto, ver que en todas partes hay templos y casas de oración donde el todopoderoso Dios es alabado y servido, y el demonio abatido, y derribados los lugares que para su culto estaban hechos; ahora estar puestas cruces, insignias de nuestra salvación, y los ídolos y simulacros quebrados, y los demonios con temor, huidos y atemorizados”.

Cieza de León, Pedro (1553). *La Crónica del Perú. Las guerras civiles peruanas*. (Adaptación).

- 1 ¿Qué aspectos de la conquista se aprecian en las imágenes?
- 2 ¿Qué situaciones describen los autores de las fuentes C y D? ¿Qué ideas transmiten? ¿Qué visión habrán tenido acerca de los aztecas e incas? ¿Por qué?

La exploración y conquista de Chile

¿Qué importancia tuvieron las expediciones de Almagro y Valdivia?

En junio de 1535, Diego de Almagro salió del Cusco con la autorización del rey Carlos V para conquistar las tierras ubicadas al sur del actual Perú. Sin embargo, la expedición fracasó. De esta manera, el territorio de Chile dejó de interesar por un tiempo. No obstante, Pedro de Valdivia decidió arriesgarse y retomar la exploración del territorio en 1540. Dicho proceso y la posterior conquista se prolongaron durante todo el siglo XVI.



DIEGO DE ALMAGRO era de origen español. Llegó a América en 1514 y participó de la conquista del Perú.

Los viajes de exploración de...



PEDRO DE VALDIVIA era de origen español. Llegó a América en 1535 y se unió a las fuerzas de Francisco Pizarro en Perú.

- 1 Almagro organizó un grupo de más de 400 personas que salió del Cusco en 1535 en dirección del Altiplano para luego avanzar hacia el sur.
- 2 Almagro decidió atravesar la cordillera de los Andes por un paso de 4200 metros de altura cerca del valle de Copiapó. Este trayecto provocó muchísimo sufrimiento para todos los que lo acompañaban, debido a la falta de alimentos, el frío y la nieve.
- 3 La expedición logró descender al valle de Copiapó en 1536.
- 4 Almagro avanzó hasta el valle de Aconcagua, donde estableció su campamento. Desde allí hizo reconocer el territorio, pero sus capitanes, al no encontrar la riqueza que esperaban, decidieron regresar a Perú.
- 5 El regreso se realizó por el desierto. Diego de Almagro terminó sus días enfrentado con Francisco Pizarro, el conquistador de Perú.



Al llegar a Perú se ganó la confianza de los hermanos Pizarro, pero le costó muchísimo organizar su hueste ya que tenía pocos recursos y un reducido grupo de hombres dispuestos a este viaje, dado el fracaso de la expedición de Almagro.

- 6 Con escasos soldados, con indígenas de servicio y con Inés de Suárez como la única española en la expedición, salió del Cusco hacia el sur por el desierto. Durante el trayecto se unieron algunos hombres por los que llegó a contar con alrededor de 150.
- 7 En el valle de Copiapó, Valdivia tomó posesión del territorio en nombre del rey de España.
- 8 Después de casi un año desde su partida, la expedición llegó al valle del río Mapocho, que ofrecía excelentes condiciones para servir de centro de la conquista. El 12 de febrero de 1541, Valdivia fundó **Santiago de la Nueva Extremadura**.

Actividad

Lee las siguientes fuentes sobre la exploración y conquista de Chile. Luego, resuelve a partir de estas y de la información que entrega el recurso de la página anterior.

Fuente

A

Valdivia al rey Carlos V

Pedro de Valdivia escribió una docena de cartas sobre sus experiencias en el territorio de Chile entre 1545 y 1552. La mitad de ellas estaban dirigidas al monarca español Carlos V.

“Esta tierra es tal, que para poder vivir en ella y perpetuarse no la hay mejor en el mundo. Es la más abundante de pastos, y para darse todo género de ganado y plantas; mucha y muy linda madera para hacer casas, infinidad otra de leña para el servicio de ellas, y las minas riquísimas de oro, y toda la tierra está llena de ello, y donde quiera que quisieren sacarlo allí hallarán en que sembrar y con que edificar y agua, leña y yerba para sus ganados, que parece la crió Dios adrede para poderlo tener todo a la mano”.

Pedro de Valdivia (1545).
Carta al rey Carlos V. (Adaptación).

Fuente

B

La situación de la provincia

Jerónimo de Vivar fue un cronista español que en esta obra relata los hechos de los primeros años de la conquista de Chile. Más allá de los hechos añade descripciones de sus habitantes y del entorno geográfico.

“Los indios de esta provincia [Santiago] no tienen casa de adoración ni ídolos. [...] Su adoración al sol y a la luna la tomaron de los incas cuando fueron conquistados por ellos. [...] No hay tanta gente [población indígena] en esta provincia como cuando los cristianos entraron en ella, a causa de las guerras y alzamientos que con los españoles tuvieron. Fue parte para disminuirlos, que de tres partes no hay una. Y las minas han sido también parte, que lo uno con lo otro se ha juntado la destrucción de ellos”.

Jerónimo de Vivar (1558).
Crónica de los Reinos de Chile. (Adaptación).

- 1 Elabora un cuadro comparativo entre las expediciones de Almagro y Valdivia. ¿Qué situaciones destacarías de dichas expediciones? ¿Por qué?
- 2 ¿Qué situaciones expone Valdivia? ¿Con qué objetivo crees que lo hace? ¿Por qué lo crees así?
- 3 ¿Qué expone el autor de la fuente B? ¿Qué efectos de la conquista española adviertes en ella?

Reflexiona

- 4 ¿Qué pregunta o actividad te costó más resolver y a qué crees que se debió? ¿De qué manera puedes mejorar tu desempeño?
- 5 Piensa en una forma creativa y diferente de presentar la información del esquema. ¿Cómo la desarrollarías? Redacta un borrador y coméntalo con el curso.

Recuerda

Un cuadro comparativo establece diferencias y similitudes entre dos elementos o situaciones. Por ello, puedes dibujar un cuadro que esté dividido en dos partes: una para las diferencias y otra para las similitudes.

No olvides, además, incorporar una columna con el criterio de comparación. Por ejemplo, trayecto del viaje, tamaño de la expedición, entre otros.

Una nueva sociedad

¿Cómo se fue gestando una nueva sociedad en América?

Cuando las expediciones españolas y portuguesas llegaron a territorio americano, iniciaron un proceso de ocupación del continente. Para realizar dicha ocupación, comenzaron a fundar numerosas ciudades en América. Estas mostraban su intención de quedarse y expandir su dominio en América. Además, como consecuencia, se fue gestando una nueva sociedad.

Aspectos de una nueva sociedad en América

La ocupación del territorio

La Corona española, durante las primeras décadas del siglo XVI, impulsó una fuerte política de fundación de ciudades. Esta decisión respondió principalmente a que la ciudad permitía ocupar de forma efectiva el territorio, mantener en el tiempo esa ocupación, controlar la región circundante y ser un importante elemento de poder de los conquistadores. La ciudad pasaba a ser el espacio donde se regulaban las actividades y relaciones de los vecinos recién instalados, siendo el centro de la vida social, política y económica.



↑ Plano de la ciudad de Santiago, fundada por Pedro de Valdivia en 1541. Se destaca el diseño de calles cuadriculadas, que recibe el nombre de plano de damero.

El orden social

Los grupos sociales surgidos al interior de esta sociedad de conquista derivaron, en gran medida, de las relaciones de dominio entre la población española e indígena. En términos generales, dicha sociedad estaba compuesta por los siguientes grupos:

Aristocracia urbana: compuesta por capitanes y hombres destacados de la empresa de conquista. Este grupo representaba el poder real y gozaba de privilegios políticos y económicos.

Vecinos comunes: españoles que, en su gran mayoría, fueron partícipes de las huestes de conquista. Desempeñaban labores vinculadas con el comercio y distintos oficios.

Indígenas: originarios del continente. Mediante la encomienda tributaban, desempeñaban labores domésticas y trabajaban la tierra.

Las mujeres

Las empresas de conquista estaban conformadas principalmente por hombres, pero eso no impidió que poco a poco llegaran mujeres al continente americano.

Por otra parte, las mujeres indígenas, forzadamente en la mayoría de los casos, establecieron lazos o relaciones con los españoles. La vida de las mujeres en este periodo estuvo determinada por su posición social. Las españolas, por ejemplo, en su mayoría llegaban casadas y se les exigía mantener el linaje familiar.

Actividad

Lee las siguientes fuentes sobre ciudades y sociedad en América y resuelve.

Fuente

A

La ciudad-fuerte

La Isabela o Villa Isabela fue la primera ciudad fundada por los españoles en América. Sus ruinas se ubican en el norte de la actual República Dominicana.

"Una vez alcanzadas las costas americanas y reconocido el litoral, los españoles primero y los portugueses después, comenzaron el proceso de ocupación del territorio. A partir del establecimiento de la Isabela en la Hispaniola en 1493, y a lo largo del siglo XVI, ese proceso se cumple mediante la fundación de numerosas ciudades [...]. La ciudad-fuerte fue la primera experiencia hispanoamericana. Tras los muros se congregaba un grupo de gente armada que necesitaba hacer la guerra para ocupar el territorio y alcanzar la riqueza que suponía que estaba escondida en él.

Romero, José Luis (1976). *Latinoamérica: las ciudades y las ideas*.

Fuente

B

La fundación de Veracruz

La expedición de Cortés a la península Yucatán, México, fue por orden del gobernador de Cuba. Su objetivo era de reconocimiento y socorro, pero se convirtió en una empresa de conquista.

"Primavera del año 1519. Hernán Cortés desembarca en las playas del golfo de México y casi en la misma orilla funda la Villa Rica de la Veracruz. Cumplía así uno de los grandes ritos de la acción española en América: crear ciudades de la nada. Pero Cortés estaba de paso hacia el interior. La fundación de Veracruz fue una hábil maniobra para liberarse de la autoridad del gobernador de Cuba, que ya no podía actuar contra un rival que contaba con el apoyo legal de los vecinos de una villa. Eran los inicios de un imperio que en pocos años sería el más grande de todos los conocidos".

Jiménez, Alfredo (2006). *El gran norte de México: Una frontera imperial en la Nueva España (1540-1820)*. (Adaptación).

Fuente

C

Hacia un nuevo orden social

En un régimen señorial, un individuo o señor dispone de una cantidad importante de tierras y mano de obra.

"La fundación de ciudades permitió que el reparto de los despojos se convirtiera en poder político. Por su parte, la institución de la encomienda posibilitó que los europeos concretaran su explotación de las Indias por medio de la perpetuación de sus derechos al tributo y la mano de obra de la población nativa. Los encomenderos fueron los primeros vecinos de las ciudades, los acaudalados terratenientes que constituían el cuerpo elegible para desempeñarse en el cabildo como regidores y alcaldes. Los comerciantes, por su condición de no combatientes, eran excluidos de la concesión de encomiendas".

Lugar, Catherine. Comerciantes.
En Hoberman, Louisa y Socolow, Susan (comps.) (1993).
Ciudades y sociedad en Latinoamérica colonial.

- 1 A partir de la fuente A: ¿Cuál era el rol de las ciudades en este periodo?
- 2 ¿Por qué el autor de la fuente B señala que "crear ciudades de la nada" fue uno de los grandes ritos de la acción española en América? Infiere.
- 3 A partir de la fuente C: ¿Qué características tenía el nuevo orden social tras el triunfo español?

Reflexiona

- 4 ¿Ha cambiado mucho el rol de las ciudades y el orden social entre la Colonia y la actualidad? Expón tus ideas y opiniones al respecto haciendo uso de alguna forma de expresión que no sea oral.

¿Qué personajes e hitos de la exploración y conquista de América inspiran a la literatura?

La Historia es una constante fuente de inspiración para personas que se desempeñan en otras áreas, como la literatura, el cine y los videojuegos. Por ejemplo, entre las novelas, uno de los géneros más populares de la literatura, es muy común encontrar obras que se inspiran en hechos históricos, que utilizan personajes reales y/o que combinan estos con personajes y situaciones de ficción. La exploración y conquista de América es, precisamente, un tema que ha atraído a varios escritores. Ahora, te invitamos a leer los siguientes extractos.

¡Polizón a bordo! (El secreto de Colón)

“Otros le llamaban Capitán, Virrey o Gobernador general de las Islas y Tierra firme, pero para mí Cristóbal Colón fue siempre el Almirante. Así le gustaba que le llamasen: Almirante de la Mar Océana. Era un título que le habían dado los Reyes Católicos, poco antes de que se embarcara, y yo con él, pero escondido, en aquel viaje del descubrimiento que cambió nuestras vidas y las de todo el mundo. Desde entonces han pasado catorce años, que se dice pronto.

Hoy he vuelto a acordarme del Almirante porque he recibido una carta de Valladolid, donde está la Corte. Hernando, el más joven de los Colón, me escribe para contarme que su padre murió el veinte de mayo, ‘agravado de gota y del dolor de verse caído de su estado y agravado también con otros males’. [...] Había ido a Valladolid a reclamar sus derechos sobre las tierras descubiertas en sus cuatro grandes viajes. Pero el Rey, que se ha quedado viudo, ha inventado mil excusas para no recibirle. Esperando la audiencia real, ha muerto en una simple posada. Le acompañaban su hermano, sus hijos y algunos sirvientes. Mientras, las Indias van poblándose y generando riquezas, y aquí donde yo trabajo, en la Casa de Contratación o Casa del Océano, como la llaman los sevillanos, todos los días nos piden nuevas licencias para enviar barcos al Nuevo Mundo. Porque es un mundo nuevo, como no se cansa de repetir Amerigo Vespucci: —¿Sabes, Gonzalo? Allí hay más pueblos y más animales y plantas que en Europa, Asia y África juntas. Y unas playas larguísimas, llenas de innumerables habitantes, que van desnudos. No necesitan arar ni trabajar la tierra. Y el aire es más templado y suave que en cualquier otra de las regiones que conozco. Amerigo me cuenta esto como si yo no lo hubiera visto con mis propios ojos y respirado con mis pulmones”.

Extracto de Muñoz Puelles, Vicente (2005).
¡Polizón a bordo! (El secreto de Colón). Editorial Anaya.



¡Polizón a bordo! (El secreto de Colón) es una novela, dirigida a público infantil y juvenil, del escritor español Vicente Muñoz Puelles. Ella narra la historia de Gonzalo, un joven que trabaja en la Casa de Contratación de Sevilla y que, en 1492, cuando tenía 14 años, se une a la primera expedición de Cristóbal Colón rumbo a las Indias.

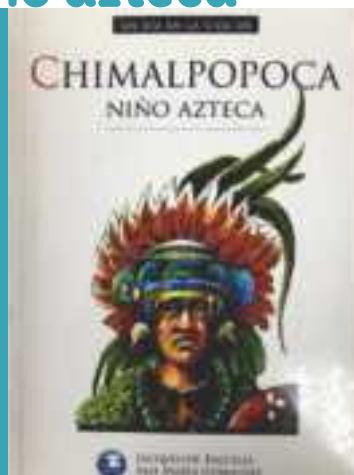
Un día en la vida de Chimalpopoca, niño azteca

A la procesión de Moctezuma, y ya contaba con unos 100 hombres, se unió otra de idénticas proporciones. Ambos grupos caminaron arrimados a las orillas de la calle. El rey iba entre ambas hileras transportado en andas y cuatro caciques sostenían un **palio** sobre su cabeza.

¡Qué imponente se veía su rey! ¡Qué serenidad en sus ademanes y que gallardía en su porte! en pocos minutos llegaron a las puertas de la ciudad. Entonces Moctezuma y los suyos vieron que al otro lado del puente y frente a ellos estaba detenida otra gran comitiva. Había cientos de guerreros de piel blanca y rostro cubiertos de cabellos. Algunos iban montando enormes animales que les obedecían. Y a la cabeza de todos estaban un hombre y una mujer la mujer era un indígena, igual que ellos, pero el hombre... ¡Era el de los sueños de Chimalpopoca: su Dios blanco! El Niño lo contempló boquiabierto. Vestía un traje duro, que brillaba con las últimas luces de la tarde. Su cabeza estaba cubierta por un gorro del mismo material. Desde lejos supo Chimalpopoca que los ojos del hombre-Dios eran azules como el cielo de Tenochtitlan en verano.

Moctezuma se detuvo y todos tras él lo imitaron. Al otro lado del puente la comitiva comenzó a avanzar. Unos a otros se miraban en silencio y Chimalpopoca, sin darse cuenta de lo que hacía, se adelantó para ubicarse junto a los que encabezaban la fila. Era una pequeña figura expectante que casi no se veía tras las vestiduras negras de uno de los sacerdotes. Moctezuma se bajó de las andas. Dos caciques lo tomaron en cada brazo y otros levantaron el palio, cuyas plumas verdes, perlas y piedras atrajeron la atención del hombre blanco. Los ojos de los extranjeros se abrían, inmensos, para mirar el lujo del atavío del rey azteca. El rey levantó la voz y les dio la bienvenida. Los extranjeros no le entendieron, pero la indígena que estaba junto a ellos tradujo sus palabras.

Extracto de Balcells, Jacqueline y Güiraldes, Ana María (2013). *Un día en la vida de: Chimalpopoca, niño azteca*. Zig-Zag.



Esta novela narra la historia de Chimalpopoca, un niño azteca que vive en Tenochtitlan al momento del arribo de los conquistadores españoles a la ciudad.

Glosario

Palio: ornamento que se utiliza en la cabeza, que representa una autoridad.

Actividad

- 1 Describe brevemente cada extracto.
¿Reconoces hechos y/o personajes reales?
¿Cuáles?
- 2 Imagina que vives en el periodo en que sitúan las narraciones: ¿Qué rol te gustaría cumplir pensando en las historias de Chimalpopoca y de Gonzalo? ¿Por qué?
- 3 Escoge uno de los textos. Luego, piensa en cómo continuarías ese relato. Redacta un párrafo que continúe con el relato, pero utilizando personajes y sucesos históricos reales vistos en esta lección.

Evaluación

En grupos de tres o cuatro integrantes elaboren, de manera física o virtual, un panel o columna informativa sobre un tema de esta lección. Para ello, formen los grupos y consideren los siguientes pasos.



En línea

Utiliza el código **T23S5BP084A** en el sitio www.auladigital.cl para conocer una herramienta que te permita crear un panel o columna informativa.

- 1. Escojan un tema de esta lección. Por ejemplo, la conquista de México, la exploración de Diego de Almagro, la fundación de Santiago, la fundación de ciudades en América u otros.
- 2. Definan si la columna la harán de manera física o virtual. Para la primera opción pueden utilizar una hoja de block, cartulina o papel kraft. Para la segunda, pueden usar alguna herramienta digital como la sugerida en el enlace.
- 3. Escojan un título.
- 4. Como guía para las columnas pueden utilizar las siguientes preguntas: ¿Cuándo comenzó? ¿Cuándo terminó? ¿Dónde ocurrió? ¿A quiénes involucró? ¿Quiénes fueron sus protagonistas? ¿Cómo se desarrolló? ¿Cuáles son sus principales hitos? ¿Qué importancia tiene la comprensión del pasado?
- 5. Recuerden utilizar imágenes relacionadas con el tema (al menos tres). Recuerden la importancia de la rigurosidad y citen las fuentes.
- 6. Incluyan los siguientes elementos: una línea de tiempo, una fuente primaria y una obra literaria asociada al tema.
- 7. Elaboren el panel o columna.

1 Responde en tu cuaderno la pregunta planteada al inicio de esta lección:

¿Cómo se desarrolló la expansión europea en América?

2 Reflexiona a partir de las siguientes preguntas. Luego, comparte tus reflexiones con el curso.

- a. La conquista europea significó la creación de una nueva sociedad en el continente americano producto de un choque y mezcla de culturas. ¿Puedes identificar repercusiones del proceso en tu vida actual? ¿Cuáles?
- b. ¿Cuál es tu opinión sobre la forma que tuvieron las expediciones europeas de asentarse en territorio americano y conquistarlo?

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta lección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
Exploración y conquista de América	Comprendo las causas, el desarrollo y las principales características del proceso de exploración europea en América y Chile.			
Habilidades de la disciplina	Represento e interpreto secuencias cronológicas e hitos del pasado mediante líneas de tiempo distinguiendo periodos y aplicando conceptos relacionados con el tiempo.			
	Analizo fuentes primarias sobre temas de la lección.			
Actitudes	Reconozco mis potencialidades y mis limitaciones adquiriendo un sentido positivo, de sana autoestima y confianza en sí mismo.			
	Valoro mis propuestas personales y trabajo creativo como formas de exponer mis ideas.			

A partir de la autoevaluación, reflexiona.

- ¿Qué propuesta harías para divulgar en tu entorno familiar o cercano algún tema de tu interés visto en esta lección? ¿Por qué crees que sería una idea interesante?
- ¿Qué actividades de la lección te gustaron más? ¿Con cuál(es) consideras que pudiste aprender de mejor manera? Puedes dar algunos ejemplos.

Tras la conquista de América

¿Qué impacto tuvo la conquista en las sociedades de Europa y América?

¿Qué estudiaré?

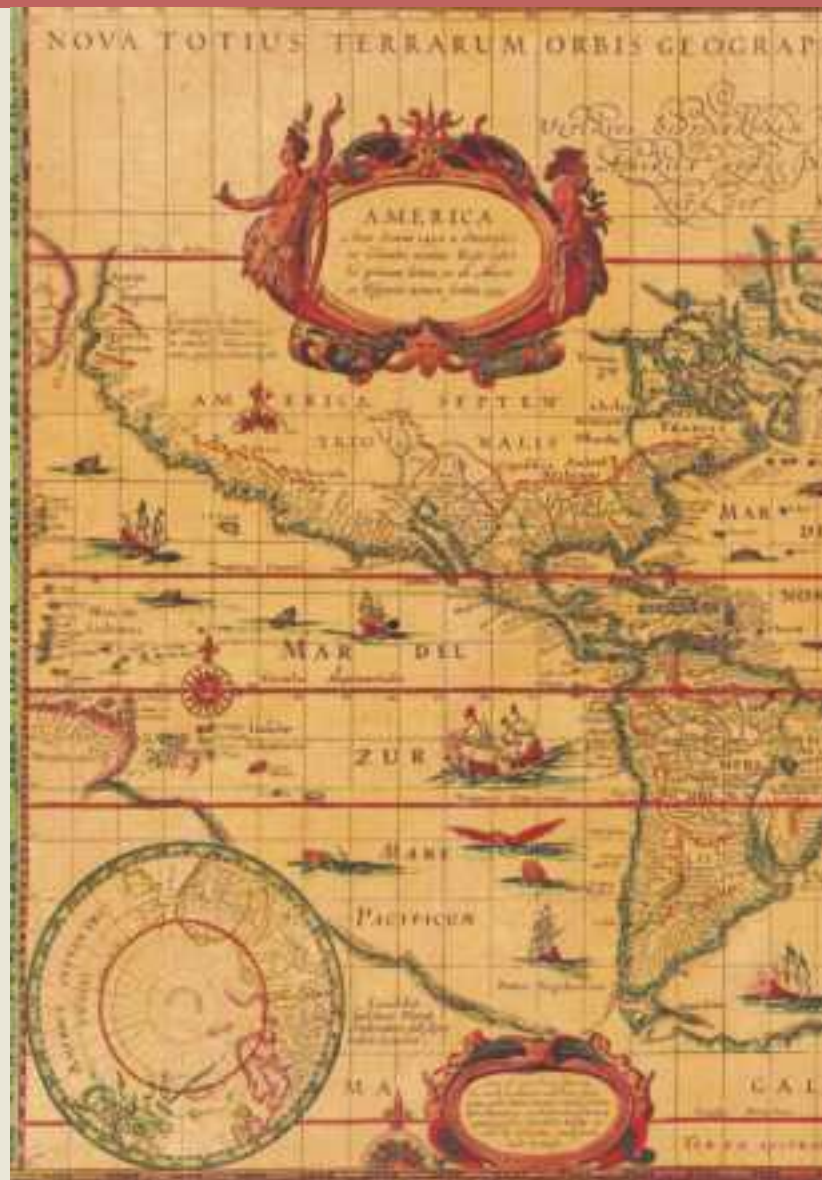
- Las consecuencias de la conquista para América y Europa.
- Los efectos de la conquista sobre los pueblos originarios de América.
- La multicausalidad.

¿Qué sé?

¿Cuáles eran las motivaciones de los españoles para explorar y conquistar América?

Los historiadores Ruggiero Romano y Alberto Tenenti, en su libro *Los fundamentos del mundo moderno* (2002), señalan que tras la conquista europea de América “se crea la primera unidad del mundo: las técnicas circulan velozmente; los productos y los tipos de alimentación se difunden. Por todas partes, los paisajes cambian: los templos de las religiones amerindias son sustituidos por iglesias católicas. Intercambios de técnicas, de culturas, de civilizaciones, de formas artísticas: la rueda se introduce en el Nuevo Mundo”.

Una nueva situación



Actividad

Resuelve a partir de los recursos sobre los efectos de la conquista.

- 1 ¿Qué plantean los autores respecto de los efectos de la conquista?
- 2 ¿Qué efectos de la conquista muestran los recursos? ¿Qué elementos los reflejan? ¿Cómo crees que se manifiestan en la actualidad?

Reflexiona

- 3 ¿De qué manera comprender el impacto de un proceso histórico del pasado ayuda a comprender el presente? Para tu reflexión, utiliza el ejemplo del intercambio de especies entre Europa y América.



Blaeu, Willem (1606). *Nova Totius Terrarum Orbis Geographica ac Hydrographica*. (Nuevo Mapa Geográfico e Hidrográfico de Todo el Mundo).

Willem Blaeu (1571-1638): cartógrafo y editor de atlas holandés, fue nombrado cartógrafo de la Compañía de las Indias Orientales. Publicaba mapas que tenían alta demanda y muy pocos llevaron su firma como autor. Este mapamundi refleja conocimientos y preocupaciones europeas a comienzos del siglo XVII.

El choque cultural y la catástrofe demográfica

¿Qué transformaciones se experimentaron tras la conquista?

Una de las primeras y más evidentes consecuencias de la conquista fue el drástico descenso de la población local (fenómeno denominado “**catástrofe demográfica**”). Ello se debió principalmente a la propagación de enfermedades y, en menor medida, al sistema de trabajo forzado impuesto por los conquistadores españoles y los enfrentamientos violentos entre ambos grupos. Para los europeos, implicó la apertura de nuevos flujos migratorios.

La conquista permitió a España extender e imponer a los habitantes de América elementos como su lengua, la religión católica y todo un sistema de valores vinculado a esta última. Este proceso, además, sentó las bases para la formación de una sociedad y cultura mestiza que caracteriza al continente americano en la actualidad.

Significado del encuentro para ambas culturas

Para las personas de Europa

Quedaron impactados por la exuberante naturaleza de América. Creyeron ver en ella el paraíso terrenal y un lugar de incalculables riquezas. Por otra parte, fue percibida como un lugar propicio para **expandir el cristianismo**. Se consolidó un sentimiento de superioridad de los europeos sobre otras culturas, considerando las diferencias, como un signo de inferioridad.

Para los habitantes de América

Significó el **fin de sus civilizaciones**. Además, se produjo un cambio profundo en su desarrollo ya que los pueblos originarios debieron regirse por patrones culturales europeos. Con los primeros contactos, comenzó un proceso que ocasionó la muerte de una importante proporción de la población indígena.

La catástrofe demográfica

Al momento de la llegada de Colón, se estima que América contaba con cerca de 60 millones de habitantes. Cien años después el panorama era muy distinto.

Fuente

A

Población americana estimada durante el siglo XVI

Meseta mexicana	Los Andes centrales
1532: 16,8 millones	1530: 16,8 millones
1548: 6,3 millones	1560: 6,3 millones
1568: 2,6 millones	1590: 2,6 millones
1580: 1,9 millones	

↑ Bethell, Leslie (ed) (1991). *Historia de América Latina*. Tomo I.

Fuente

B

El Códice florentino o Historia general de las cosas de Nueva España es una obra sobre la sociedad de Mesoamérica compilada por el misionero franciscano fray Bernardino de Sahagún.



↑ Epidemia de viruela, Códice florentino.

Actividad

Observa las siguientes imágenes elaboradas en el periodo y que se refieren a consecuencias religiosas, culturales y demográficas. Luego, responde.

Guamán Poma de Ayala (1534-1615) fue un cronista de ascendencia incaica del siglo XVI, que describió la vida en la sociedad andina después de la conquista.

Fuente
C



↑ Guamán Poma de Ayala (1615). Matrimonio entre nobles incas. *Nueva Crónica y Buen Gobierno*.

Fuente
D



↑ Guamán Poma de Ayala (1615). Sermón del cura. *Nueva Crónica y Buen Gobierno*.

Fuente
E



↑ Tlaxcaltecas en ceremonia católica. *Lienzo de Tlaxcala*.

Los tlaxcaltecas fueron los aliados de los españoles durante la conquista del México. Dicha alianza se forjó gracias a la rivalidad previa entre Tlaxcala y los aztecas.

- 1 Describe la escena que representa cada imagen. ¿Quiénes las protagonizan?
- 2 ¿Con qué consecuencias de las mencionadas en el esquema relacionarías cada imagen? ¿Por qué?
- 3 ¿De qué manera estas situaciones van dando forma en América a una sociedad distinta de la que existía antes de la llegada de los conquistadores?

Reflexionen

- 4 Comenten como curso: ¿Por qué el análisis de este tipo de imágenes ayuda a inferir las relaciones entre los grupos representados?

Nueva economía e intercambios

¿Qué ocurrió en la economía y el trabajo tras la conquista?

El dominio europeo sobre América modificó las relaciones comerciales vigentes en el mundo y sentó las bases de un nuevo modelo económico: el **mercantilismo**. Además, implicó la creación de nuevas rutas y la apertura de nuevos mercados. Por otra parte, propició el **intercambio de especies**, tanto vegetales como animales, entre ambas culturas. Los europeos, por ejemplo, trajeron consigo alimentos desconocidos para los americanos. Por su parte, la incorporación de los cultivos americanos, que eran la base de la alimentación indígena, enriqueció la dieta de los europeos y, en épocas posteriores, los salvaron de terribles hambrunas. Además, diversas especies animales llegaron a América desde Europa, especialmente destinadas al consumo.



Mercantilismo: conjunto de principios económicos que buscaban aumentar la riqueza de un país a través de la acumulación de metales preciosos. Esto se llevaba a cabo a partir de la aplicación de medidas proteccionistas y favorables a la expansión comercial.

Hacia una nueva economía en América

Cuando los conquistadores llegaron a América, encontraron que los pueblos y civilizaciones que la habitaban no usaban el oro como moneda, sino en la elaboración de objetos de adorno y de alto valor simbólico.

Las conquistas del Imperio azteca y del Imperio inca aportaron a los europeos grandes botines de oro. La plata, por otro lado, provino más de la minería que del saqueo. Esto permitió a España acumular metales preciosos. Con la incorporación de estos territorios, España pasó a ser una de las naciones más poderosas del mundo y el centro de la economía europea.

En aquella época, la riqueza de una nación era medida según las reservas de oro y plata que tuviera, metales que fueron extraídos en grandes cantidades desde América y que no solo enriquecieron a España, sino también a otras naciones que pronto le arrebatarían el lugar a la Corona española. Por otra parte, el comercio comenzó a basarse en la explotación de materias primas y el comercio de personas esclavizadas.

Fuente A	Cantidad de plata y oro que llegó al puerto de Sevilla (España), 1503 a 1660		
	Años	Oro (kg)	Plata (kg)
	1503-1520	14 000	0
	1521-1540	19 000	86 000
	1541-1560	67 000	488 000
	1561-1580	20 959	2 061 450
	1581-1600	31 552	4 810 653
	1601-1620	20 619	4 405 886
	1621-1640	5 129	3 542 098
	1641-1660	2 018	1 499 686

Romano, Ruggiero y Tenenti, Alberto. *Los fundamentos del mundo moderno*. Hamilton, Earl (2000). *El tesoro americano y la revolución de los precios en España, 1501-1650*.

Economía de América durante el siglo XVI

Principales actividades: minería, agricultura y ganadería.

Principales características:

- Utilización de mano de obra esclava.
- El intercambio comercial funcionaba de la siguiente manera: España suministraba, por ejemplo: trigo, aceite, ganado, vid, armas, entre otros productos. Desde América se enviaban metales preciosos, maíz, cacao, entre otros productos.
- Para regular el comercio, la Corona española estableció un monopolio comercial con Sevilla como único puerto autorizado.



La conquista y consolidación del dominio europeo en América propició la explotación de los recursos naturales americanos bajo condiciones que favorecieron principalmente a los intereses europeos.

Actividad

Lee las fuentes sobre diferentes consecuencias de la conquista y resuelve.

Fuente B

Los alimentos

La introducción de ciertos alimentos, como la papa, no fue inmediata. De hecho, esta comenzó a cultivarse en Europa a mediados del siglo XVII.

“El encuentro con los alimentos americanos produjo, finalmente, un enriquecimiento de las cocinas mundiales y un proceso de descubrimiento de la naturaleza americana. Sin embargo, no solamente la suma de cada uno de los alimentos que América aportó a la gastronomía mundial complejiza y enriquece la imagen de América durante el siglo XVI, sino también la percepción de la naturaleza como un todo, una naturaleza dadivosa, generosa y que prometía el sustento diario. América estaba ahí, al alcance de la mano para sacar provecho de ella”.

Sanfuentes, Olaya (2006). Europa y su percepción del nuevo mundo a través de las especies comestibles y los espacios americanos en el siglo XVI. *Historia* 39 (2). (Adaptación).

Fuente C

El ganado

La ganadería prehispánica se basaba fundamentalmente en la cría de animales pequeños, pavos y camélidos.

“El ganado vacuno introducido en América por los europeos afectó la diversidad, la distribución y la abundancia de las plantas. Por otra parte, permitió arar el suelo, manejar cultivos y plantíos extensos, construir sistemas de riego y almacenar y transportar los productos del campo. Esa enorme capacidad de la ganadería para transformar el medio natural la convirtió en la punta de lanza de la colonización europea. Su introducción y desarrollo modificó la economía regional, el paisaje y la forma de vida rural”.

López, José y López, María Luz (1997). La influencia española en la introducción en Europa de las plantas americanas (1493-1623). *Cuadernos Valencianos de Historia de la Medicina y de la Ciencia*. (Adaptación).

- Formen parejas. Luego, en una hoja marquen dos columnas. En una señalen consecuencias de la conquista para América y en la otra para Europa a partir de las fuentes y la información de estas páginas.

Reflexionen

- Comenten como curso: ¿Por qué creen que historiadores e historiadoras se ocupan de diferentes ámbitos de un mismo proceso?

- Subraya las principales ideas de cada fuente. Luego, explica de qué trata cada una.
- ¿Qué relaciones existen entre lo que plantean las fuentes y el esquema?

¿Qué implica comparar interpretaciones?

Las fuentes son aquellos restos o testimonios que proporcionan información del pasado y que permiten su estudio. Estas se pueden clasificar por su origen, en primarias y secundarias; y, por su naturaleza, en materiales (entre ellas, herramientas y edificios); iconográficas (entre ellas, mapas y pinturas); escritas (entre ellas, libros y crónicas) y orales (entre ellas, mitos, leyendas y grabaciones de entrevistas y testimonios). Las fuentes históricas representan siempre diferentes visiones o puntos de vista de las personas que las emiten. Por esto, es relevante comparar la información de las fuentes y reconocer en ellas sus acuerdos y desacuerdos.

En consecuencia, analizarlas y contrastarlas es importante para toda persona que desee comprender una época, ya que permite reconocer los aspectos clave de esta, entender desde qué postura cada autor la analiza y evaluar la importancia que asignan a cada hecho o proceso.

Fuente

A

Contacto entre civilizaciones

La autora es una historiadora mexicana que ha investigado diferentes periodos de la historia de su país.

“El contacto entre dos civilizaciones comporta inevitablemente pérdidas en hombres, en riqueza y en cultura. Toda civilización, sea nómada o sedentaria, tribal o imperial, se forma por una trama muy fina que, al entrar en relación con otra, de diferente tejido, se estira, se rasga, se rompe y, en el proceso, ni la civilización agresora ni la agredida serán lo mismo”.

Hernández, Alicia (2000). *México. Breve Historia contemporánea*.

Para analizar fuentes secundarias y comparar puntos de vista, utiliza el siguiente procedimiento:

PASO

1

Determina el tema que trata la fuente.

En la fuente A, por ejemplo, trata del contacto entre diferentes civilizaciones.

PASO

2

Establece sus principales ideas.

En la fuente A, por ejemplo, se establece que el contacto entre civilizaciones implica pérdidas. Además, que toda civilización al entrar en contacto con otra cambia.

PASO

3

Determina la posición del autor o autora con respecto al tema.

La posición de la autora de la fuente A con respecto al tema es que el contacto entre civilizaciones implica inevitablemente pérdidas y cambios. Además, establece que en estos procesos existe una civilización agresora y otra agredida.

PASO

4

Compara puntos de vista.

Repite los pasos anteriores con otra fuente secundaria sobre el tema. Luego, establece semejanzas y diferencias entre ideas y posiciones de los autores.

Actividad

Lee las siguientes fuentes sobre la conquista de América. Luego, resuelve.

Fuente

B

Encuentro

El autor fue un historiador y antropólogo mexicano. Experto en el pensamiento y la cultura nahuatl (azteca).

“Sabemos que, para los europeos, fue el descubrimiento de un nuevo mundo. Pero, abriendo el enfoque para tomar en cuenta a los otros, reconocemos que lo que entonces ocurrió fue el principio del definitivo contacto entre gente de uno y otro hemisferio. Encuentro de dos mundos. Encuentro, tiene básicamente una doble connotación. De una parte, significa coincidencia en un mismo lugar de cosas o personas, confrontación, lucha enfrentamiento, choque de hombres que combaten. De otra, denota también acercamiento, contacto y fusión”.

León Portilla, Miguel (1989). *Discurso ante la Unesco*. (Adaptación).

Fuente

C

Nueva era y final

El autor es un historiador y antropólogo francés, que ha estudiado el impacto de la conquista en las sociedades indígenas.

“En nuestra memoria, la aventura de los conquistadores nos trae imágenes de triunfo, riqueza y gloria. Además, aparece como una epopeya. Los historiadores asocian el ‘descubrimiento de América’ a los conceptos de ‘Renacimiento’ y ‘tiempos modernos’; la expedición de Cristóbal Colón coincide con el comienzo de una nueva era. Pero se trata de una nueva era para Europa. Desde la perspectiva de los indios vencidos, la conquista significa un final: la ruina de sus civilizaciones”.

Wachtel, Nathan (1976). *Los vencidos: los indios del Perú frente a la conquista española (1530-1570)*. (Adaptación).

Aplica el procedimiento. Luego, copia y completa el cuadro en tu cuaderno.

	Fuente A	Fuente B	Fuente C
¿Cuál es el tema?			
¿Cuáles son sus principales ideas?			
¿Cuál es la posición del autor?			
¿Qué similitudes hay entre las posturas?			
¿Qué diferencias hay entre las posturas?			

Consecuencias para los pueblos indígenas

¿Cómo se vieron afectados los distintos pueblos indígenas por la Conquista?

Desde el inicio de la conquista, los conquistadores españoles se encontraron con una gran cantidad de tierras y recursos potencialmente explotables para su propio beneficio. Para aprovechar estas riquezas, instauraron una forma de organización del trabajo indígena que fue denominada **encomienda**. Está implicó beneficios y costos para los distintos grupos involucrados en ella, siendo considerada, por unos, una necesidad económica y por otros, un modo injustificado de explotación y maltrato indígena.

Glosario

Encomienda: entrega de un grupo de indígenas a un español para que los utilizara como mano de obra, en reconocimiento a los servicios prestados a la Corona. A cambio, el encomendero se comprometía a evangelizarlos, educarlos y protegerlos.

Actividad

Lee las siguientes fuentes de la época sobre la encomienda.

Fuente

A

La visión de Fray Bartolomé de las Casas

Bartolomé de las Casas fue un religioso español, testigo presencial de la conquista y colonización de América.

“Después de acabadas las guerras y muertos en ellas todos los hombres, los jóvenes, mujeres y niños, quedaron repartidos entre los conquistadores [...].Y la cura que tuvieron fue enviar a los hombres a las minas a sacar oro, que es un trabajo intolerable, y las mujeres a las granjas a labrar y cultivar la tierra, trabajo para hombres muy fuertes y recios. No daban a los unos ni a las otras de comer sino yerbas y cosas que no tenían sustancia; a la mujeres se les secaba la leche y así murieron en breve todas las criaturas; debido a que los maridos estaban apartados, cesó entre ellos la procreación. Ellos murieron en las minas y ellas en las granjas, y así se acabó la vida de las gentes de aquella isla”.

Las Casas, Bartolomé. (1542). *Brevísima relación de la destrucción de Las Indias*. (Adaptación).

Fuente

B

La visión de Juan Ginés de Sepúlveda

Juan Ginés de Sepúlveda fue un sacerdote católico español, filósofo, jurista y cronista.

“No me parece contrario a la justicia ni a la religión cristiana el repartir algunos indígenas por las ciudades o por los campos a españoles honrados, justos y prudentes. Especialmente a aquellos que los han sometido a nuestra dominación para que los eduquen en costumbres rectas y humanas, y procuren iniciarlos e instruirlos en la religión cristiana, la cual no se transmite por la fuerza, sino por el ejemplo y la persuasión, y en justo premio de esto se ayuden del trabajo de los indios”.

Ginés de Sepúlveda, Juan (1550). *Tratado sobre las causas justas*. (Adaptación).

Luego, responde.

- 1 ¿Los autores tienen posturas similares o contrarias entre sí frente a lo que describen? ¿Por qué lo crees así?
- 2 ¿Qué argumentos se utilizan para justificar estas posturas?

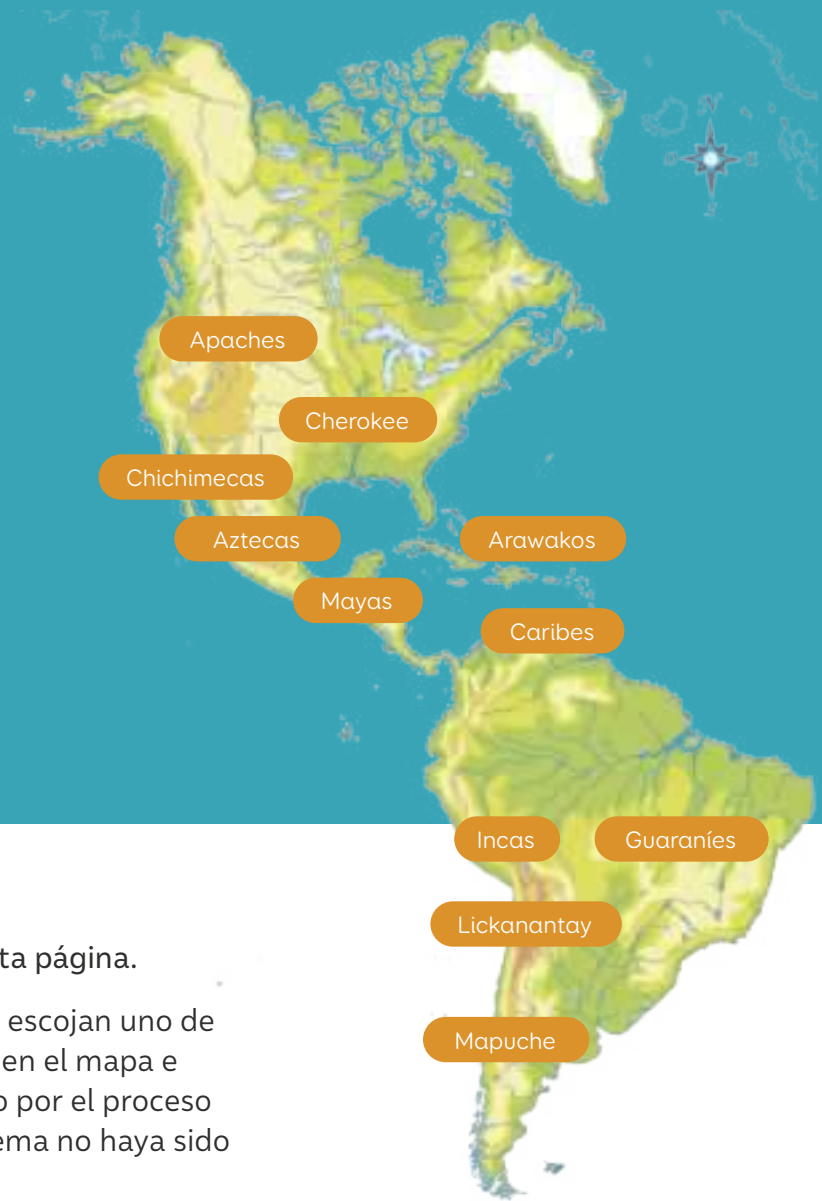
- 3 ¿Qué consecuencias para la población indígena y española se pueden inferir a partir de las fuentes?

Reflexiona

- 4 Desde tu punto de vista, ¿quiénes obtuvieron más beneficios y quienes recibieron más perjuicios por este modo de trabajo? ¿Por qué lo crees así? Comparte tus ideas con el curso.

La conquista española sobre Chile y el resto del continente americano tuvo como objetivos realizar una ocupación efectiva del territorio, lograr cuantiosas riquezas y dominar a sus habitantes autóctonos, entre otros.

El dominio sobre los naturales se intentó conseguir, por largo tiempo, mediante prácticas violentas, las cuales fueron justificadas por una supuesta superioridad cultural de los conquistadores europeos, que se justificaba, entre otras cosas, por ser los portadores de la que consideraban la única y verdadera fe. Algunos de los pueblos sobre los que se llevó a cabo la conquista, con mayor o menor logro y que se vieron afectados por sus prácticas, son los que se aprecian en el mapa.



Actividad

Resuelve a partir de la información de esta página.

- 1 Conformen grupos de trabajo. Luego, escojan uno de los pueblos americanos mencionados en el mapa e investiguen cómo este se vio afectado por el proceso de conquista. Cerciórense de que el tema no haya sido escogido por otros grupos.
- 2 Formulen una pregunta que permita guiar la investigación y acotar el tema, es decir, que determine claramente qué es lo que se va a investigar. Elaboren una posible respuesta a la pregunta.
- 3 Recopilen diversas fuentes que les sirvan para responder la pregunta de investigación, por ejemplo, libros, mapas o artículos de internet. Recuerden que lo más importante en la investigación es el proceso y no la aprobación o el rechazo de la posible respuesta que elaboraron.
- 4 Analicen las fuentes teniendo en consideración la información específica que quieren obtener de ellas.
- 5 Respondan la interrogante planteada considerando la información que les aportan las fuentes. Elaboren conclusiones.
- 6 Comuniquen la información obtenida de una forma creativa.

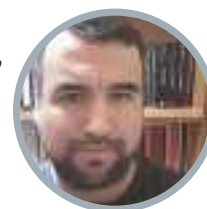
¿Cómo reconocer y representar las múltiples causas de un hecho o proceso histórico?

El estudio de la Historia se encarga, entre sus diversas tareas, de ayudar a comprender las múltiples causas y consecuencias de los hechos y procesos históricos. Es preciso señalar que las **causas** son aquellos factores que provocan un suceso o proceso, o que producen un impacto en ellos, y que las **consecuencias** son los efectos que se producen, los que, a su vez, pueden ser causa de nuevos acontecimientos y procesos. Por lo general, los hechos y procesos históricos son multicausales, es decir, son provocados por múltiples factores que, a su vez, generan múltiples efectos. A esto se le denomina **multicausalidad**. El estudio de la multicausalidad está relacionado con los diferentes ámbitos de la realidad humana, como los son las dimensiones política, social, económica, cultural, entre otras.

En este caso nos interesa abordar las causas que explican la disminución de la población indígena a partir de la conquista. Para ello, realizaremos un diagrama causa-efecto a partir del análisis de fuentes históricas. En la elaboración de tu diagrama considera el siguiente procedimiento:

Voces

**¿Existen, para un mismo fenómeno, causas más relevantes que otras?
¿Por qué?**



Los fenómenos históricos son acontecimientos o procesos que en el mismo momento que suceden, o luego de un tiempo, nos llaman la atención y queremos comprender, y ello implica buscar sus múltiples causas. Considerando esto, nos hacemos preguntas y buscamos posibles respuestas para resolver nuestras inquietudes sobre lo que queremos conocer. En esa búsqueda, nos vamos dando cuenta de que existen causas más relevantes que otras, como, por ejemplo, las económicas, geográficas, culturales o psicológicas, entre otras. Una vez que nos damos cuenta de esto, comienza el proceso de comprensión del fenómeno para así poder explicarlo.

Daniel Ovalle, historiador.

PASO

1 Identificar el hecho o proceso a tratar.

Por ejemplo, las causas que explican la derrota de los incas frente a los españoles. Puedes formularlo como frase o pregunta, por ejemplo: "La derrota del imperio Inca a manos de los conquistadores españoles" o "¿Cuáles fueron las causas de la derrota de los incas ante los conquistadores españoles?"

PASO

2 Identificar las causas.

Para ello, debes señalar los factores que provocan o influyen en el acontecimiento o proceso. Ejemplo: "La superioridad del armamento español". En este paso, se requiere indagar en diversas fuentes históricas.

PASO

3 Clasificar las causas según su ámbito.

Es diferenciarlas según el ámbito de la realidad humana con el que se vincularían. Por ejemplo: la superioridad del armamento español es un factor militar o tecnológico.

PASO

4 Explicar y sintetizar las ideas centrales.

Es explicar de forma breve la idea central relacionada con cada causa y reconocer su impacto. Ejemplo: las armas de fuego, el uso del caballo y las armaduras de hierro significaron una ventaja técnica para los conquistadores. La población indígena carecía de elementos de calidad similar.

PASO

5 Organizar las causas.

Para ello, es posible crear algún elemento gráfico que represente la multicausalidad. Por ejemplo, un diagrama de espina de pescado.

Actividad

Lee las siguientes fuentes sobre la catástrofe demográfica en América.

- 1 Subraya en las fuentes las causas que explicarían la drástica disminución de la población indígena durante la conquista.

Fuente
A

Causas según Linda Newson

La autora es una geógrafa especialista en el impacto de la dominación colonial sobre los pueblos indígenas de América.

“La disminución de las poblaciones nativas en América se atribuye generalmente a dos causas principales: la matanza sistemática, la esclavización y el maltrato, y la introducción de enfermedades. [...] Aunque la introducción de enfermedades desde Europa fue un factor importante, por sí sola no puede explicar las variaciones espaciales del fenómeno. Dado que hubo diferencias en el impacto de las enfermedades, es probable que el patrón sea más complejo y esté relacionado tanto a condiciones culturales como ambientales”.

Newson, Linda (1993). The demographic collapse of native peoples of the Americas, 1492-1650. *Proceedings of the British Academy*, 81. (Adaptación y traducción del equipo editorial).

Fuente
B

Causas según Ramón Serrera

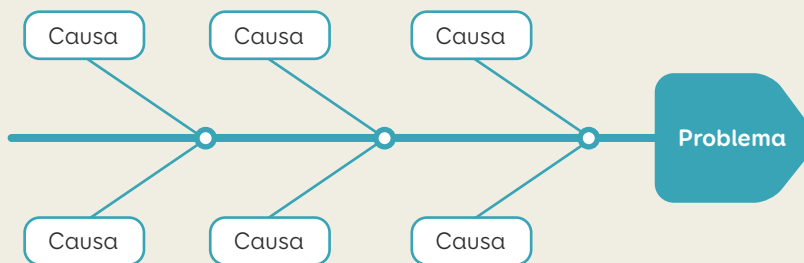
Ramón Serrera es un historiador español especialista en Historia de América.

“[la conquista de América provocó en los indígenas americanos] el desmoronamiento de sus ideas sobre el mundo y la vida, de su economía, su organización social, sus normas morales y religiosas, de su estructura política y de sus vínculos con la tierra. De ahí la renuncia, la frustración y la sensación de desamparo manifestadas en forma de desarraigo, de huida, de aborrecimiento, de desgano vital, autodestrucción y muerte”.

Serrera, Ramón. (1990). El mundo indígena americano y el impacto psicológico de la conquista. *Revista Sociedad Española de Historia de la Psicología*, núm. 6. (Adaptación).

- 2 Considerando los pasos sugeridos en el procedimiento y a partir de la evidencia encontrada en las fuentes, reúnanse en parejas y organicen las causas en el siguiente diagrama causa-efecto.

Diagrama causa-efecto o “de espina de pescado”



Este corresponde a un organizador gráfico que recibe este nombre, ya que tiene la forma de un esqueleto de pescado, en cuya cabeza se encuentra el acontecimiento o proceso en estudio y cuyas espinas indican los procesos o acontecimientos que son las causas del proceso o acontecimiento en estudio.

Reflexiona

- 3 ¿Por qué el proceso estudiado es multicausal? ¿Qué utilidad tiene esta estrategia para explicar un hecho o proceso histórico? ¿Qué importancia le otorgas a las fuentes históricas para comprender un proceso?
- 4 ¿Qué otro tipo de esquema propondrías para representar la multicausalidad? ¿Por qué?

¿Cómo cambió la cadena alimentaria en América tras la conquista?

Se denomina **cadena alimentaria o trófica** la relación entre los distintos seres vivos, los cuales dependen unos de otros para sobrevivir. Al estudiarlas, podemos conocer la producción económica de una sociedad y los cambios que se producen en este aspecto. Por ejemplo, los cambios producidos en el contexto que estamos estudiando en esta lección: el encuentro entre culturas diferentes. Una cadena alimentaria está constituida por distintos eslabones, los cuales se distinguen por la forma en que obtienen sus alimentos y energía.

Productores

Captan la energía del sol y sustancias del medioambiente para su alimento. Son alimento de otros animales. Ej.: las plantas.



Consumidores

Obtienen su energía de otros seres vivos, por ejemplo, los animales. Pueden ser herbívoros, carnívoros u omnívoros.



Descomponedores

Descomponen los desechos dejados por otros organismos para devolverlos al ecosistema, de modo que vuelva a funcionar la cadena alimenticia. Por ejemplo, bacterias y hongos.



En esta cadena, el ser humano ocupa un lugar predominante, ya que tiene la capacidad de modificar la cadena trófica. ¿Cómo? Diversificando su alimentación y realizando actividades como la ganadería, la pesca, la caza y la agricultura entre otras. Esto le ha permitido aumentar sus posibilidades de supervivencia, pero también ha implicado la alteración de los ecosistemas.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP098A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder un video que explica la circulación de los alimentos europeos y americanos durante la conquista y la influencia en la comida mexicana.

Actividad

Formen grupos de trabajo. Luego, resuelvan.

- 1 Indaguen sobre alguna comida típica existente en Chile o en otro país de América Latina cuyos ingredientes se relacionen con la cultura gastronómica mestiza de América. Luego:
 - 1 → Identifiquen los alimentos que componen la receta de aquella comida y su procedencia.
 - 2 → Definan su historia, lugar de origen, costumbres relacionadas con su consumo.
 - 3 → Determinen el origen de aquellos alimentos (originarios de América o de Europa) y las formas de producción de estos.
 - 4 → Determinen la cadena alimentaria correspondiente.
- 2 Para comunicar los resultados del trabajo anterior, realicen una infografía. Para ello, sigan estos pasos:
 - 1 → Definan un título.
 - 2 → Escojan una imagen representativa que ocupe un espacio destacado y central dentro de la infografía.
 - 3 → Definan aquellas ideas secundarias que explican el tema. Puede ser la receta, el origen de la comida, el origen de sus componentes y el eslabón de la cadena alimenticia al que estos pertenecen. Procuren que los textos sean breves.
 - 4 → Consideren exponer sus ideas a través de esquemas, imágenes, cuadros, mapas conceptuales, gráficos, dibujos, etc. Recuerden utilizar colores, flechas y letras llamativas. Esto hará más atractiva y entendible la infografía.
 - 5 → Realicen un bosquejo de la infografía antes del original. Esto te servirá para organizar bien los elementos. Luego, elaboren la infografía original.
 - 6 → Expongan su infografía al curso explicando sus componentes y relaciones.



↑ La cazuela chilena es una sopa de vacuno con papas, maíz, zapallo, zanahoria, pimiento, cebolla y arroz.

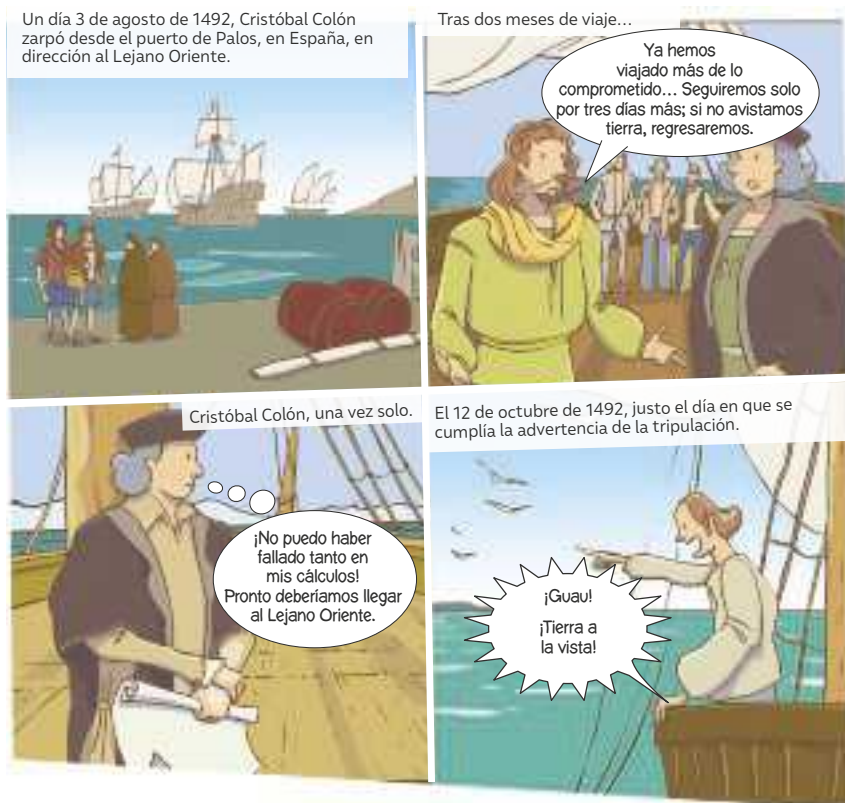


↑ El pabellón criollo venezolano contiene arroz blanco, bananas fritas, carne mechada de vacuno y porotos negros.

Evaluación

Para crear un cómic sobre las consecuencias del proceso de conquista de América y Chile, puedes trabajar en equipo de acuerdo con el siguiente procedimiento:

Un cómic es una narración gráfica en la que se relata una historia por medio de dibujos y textos que están relacionados entre sí. Sus elementos básicos son viñetas (recuadros donde se grafican las escenas de la historia), imágenes (en general, ilustraciones), globos de diálogo (textos en los que se representan diálogos y pensamientos de los personajes y la voz del narrador) y onomatopeyas (sonidos de las escenas).



- 1 → Piensen en lo que aprendieron en esta lección y definan la historia que van a representar. Consideren gustos e intereses.
- 2 → Caractericen el argumento central de la historia. Definan el conflicto, la época, la ubicación espacial y los personajes principales y secundarios.
- 3 → Creen la narración de la historia considerando los diálogos de los personajes y su estructura, la cual comprende tres momentos: **Inicio:** se presentan la época y la ubicación espacial, los personajes y el inicio de la acción. **Desarrollo:** se producen las acciones centrales de la historia hasta acercarse al desenlace. **Desenlace:** cierre de la historia. En este se pueden plantear soluciones a los conflictos o ideas o asuntos por resolver.
- 4 → Realicen un bosquejo del cómic con su estructura general. En su desarrollo definan la cantidad de páginas, el número y la disposición de las viñetas.
- 5 → Revisen y corrijan el bosquejo. Evalúen si este cumple con los requisitos formales, si la historia está bien contada y si los elementos son adecuados.
- 6 → Realicen el cómic. Consideren el bosquejo y la revisión.
- 7 → Compartan con el curso el cómic junto con sus experiencias, elecciones y justificaciones en relación con el trabajo.

1 Responde en tu cuaderno la pregunta planteada al inicio de esta lección:

¿Qué impacto tuvo la conquista en las sociedades de Europa y América?

2 Reflexiona a partir de las siguientes preguntas. Luego, comparte tus reflexiones con el curso.

- ¿Qué importancia para el presente tiene estudiar la conquista de América? ¿Cómo se manifiestan sus efectos en la actualidad? Ejemplifica.
- ¿Por qué la conquista y sus efectos pueden abrir un debate sobre el respeto, la tolerancia y la empatía con los otros?
- Escoge una de tus reflexiones a las preguntas a o b. Luego, elabora una nueva respuesta haciendo uso de otra forma de expresión.

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta lección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
Efectos de la conquista	Analizar las consecuencias de la conquista para Europa y América, considerando diversos ámbitos.			
	Investigo sobre los diversos efectos de la conquista en los pueblos originarios de América.			
Habilidades de la disciplina	Identifico las causas de los procesos históricos estudiados y represento gráficamente su carácter multicausal.			
	Analizo fuentes secundarias y comparo sus puntos de vista.			
	Expongo ideas, opiniones, convicciones, haciendo uso de variadas formas de expresión.			
Actitudes	Reconozco el valor de la historia, sus procesos y sus actores para entender el presente.			

A partir de la autoevaluación, reflexiona.

- ¿En qué habilidad o actividad tuve más dificultades para lograr el aprendizaje? ¿Qué acción realicé para superar esa dificultad?
- ¿Qué fortalezas puedo reconocer en mi trabajo? ¿Cómo puedo mejorar aún más aquella fortaleza?

Expansión y dominio europeo en América y Chile

Exploración

Proceso de ampliación del “mundo conocido” por la sociedad europea.

Portugal y España fueron los primeros reinos europeos en liderar la exploración ultramarina.

Factores: En esta época (desde fines del siglo XIV), Europa experimentó un fuerte intercambio comercial con Asia, la reactivación de sus ciudades, el surgimiento de la burguesía, la conformación de los primeros Estados modernos y un cambio profundo de mentalidad centrado en una nueva visión del ser humano y un conjunto de adelantos tecnológicos que permitieron navegar más allá de sus costas.

Mientras expediciones portuguesas exploraban la costa africana y encontraban una ruta hacia India y China, los Reyes Católicos otorgan al marino genovés Cristóbal Colón los recursos para iniciar la búsqueda de una nueva ruta hacia el Oriente.

La expedición de Colón llegó a la isla de Guanahani (San Salvador, América) el 12 de octubre de 1492.

Dominio

La conquista de América fue un proceso que se llevó a cabo sobre un territorio donde habitaban diferentes sociedades.

En 1535, Diego de Almagro emprendió una expedición al actual territorio de Chile, que terminó sin sus expectativas cumplidas. Luego, Pedro de Valdivia inició una nueva expedición en 1540 con el objetivo de conquistar efectivamente esas tierras.

Factores: Entre los factores que explican la relativa rapidez y facilidad con que las huestes españolas conquistaron gran parte del continente están las alianzas con grupos indígenas, su superioridad técnica y la propagación de enfermedades.

Consecuencias

- Descenso de la población local, debido a la propagación de enfermedades, a los enfrentamientos y a la imposición del trabajo forzado.
- Fundación de ciudades en América como modo de control del territorio. La sociedad surgida en ellas estuvo marcada por las relaciones jerárquicas y de dominación.
- La conquista permitió a España extender e imponer en América su lengua, su religión y un sistema de valores vinculado a esta última. Esto implicó un abrupto y violento reemplazo de las organizaciones políticas, sociales y económicas de los pueblos indígenas, así como de sus creencias.
- La conquista significó el ascenso de España como una de las naciones más poderosas del mundo y el reemplazo del mar Mediterráneo por el océano Atlántico como el nuevo eje comercial del mundo.
- Otra consecuencia fue la introducción e intercambio de nuevas especies vegetales y animales.

Realiza una narración o ficción histórica como síntesis de Unidad.
Recuerda utilizar el conjunto de contenidos estudiados a lo largo de esta.

Diario de viaje

Día 3: Mis primeros días de viaje han sido sorprendentes. He conocido personas de diversos orígenes y oficios. Conseguí el cargo de grumete; así que mi tarea principal es limpiar el barco. El único lugar al que no puedo ir es la cámara del capitán, donde están guardados los arcabuces y mosquetes.

Día 8: Solo veo mar, las noches cada vez son más frías y algunos tripulantes han comenzado a enfermar. Sin embargo, me tranquiliza viajar en carabela. Con sus velas cuadradas aprovechamos el viento a favor y, si hay viento en contra, nos arreglamos con la vela latina. Además, como no ocupamos remeros, la bodega es grande y la llenamos con suficiente comida, algunas gallinas y barriles de agua.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP103A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a una herramienta que te permita, si así lo decides, realizar la síntesis en un formato digital.

*Esta narración es ficticia. No fue creada por ningún marino de la época.
De hecho, pocos grumetes dejaron registros escritos.

- 1** Imagina que viviste en el período histórico descrito en la unidad. Por ejemplo, un marino a bordo de un navío de exploración rumbo a América.
- 2** Construye un personaje con las características (origen, grupo social, ocupación, entre otras) que tú desees. Descríbelo brevemente en tu cuaderno.
- 3** Piensa en lo que aprendiste en relación con los temas tratados durante la unidad. Luego, anota ideas y conceptos que consideres relevantes para la comprensión de dichos temas.
- 4** Elabora un testimonio de lo que tu personaje ficticio experimenta en un día cualquiera. Considera las ideas y conceptos relevantes de la unidad.
- 5** Reunidos en grupos, compartan sus relatos y evalúen la posibilidad de crear una narración en común con los personajes y las experiencias ficticias aportadas por cada integrante.
- 6** ¿Qué partes de la actividad te resultaron más fáciles de abordar?
¿Qué partes de la actividad te resultaron más difíciles de abordar?
¿Cómo las resolviste?

1 Lee el texto. Luego, responde.

Fuente

A

Descubrimientos geográficos

Los autores son historiadores españoles especialistas en la evolución económica mundial.

“Los grandes descubrimientos representan la culminación de la expansión europea. España y Portugal, con la colaboración financiera de Génova, ocuparon las islas atlánticas (Canarias, Madeira, Azores) y emprendieron expediciones de exploración y de saqueo del litoral atlántico africano. El fin último era la búsqueda de las fuentes de oro y el establecimiento de un comercio directo por mar con la India y China, prescindiendo de los intermediarios musulmanes del norte de África o del Próximo Oriente. Dado que el camino atlántico pronto fue dominado por Portugal, los Reyes Católicos aceptaron la propuesta de Colón para llegar a China por occidente, cuyo resultado fortuito fue el descubrimiento de América”.

Feliu, Gaspar y Sudrià, Carles (2007). *Introducción a la historia económica mundial*. (Adaptación).

a. ¿Por qué se afirma que los grandes descubrimientos representan la culminación de una etapa para Europa?

b. ¿Por qué se puede considerar que estos descubrimientos marcaron el inicio de una nueva etapa para Europa y otras partes del mundo? Argumenta.

2 Escribe la letra que corresponda para cada afirmación. (A) Hernando de Magallanes; (B) Américo Vespucio; (C) Sebastián Elcano; (D) Vasco Núñez de Balboa.

- ☐ Navegante que descubrió que América era un nuevo continente.
- ☐ Explorador que cruzó a pie el istmo de Panamá y descubrió el Mar del Sur, después llamado océano Pacífico.
- ☐ Navegante que en 1520 encontró un paso entre el océano Atlántico y el océano Pacífico.
- ☐ Navegante que, tras la muerte de Magallanes, lideró la expedición que circunnavegó la Tierra.

3 ¿Qué dificultad geográfica debió enfrentar Diego de Almagro en su viaje hacia el actual territorio de Chile?

- A. Las bajas temperaturas de la cordillera.
- B. La poca cantidad de hombres en su hueste.
- C. Las rivalidades en su empresa de conquista.
- D. La presencia de indígenas guerreros en la ruta.

4 ¿Cuál era uno de los objetivos más importantes que tenían los españoles para fundar ciudades?

- A. Adquirir independencia legal respecto de los monarcas españoles.
- B. Establecer centros desde donde iniciar el dominio sobre la región.
- C. Convencer a la población indígena de los beneficios del modo de vida europeo.
- D. Crear fortalezas amuralladas para defenderse de los piratas y corsarios extranjeros.

5 Responde en tu cuaderno la pregunta planteada al inicio de esta Unidad.

¿Qué cambió en América tras la llegada de los europeos?

6 A partir de lo que has visto en esta Unidad, reflexiona:

- a. ¿Qué significó la fundación de ciudades españolas en América?
- b. ¿Qué consecuencia de la conquista llama más tu atención? ¿Por qué?
- c. ¿Por qué es importante tener confianza en sí mismo al momento de realizar actividades?

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta sección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
Exploración y conquista de América	Describo los cambios que experimentó América y sus habitantes a partir de la conquista europea.			
Habilidades de la disciplina	Obtengo información del pasado a partir de diversas fuentes históricas y expongo mis ideas con originalidad.			
Actitudes	Valoro la importancia de poseer confianza basada en el conocimiento personal.			

A partir de lo realizado en esta Unidad, reflexiona:

- ¿Qué indicador te costó más autoevaluar?, ¿A qué crees que se debió?
- ¿Qué aspectos de tu trabajo crees que deberías mejorar? ¿Por qué?



Unidad

3

↑ Autor desconocido (c. fines del siglo XVIII). *Pintura de castas*. [Pintura].

La Colonia

¿Qué tipo de sociedad se formó durante la Colonia?



↑ Autor desconocido (c. 1800). *Santiago de Chile, hacia el 1800*. [Dibujo].

Conceptos clave: Colonia • mestizaje • sincretismo cultural • frontera • parlamentos.

El propósito de esta Unidad es que comprendas que este periodo implicó la formación de una nueva sociedad en América y que esas consecuencias se evidencian hoy en día. Se espera, además, que valores el surgimiento de una sociedad mestiza como el elemento central del legado colonial.

En grupos, resuelvan y comenten.

- 1 ¿Cuáles son los elementos que componen las obras? ¿Qué acciones están realizando en ellas? ¿Cuál es el tema central de cada una?
- 2 ¿De qué manera crees que estas representaciones constituyen una muestra de las características del periodo colonial?
- 3 ¿Qué diferencias puedes establecer entre el entorno urbano de la Colonia y el actual?

El pasado colonial

La sociedad colonial fue el resultado de la interacción de diversas poblaciones, principalmente europea, indígena y africana esclavizada. Esto permitió el nacimiento de una sociedad que estaba compuesta por distintos grupos étnicos. A su vez, esta sociedad estaba muy jerarquizada, no solo en función de la riqueza, sino también del origen y color de piel de las personas.

Actividad

1 Lee el siguiente extracto y responde.

Fuente

A

Palabras de origen mapuche y quechua

La conservación de los idiomas es una preocupación de hablantes, especialistas, autoridades y la sociedad en general. Para ello, se requiere conocimiento, compromiso, difusión y respeto.

“Del idioma de los incas hay numerosas palabras que usamos a diario que poseen una gracia indiscutible. ¿Qué tal ‘guagua’, por ejemplo? O ‘concho’, ‘palta’, ‘cochayuyo’, ‘pichanga’, ‘chala’, ‘chacra’, ‘huiró’, ‘chascón’, ‘papa’, ‘chupalla’.

Las palabras de origen mapuche que usamos no lo hacen mal. Desde luego hay cientos de lugares que conservan el nombre original previo a la conquista. ¿Habrá términos más bonitos que Curanilahue, Allipén, Chimbarongo, Futaleufú, Lonquimay, Cachagua, Llama? La conversación cotidiana también está sembrada del habla de esos abuelos mapuche. ‘Pichintún’, ‘poncho’, ‘quiltro’, ‘imbunche’, ‘guarén’, ‘cahuín’, ‘malón’, ‘copucha’, ‘piñén’, ‘laucha’, ‘guata’, ‘coligüe’, ‘chuico’... Bellas palabras, hermoso mestizaje que es el verdadero sustento de una lengua y su verdadero certificado de vida”.

García Huidobro, Cecilia (22 de junio de 2011). http://blog.latercera.com/blog/cgarciahuidobro/entry/cuáles_son_las_palabras_más. (Adaptación).

a. ¿Cuál es la idea del texto? ¿A qué proceso se hace referencia?

b. ¿Qué palabras de la lengua quechua y del mapuzugun (la lengua Mapuche) que aparecen en el texto utilizas cotidianamente? ¿Por qué es importante conocer y valorar su presencia?

2 Observa las imágenes y resuelve.

Fuente
B



↑ Anónimo, 1740. *La Virgen del cerro*.

Fuente
C



↑ Anónimo, 1718. *Unión de la descendencia imperial incaica con las casas de Loyola y Borja*.

a. ¿Cuál es el tema central de las obras? Marca la alternativa correcta.

☐ Militar

☐ Político

☐ Religioso

☐ Económico

b. ¿Qué personas aparecen representadas? ¿Qué actividades están realizando?

c. ¿Por qué se puede afirmar que el arte ayuda a comprender el pasado?

La Colonia

¿Qué estudiaré?

- Las sociedad colonial en América y Chile.
- La vida cotidiana colonial.
- Continuidad y cambio.

¿Qué sé?

¿Qué entiendes por sociedad? ¿Cómo se forman?

¿Qué características adquirió la sociedad colonial?

Se ha denominado la **Colonia** o **periodo colonial** a la etapa de la historia americana que transcurre entre la conquista europea (siglo XVI) y los procesos de independencia de los países hispanoamericanos (siglo XIX). En este periodo, amplios territorios americanos estuvieron dominados por potencias europeas. La mayor parte de estos territorios, incluido Chile, dependían de la Corona española. Esta área hoy se conoce como Hispanoamérica, pues la lengua más hablada es el español.

Durante el periodo colonial, España se organizó como un Imperio, cuyos dominios se encontraban en distintos continentes y cuya cabeza era el rey, quien tenía la totalidad del poder. Por su parte, en América se formó una nueva sociedad a partir de la mezcla de diversos elementos culturales y humanos procedentes de distintos grupos: pueblos indígenas, población europea y población africana.

Ámbitos de la sociedad colonial

La sociedad que se formó en la América dominada por España a partir de la conquista y luego, durante la Colonia, se constituyó a partir de diferentes procesos. Entre los más importantes, están el mestizaje, la evangelización y el sincretismo cultural. Estos procesos, junto a otros, fueron conformando la sociedad colonial americana cuyas características continúan dando forma a las sociedades latinoamericanas.

Esta obra representa la mezcla entre personas de distinto origen, propia de la sociedad colonial. Corresponde a un género artístico, del siglo XVIII, especialmente en el Virreinato de Nueva España y en menor medida en el Virreinato del Perú, denominado **pintura de castas**. Este género buscaba representar el mestizaje y clasificar y jerarquizar los diferentes grupos resultantes de él. En algunos cuadros se muestran, además, otros elementos del mestizaje cultural, como vestimentas, alimentos y elementos del entorno.

Cabrera, Miguel (1763). *De español y mulata, morisca*. [Pintura].



Actividad

Resuelve utilizando la información y los recursos presentes en estas páginas.

- 1 ¿Cómo caracterizarías la época colonial a partir de las imágenes?
- 2 ¿De qué manera situaciones y elementos como los mostrados pueden dar forma a una sociedad?
- 3 ¿Piensas que el pasado perdura en el presente? ¿Por qué?

Fuente
B

Fuente: Museo Histórico Nacional



↑ Autor desconocido (ca. 1800-1850). *Virgen del Carmen*. [Escultura].

Durante el periodo colonial, la Iglesia jugó un importante rol, por ejemplo, el de la evangelización, es decir, la difusión del cristianismo entre los pueblos indígenas, cuyo sistema de creencias era otro. Por ejemplo, la devoción por la Virgen se extendió por Europa a fines de la Edad Media. A Chile llegó en la época de la Colonia, traída por los frailes Agustinos. Su culto se asentó y se volvió popular. Hoy en día existen grandes celebraciones a su figura.

Fuente
C



↑ Rugendas, Mauricio (ca.1824). *Aldeia de Tapuias* [Litografía].

El contacto entre evangelizadores y población originaria de América no solo impactó en el sistema de creencias. De hecho, a partir de la enseñanza, se fueron mezclando elementos de ambas culturas, como el idioma. En Chile, por ejemplo, se combinó el español con palabras de lenguas como el quechua o el mapuzugun, lo que se mantiene vigente hasta el día de hoy.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP0111A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a un video sobre este tema.

Dependencia de las colonias de la metrópolis

¿Qué implicó la dependencia de las colonias y la metrópolis?

La Corona española, luego de consolidar su dominio en gran parte de América, dividió el área bajo su control en distintos territorios o unidades administrativas para gobernarlo y administrarlo de una manera más eficiente. Por ejemplo, en 1535, creó el primer virreinato colonial: Nueva España. Luego, en 1542, creó el del Perú.

Además de la división territorial, la Corona estableció un conjunto de instituciones para administrar las colonias americanas. Esta administración trataba temas políticos, judiciales

y económicos. Algunas de estas instituciones y cargos asociados a ellas, que representaban a la Corona y sus intereses, estaban ubicadas en España, la metrópolis, y otras en América. En términos económicos, los territorios americanos quedaron sometidos a España mediante un sistema de monopolio comercial, a partir del cual los territorios americanos solo podía comerciar con España. Este sistema se mantuvo durante todo el periodo colonial, aunque se flexibilizó en parte con las reformas del siglo XVIII.

Divisiones administrativas de la América colonial

División administrativa, siglos XVI y XVII

Los dos primeros **virreinatos** se mantuvieron sin grandes modificaciones por casi dos siglos. No obstante, dentro de estas unidades administrativas existían otras jurisdicciones menores, como las **audiencias**, **presidencias** y **capitanías**. Estas unidades dependían administrativamente de los virreinatos.



División administrativa, siglo XVIII

A principios del siglo XVIII, la dinastía de Borbón reemplazó a los Habsburgo en el trono español. Una vez en el poder, iniciaron un proceso de reformas conocidas como reformas borbónicas. En este sentido, en 1717, fue creado el **Virreinato de Nueva Granada**, y en 1776, el **Virreinato del Río de la Plata**. A pesar de los cambios, Chile mantuvo su dependencia del Virreinato del Perú.



Estructura administrativa colonial

Ubicadas en España	Consejo de Indias: era el máximo tribunal de justicia, asesoraba al rey en materia de leyes y nombraba a las autoridades coloniales. Además, realizaba los juicios de residencia, que eran procesos judiciales en que las autoridades rendían cuentas tras finalizar sus servicios.
	Casa de Contratación: se encargaba del comercio y del transporte de mercancías entre España y América, además del cobro de impuestos. Prohibía cualquier tipo de intercambio comercial entre las colonias y con otros Estados.
Ubicadas en América	Virrey: representaba al rey en América, aunque dependía del Consejo de Indias. Dirigía la administración del virreinato, asignaba mercedes de tierras y encomiendas, y presidía la Real Audiencia.
	Real Audiencia: máximo organismo judicial en América, compuesto por cuatro oidores y un presidente, que generalmente era el virrey o el gobernador. Impartía justicia en nombre del rey y asesoraba a las autoridades, pero también vigilaba sus actos.
	Gobernador: administraba las gobernaciones, presidía la Real Audiencia, pero solo con derecho a opinión y, al igual que el virrey, asignaba mercedes de tierras y encomiendas. En algunos territorios, como en Chile, su cargo era también el de capitán general.
	Corregidor: dirigía los corregimientos, unidades administrativas menores y alejadas de los grandes centros urbanos.
	Cabildo: institución que representaba a los vecinos de una ciudad (aquellos que eran propietarios de tierras), cuyos miembros eran elegidos por ellos mismos. Era el único poder al cual los criollos (descendientes de europeos nacidos en América) tenían acceso. Se encargaba de la ciudad, de las obras públicas, de fijar precios y de mantener el orden público.
	Intendente: cargo creado por las reformas administrativas del siglo XVIII. Entre sus funciones se encontraban fomentar la agricultura y el comercio, activar la industria, estimular la minería, y, especialmente, centralizar y hacer más eficiente el cobro de impuestos. En 1786, el territorio colonial de Chile fue dividido en dos intendencias: Santiago y Concepción.

Actividad

En relación con la dependencia colonial, resuelve.

- Formen parejas. Luego, respondan: ¿Qué cambios se produjeron en el ámbito administrativo durante la época colonial? ¿Qué objetivos habrán perseguido estos cambios?
- Observen los mapas de la página anterior y compárenlos con uno de América actual. Luego, respondan: ¿Qué países actuales abarcaban los virreinos de los siglos XVI y XVII? ¿Qué países abarcaban los dos virreinos creados durante el siglo XVIII? ¿Qué diferencias adviertes entre la división colonial y división territorial actual? ¿Qué tipo de unidad administrativa era Chile durante la Colonia? ¿Qué autoridad la presidía? ¿Qué diferencias adviertes entre el territorio de Chile actual y el del periodo colonial?
- ¿Por qué se puede afirmar que la Corona española ejercía un estricto control sobre el continente americano?
- Imaginen que son un español que debe enviar a América muebles y ropa para vender. ¿A qué institución deben acudir? ¿Por qué?
- En parejas, creen otras situaciones ficticias ambientadas en la época, en las que debas utilizar algunas de estas instituciones coloniales. Luego, compártanlas con el curso.

El rol de la Iglesia católica en la sociedad colonial

¿Qué tan importante fue el rol de la Iglesia católica en este periodo?

La Iglesia católica fue una de las instituciones más importantes e influyentes de la América colonial, pues estaba presente en diversos ámbitos de la vida, como la educación, la economía y la cultura. La Iglesia católica asumió una de las principales tareas colonizadoras, es decir, la evangelización de los pueblos americanos, e influyó en diversos ámbitos de la sociedad colonial. El actuar de la Iglesia católica en América estuvo normado por el **vínculo de patronato**, el cual establecía un conjunto de derechos y deberes entre la Iglesia y la Corona española.

¿En qué consistía el vínculo de patronato?



El Papado le otorgaba al monarca la facultad de organizar la Iglesia americana y recaudar fondos para su mantención. Le permitía cobrar el diezmo e intervenir en el nombramiento de los funcionarios eclesiásticos.



El monarca, a su vez, se comprometía a hacer efectiva la evangelización de la población indígena de los territorios conquistados y a proteger y mantener a los funcionarios eclesiásticos.

¿En qué otras áreas tuvo influencia la Iglesia?

Junto a la labor misionera, las órdenes religiosas asumieron la tarea de la enseñanza. Esta se materializaba con la prédica y el arte religioso; pero también con la enseñanza formal a jóvenes españoles, criollos e indígenas cristianizados que se preparaban para ser religiosos.

Durante la Colonia, frailes y religiosas de las distintas congregaciones gozaban de gran popularidad en la sociedad chilena, por lo que recibían limosnas, donaciones y herencias, lo que hizo posible que estas órdenes, especialmente la de los jesuitas, se convirtieran en los principales prestamistas, propietarios de tierras y productores agrícolas de Chile y, en general, de los dominios coloniales hispanos en América. Fue precisamente esta influencia, no solo espiritual, sino también económica y política, la que en parte determinó a la Corona española a expulsar de todos sus dominios a la Compañía de Jesús, en agosto de 1767.

¿Quiénes evangelizaron y dónde?

La evangelización fue realizada principalmente por sacerdotes que actuaban de manera individual, en iglesias o capillas, y también por la acción organizada de órdenes religiosas, entre ellas, agustinos, franciscanos, dominicos, mercedarios y jesuitas.

Para el proceso también fue clave la labor realizada en las denominadas misiones. Estos eran lugares organizados en torno a una iglesia, pero que, además, consideraban la enseñanza de diversos trabajos y del idioma español como parte de la evangelización. Las misiones jesuitas tuvieron haciendas que alcanzaron altos niveles de productividad agrícola. Estas se ubicaban, en general, en zonas alejadas de los centros urbanos.

En 1593, arribaron los primeros sacerdotes de la Compañía de Jesús, orden que llegaría a ser muy influyente en los siglos XVII y XVIII. Los jesuitas adoptaron una política de protección a la población indígena, convirtiéndose en importantes agentes de la colonización cristiana y en principales guías espirituales de la población.

¿Qué rol tuvieron otras órdenes religiosas?

Las órdenes religiosas femeninas, también tuvieron un rol esencial; algunas de ellas fueron las órdenes de las Agustinas, Clarisas de Nuestra Señora de la Victoria, Capuchinas, Dominicas de Santa Rosa, las Carmelitas de San Rafael y la Compañía de María.

Estas religiosas se encargaron de la instrucción de las hijas de las familias acomodadas y también de acoger en sus conventos a huérfanas y mujeres a quienes se les acusaba de faltas a la moral.

Actividad

Lee las fuentes relativas a la educación durante la colonia en Chile. Luego, responde.

Fuente

A

Educación colonial

El término “clero” hace referencia al grupo social formado por los religiosos de la Iglesia católica.

“Desde los inicios de la Colonia la educación había sido una preocupación preferente de la Iglesia y, en menor medida, de los cabildos. La Corona contribuía a ciertas peticiones específicas de aquellos, pero las iniciativas educacionales que no proviniesen de los conventos solían encontrar serias dificultades de financiamiento y de personal. No obstante, la autoridad civil mantenía ciertas atribuciones, tales como otorgar la licencia para ejercer el profesorado. A los candidatos se les exigía ‘limpieza de sangre’, ‘buenas costumbres’ y profesión de la fe católica. Pero también el profesorado fue ejercido mayoritariamente por el clero”.

Serrano, Sol. (1993). *Universidad y nación, Chile en el siglo XIX*. (Adaptación).

Fuente

B

Iglesia docente

Por Estado, en este periodo, se hace referencia a la autoridad de la Corona y sus instituciones

“La estrecha relación entre la Iglesia y el Estado anuló completamente cualquier noción de ‘educación privada’. Las variadas actividades educacionales llevadas a cabo por la iglesia, bajo la autoridad del Estado, incluían desde la evangelización de los nativos a la fundación de universidades. El monopolio educacional de la Iglesia descartó completamente la noción de ‘educación estatal’, como se conoce hoy. Por esta razón, resulta apropiado el uso del término ‘iglesia docente’, para referirnos al control sobre la educación ejercido por las autoridades eclesiásticas, particularmente por las órdenes religiosas”.

Aedo-Richmond, Ruth (2000). *La educación privada en Chile: Un estudio histórico-analítico desde el período colonial hasta 1900*. (Adaptación).

- 1 Elabora en tu cuaderno un cuadro que recoja las repuestas a las siguientes preguntas para cada fuente: ¿A qué tipo de fuente corresponde? ¿Qué plantea? ¿Cuál es su idea central? ¿Qué conceptos clave contiene?
- 2 A partir de la información y las fuentes de estas páginas, responde: ¿Cómo se manifestó el rol de la Iglesia en la educación durante la Colonia en Chile?

- 3 Imagina que debes preparar una entrevista a un religioso o religiosa de la época colonial. ¿Qué preguntas le harías? Redacta en tu cuaderno al menos tres.

Somos ciudadanía

Actualmente en Chile, la educación básica y media son obligatorias por Ley. Además, el Estado debe financiar un sistema gratuito destinado a asegurar el acceso equitativo, inclusivo y sin discriminaciones arbitrarias a toda la población, así como generar las condiciones para la permanencia en este.

¿Qué cambió y qué permaneció a partir de la colonización europea de América?

Como hemos estudiado, la llegada de población europea a América provocó el surgimiento de una nueva sociedad e impactó enormemente en el estilo de vida, creencias y costumbres de los habitantes indígenas americanos desde el extremo norte al extremo sur.

El análisis de los elementos de **continuidad y cambio** contribuye a comprender que los procesos históricos son complejos y dinámicos, y que combinan aspectos que perviven en el tiempo con otros que poseen dinámicas más rápidas.

En este taller te invitamos a identificar elementos de **continuidad y cambio** en relación con algunos aspectos de la vida en América antes y después de la conquista española.

Fuente
A

Conquista de Chile: cambio y continuidad

El río Biobío se estableció como frontera entre el norte hispanizado y el sur bajo control del pueblo Mapuche.

“Solamente los indígenas libres situados al sur del Biobío conservaron una población más o menos numerosa. Al norte de aquel río, estos debieron convivir con los dominadores y aceptar todas sus imposiciones. Pronto adquirieron también los elementos básicos de su cultura, como el idioma castellano y la religión. También adoptaron los bienes materiales de los españoles. Algunos grupos conservaron sus pueblos y tierras, pero con el correr del tiempo fueron despojados. Al mismo tiempo que disminuyó la población indígena, aumentó la mestiza, que era el resultado de la mezcla de los españoles con los nativos”.

Villalobos, Sergio (1987). *Breve historia de Chile*. (Adaptación).

Cambios

Aspectos de una sociedad que se han modificado o transformado a lo largo del tiempo.

Continuidades

Aspectos de una sociedad que permanecen estables a lo largo del tiempo.

Para realizar este ejercicio puedes hacerlo con los siguientes pasos.

PASO

1

Determinar el tema, ámbito(s) que trata, periodos a comparar y contexto espacial.

Por ejemplo, la fuente A trata de la situación de los pueblos originarios del actual territorio chileno antes de la llegada de los conquistadores españoles y tras la conquista. Los ámbitos a los que se refiere son el demográfico, social y cultural.

PASO

2

Indagar en fuentes y extraer información relevante.

Por ejemplo, en la fuente A se indica que la población al sur del río Biobío no sufrió, en cuanto a número, las mismas consecuencias que la ubicada al norte del Biobío.

PASO

3

Distinguir elementos que permanecen y otros que se diferencian entre ambas épocas.

Ejemplos: La población indígena al sur del Biobío conservó más o menos su número [continuidad]. La población al norte del Biobío adquirió nuevos elementos culturales [cambio].

PASO

4

Sintetizar ideas sobre lo estudiado.

Ejemplo: Tras la conquista de Chile, la población indígena del territorio al norte del río Biobío sufrió mayores cambios que la ubicada al sur de este.

Actividad

Lee las siguientes fuentes sobre la minería en diferentes periodos históricos. Luego, responde.

Fuente

B

Minería inca

En el Imperio Inca estaba instaurada la mita, un sistema de trabajo obligatorio por turnos.

"Los grupos étnicos sometidos por el Tawantinsuyu de los incas entregaban asimismo mano de obra para el laboreo de las minas, de similar forma que la proporcionada para múltiples actividades estatales [...] Los metales eran fundidos en guayras, que eran una especie de hornillos de barro, cuyas paredes tenían agujeros por donde ingresaba el aire que animaba el fuego; usaban como combustible carbón o estiércol de llama. Después de la invasión española las guayras continuaron empleándose, incluso en gran escala, como ocurrió en la celebre ciudad minera de Potosí, donde los españoles organizaron la gran minería de la plata".

Pease, Franklin (2007). *Los Incas*. (Adaptación).

Fuente

C

Minería colonial

Antes del arribo de los conquistadores españoles ya existía en la zona de Potosí actividades de explotación minera.

"Dentro del Virreinato del Perú, el principal centro productor de plata se localizó en la Villa Imperial de Potosí. Desde el comienzo de la explotación de su Cerro Rico en 1545, una población creciente integrada por diferentes grupos étnicos (indígenas, europeos, mestizos) se incorporó a la vida urbana atraída por las posibilidades que ofrecía la riqueza minera, y también en forma forzada, como los indios de encomienda, los esclavos y mitayos, estos últimos desde 1573. [...] Para la década de 1570 se calcula una población de 120.000 almas, que hacia 1610 ascendería a 160.000, declinando luego junto a la extracción de plata".

Zagalsky, Paula (2014). La mita de Potosí. *Chungará*, 46(3). (Adaptación).

Fuente

D



En un inicio, los conquistadores se enriquecieron gracias al saqueo de los tesoros americanos. Una vez agotadas esas riquezas, explotaron las minas de oro y plata del continente. Para estas faenas se utilizó mano de obra indígena en diferentes sistemas de trabajo, predominando el reclutamiento forzado de ella. El yacimiento más célebre fue la mina de plata de Cerro Rico, ubicada en Potosí, actual Bolivia.

- 1 Aplica el procedimiento descrito utilizando las fuentes de esta página. Sintetiza el trabajo en un cuadro en tu cuaderno.
- 2 Si tuvieras que realizar un nuevo ejercicio de identificar elementos de continuidad y cambio con un tema y periodos históricos a elección, ¿qué tema y periodos elegirías? ¿Por qué?

Reflexiona

- 3 ¿Qué aspectos han permanecido más tiempo a lo largo de tu vida?
¿Cuáles son los que más han cambiado?

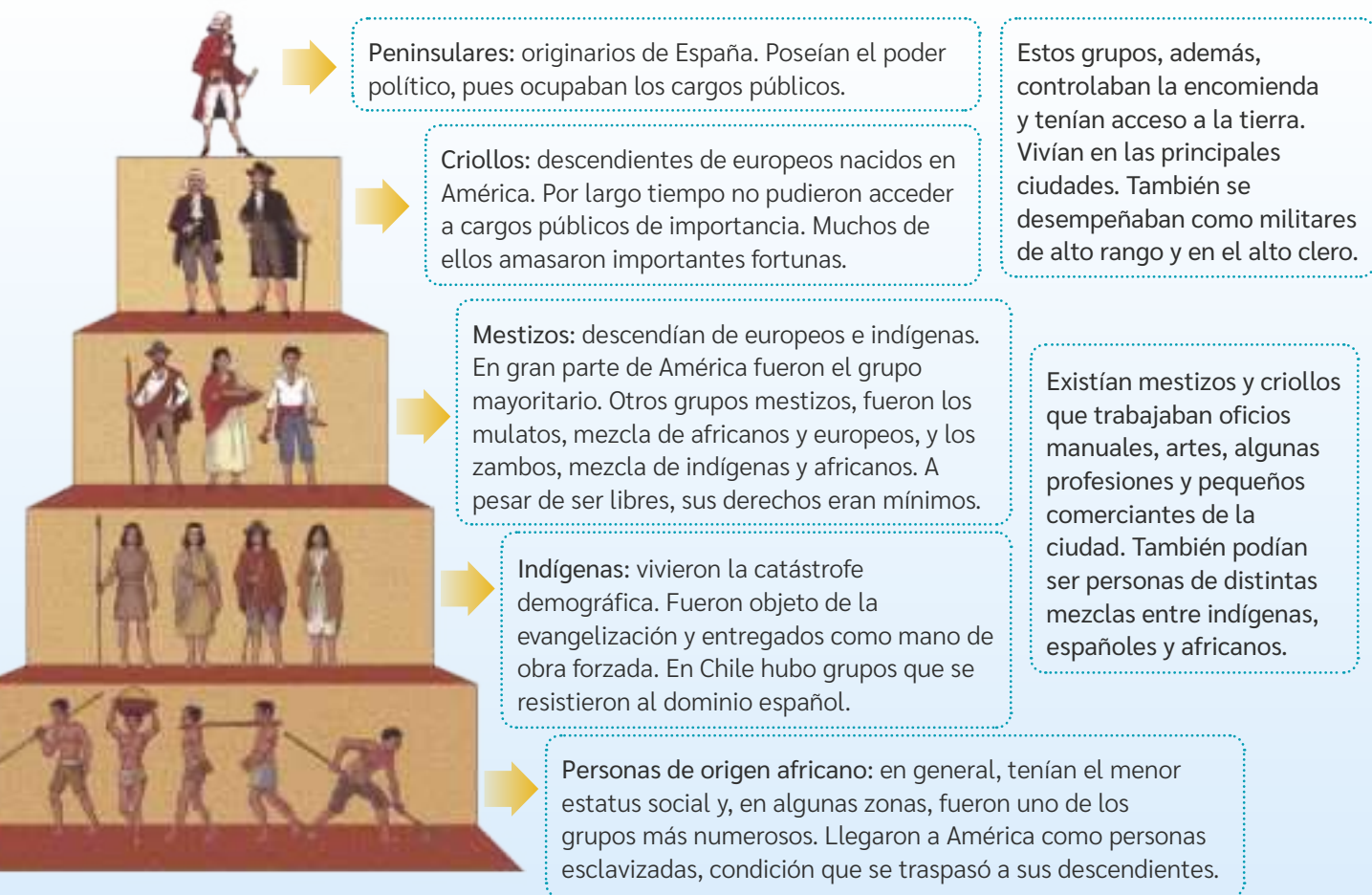
La sociedad colonial

¿Qué tan distinta era la sociedad colonial de la sociedad actual?

Tras la conquista, el continente americano y su población vivió un proceso de colonización que provocó el establecimiento de una nueva sociedad. La particularidad de la sociedad colonial surgida en América radicó en la convivencia y en las estrechas relaciones entabladas entre diversas poblaciones: indígena originaria, española, africana, y sus respectivas descendencias. Se consolidaron procesos iniciados durante la Conquista, entre ellos el **mestizaje** y el **sincretismo cultural**, elementos que influyeron en la organización social y en el desarrollo cultural del periodo.

Rasgos de la sociedad colonial

Esta sociedad era estratificada y jerarquizada, es decir, dividida en grupos que se ordenaban de acuerdo al origen de las personas. Ascender socialmente era casi imposible, pues el lugar de cada persona estaba dado por su nacimiento.



La pirámide social es un esquema visual que permite representar ordenada y jerárquicamente los grupos sociales. En su cúspide están los grupos más privilegiados y numéricamente minoritarios y en su base, los grupos de menor estatus y numéricamente mayoritarios.

El **mestizaje**, es decir, la mezcla biológica y cultural entre distintos grupos o etnias, propició la aparición de nuevos grupos que se caracterizaron por sus particularidades físicas y culturales. En América, este proceso se dio desde la Conquista y se consolidó durante la Colonia con sus particularidades según el territorio.



← Alonso de Ovalle (1646). *Mapuches orando a la Virgen María*. En *Histórica relación del Reino de Chile y de las misiones y ministerios que ejercía en él la Compañía de Jesús*.



↑ Autor desconocido (siglo XVIII). *Cuadro de casta mexicano del siglo XVIII*. [Fragmento de pintura].

El **sincretismo cultural**, es decir, el proceso en que dos o más culturas se influyen mutuamente e incorporan en sus vidas cotidianas elementos nuevos, propició cambios en el lenguaje, en la religión, en la alimentación, etc.

Fuente A

Poder y prestigio

En este fragmento, la historiadora chilena Alejandra Araya se refiere al grupo social más acomodado o poderoso de la época.

“Los detentadores del poder, en el periodo que va de 1750 a 1850, eran grupos minoritarios que ejercían cargos públicos, manejaban el comercio interregional e intercontinental, eran dueños de la tierra u hombres urbanos y poseedores de la cultura de la letra. Todos ellos relacionados por intereses comunes, parentesco o relaciones clientelares. Tener gente de servicio o dependiente era parte del estatus del superior, un indicador de prestigio, riqueza y poder.”

Araya, Alejandra (2004). *Sirvientes contra amos: las heridas en lo íntimo propio*. *Estudios Coloniales III*. Coordinador Jaime Retamal.

Actividad

A partir de la información y recursos de estas páginas responde las siguientes preguntas.

- 1 ¿Sobre qué grupo social habla la autora? ¿Cómo los describe? ¿Por qué se puede afirmar que eran un grupo con poder?
- 2 ¿Cuáles eran, a tu juicio, las principales características de la sociedad colonial? Fundamenta con ejemplos concretos.
- 3 ¿Qué elementos de continuidad y qué elementos de cambio identificas en la sociedad actual respecto a la sociedad colonial?
- 4 En la actualidad, ¿sería aceptada una estructura social como la de la Colonia? Argumenta.

La vida colonial en Chile

¿Cómo era la vida cotidiana durante la Colonia?

Las ciudades reflejaban la sociedad de la época. En Santiago, por ejemplo, las personas de la aristocracia hispano-criolla vivían en el centro y el resto de los grupos se repartía en las afueras de la ciudad o en los sectores rurales cercanos.

La importancia de la Iglesia católica también se hacía sentir. La religiosidad de las personas se expresaba tanto en el espacio privado como en el espacio público, en actividades como procesiones y ceremonias. La vida de las personas ligadas a los sectores dirigentes, vinculadas a la administración, comercio y religión era mucho más apacible que las de las personas que pertenecían a los sectores populares vinculadas a diversas labores, como la agricultura, la ganadería y el comercio.

Durante la Colonia existieron numerosas **fiestas religiosas y civiles**. Entre las fiestas religiosas, estaban las procesiones en honor a un santo, Semana Santa y Navidad. Entre las civiles, estaban la recepción de noticias desde España, como el nacimiento de un heredero al trono y la llegada de una autoridad.



↑ Distracciones en medio de la festividad de Corpus Christi, 1826.

Una de las actividades más importantes al interior de la hacienda era la trilla, en las que un conjunto de caballos o yeguas separaban el grano de trigo del forraje. Otras actividades eran la vendimia, es decir, cosecha de uva para elaborar vinos; y el rodeo, realizado para marcar el ganado. Estas actividades adquirieron con el tiempo un carácter festivo.



↑ Gay, Claudio (1854). Una trilla. [Grabado].

Durante este periodo se desarrollaron diversas formas de venta ambulante. Entre ellos, están los que retrató Claudio Gay años después, tales como heladero, brevero, velero, dulcero, lechero, aguatero, yerbatero, panadero y sandillero.



↑ Vendedores populares: heladero, brevero, velero, dulcero, lechero, aguatero, yerbatero, panadero y sandillero. Grabados de Claudio Gay (1854).

Muchas de las labores cotidianas de la Colonia derivaban de las **principales actividades económicas** del periodo tales como la minería, la ganadería y la agricultura. En relación con ellas se desarrollaron ciertas **unidades productivas** especializadas.

Lavaderos de oro	Fue la actividad económica más importante durante la segunda mitad del siglo XVI. Se desarrolló por un tiempo determinado en algunos ríos y esteros, como el Illapel, el Marga-Marga o el lago Villarrica.
Estancias	Fueron importantes en la economía del siglo XVII. Se trataba de grandes extensiones de tierra dedicadas a la explotación de ganados ovino, caprino y vacuno, de los que se obtenían productos como el sebo y el cuero.
Haciendas	Entre fines del siglo XVII e inicios del siglo XVIII, se convirtieron en las principales unidades productivas de la economía. Fueron grandes propiedades especializadas en la producción de trigo y cereales, y en la crianza de ganados vacuno y ovino, de los que se obtenía cuero y charqui (carne seca salada).

Las familias criollas aristócratas organizaban tertulias, reuniones que se realizaban en casas y que muchas veces organizaba una mujer. Allí, los hombres conversaban sobre impuestos o la política de la Corona, mientras las mujeres bailaban y tocaban instrumentos musicales.



↑ Una tertulia en Santiago, 1790. En Gay, Claudio (1854). *Atlas de la historia física y política de Chile*. [Grabado].

Las actividades de las mujeres y los espacios en los que se desempeñaban se diferenciaron según el grupo social al que pertenecían. En términos generales, las mujeres tenían dominio del ámbito privado y participaban del espacio público, pero nunca ejerciendo los derechos ni el poder de los hombres. Los niños y las niñas, al depender económicamente de sus padres, desempeñaban las funciones que estos les designaban, las cuales estaban determinadas por su origen social.

Una chingana era un lugar donde los sectores populares iban a divertirse, se podía bailar cueca, compartir trago y comida. Este espacio de sociabilidad del mundo popular funcionaba en la ciudad y en el campo.



↑ Treutler, Paul (1852). *Chingana en Tres Puntas*. [Grabado].

Actividad

A partir de la información y fuentes de estas páginas, resuelve.

- 1 Dibuja una escena de la vida cotidiana colonial utilizando la información de estas páginas. Justifica la escena y sus elementos. Compártela con el curso.
- 2 Respondan en parejas: ¿Qué aspectos han permanecido y qué elementos han cambiado entre las costumbres coloniales y las actuales?

¿Cómo el contexto en que se inserta una obra artística nos ayuda a interpretarla?

Para estudiar y comprender de mejor manera el pasado, la Historia incorpora otras disciplinas, entre ellas, el arte. Para ello, es importante, junto con identificar el lenguaje visual, el estilo y los materiales de las obras, **contextualizarlas históricamente** (situarlas en el tiempo y en el espacio) y comprender ciertas características del periodo al que pertenecen y también de su autor o autora.



↑ Sánchez Galque, Andrés. (1599). *Los tres mulatos de Esmeraldas*. [Pintura].

La Colonia en América nos ha dejado una serie de obras artísticas que se han utilizado para comprender aspectos de dicho periodo. Por ejemplo, una de dichas obras es la del artista quiteño Andrés Sánchez Galque, encargada por Juan Barrio de Sepúlveda, oidor de la Audiencia de Quito (actual Ecuador), para ser enviada al rey Felipe III. Su objetivo era informar al monarca del destino de unas personas africanas esclavizadas que habían escapado de un naufragio y que, más tarde, ya cristianizados, se transformaron en caciques de la zona.

Para contextualizar una obra de arte, es importante:

Determinar la fecha y el lugar de creación.	Año 1599, fines del siglo XVI. Quito, actual Ecuador.
Establecer características de su contexto de producción.	La obra fue producida por encargo de una autoridad para ser enviada al rey de España. Su autor perteneció a la denominada Escuela Quiteña, corriente artística colonial americana que alcanzó su época de mayor esplendor entre los siglos XVII y XVIII, llegando a adquirir gran prestigio entre otras colonias americanas e incluso en la corte española de Madrid.
Establecer características de su contexto histórico.	Durante el periodo colonial muchas personas fueron sometidas a la esclavitud. Por ello, existía un mercado de personas esclavizadas provenientes de África, que utilizaba diferentes rutas marítimas en su trayecto hacia América.
Determinar información valiosa a partir de la contextualización de la obra.	Se infiere, dada la vestimenta de los protagonistas, que el artista pretendía dar a entender que estos se habían adaptado a las costumbres españolas.

Actividad

Observa los siguientes cuadros pertenecientes al artista colonial Vicente Albán. Luego, resuelve.

Leyenda del cuadro:

- A. Señora Principal con su negra esclava
- B. Árbol de Franadillas* y su fruta
- C. Árbol del Níspero y su fruta.
- D. Fruta con nombre de Narangillas**
- E. Palma de Cocos grandes.
- F. Árbol de Coquitos de Chile.

*Granada o granadina.

**Naranjitas o mandarinas.



↑ Albán, Vicente (1783). *Señora Principal con su negra esclava*. [Pintura].

Leyenda del cuadro:

- A. Indio Principal de Quito con traje de gala.
- B. Árbol de Guabas Machetonas* y Berugillas.
- C. Fagsos Fruta y el modo como se enreda su rama.
- D. Árbol y fruta de las Guayabas.
- E. Indio del Campo.

*Fruta típica ecuatoriana.



↑ Albán, Vicente (1783). *Indio Principal de Quito con traje de gala*. [Pintura].

- 1 ¿Qué elementos constituyen el lenguaje visual de la obra? Descríbelas en cuanto a color, formas, volumen, etc.
- 2 Aplica en cada cuadro el procedimiento de la página anterior.
- 3 ¿Qué puedes concluir a partir de los pasos anteriores?
- 4 A tu juicio, ¿cuál es el aporte de la pintura del periodo a la comprensión de la sociedad colonial?

El legado colonial

¿Cómo se manifiesta el legado colonial en el presente?

Todos los pueblos reciben de sus antepasados una herencia o legado que buscan transmitir, conservar y enriquecer de una generación a otra. A eso se le llama patrimonio cultural, y se compone de elementos materiales o tangibles, como edificios, monumentos y herramientas, y de elementos intangibles, como costumbres, leyendas, creencias o música, entre otras muchas posibilidades. Una buena parte del patrimonio cultural de Chile es de origen colonial y refleja principalmente los aportes de las poblaciones española e indígena, y la cultura mestiza nacida de estas.

Ámbitos del legado colonial

Idioma y religiosidad

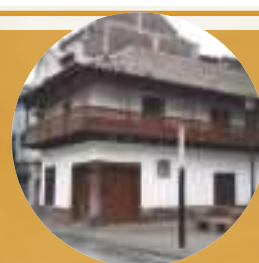
Son quizás los legados más evidentes de la época colonial. Estos elementos llegaron junto con los conquistadores españoles y se consolidaron durante esta época.

Cabe recordar que, producto del mestizaje, estos adquirieron características propias. Ejemplos de ello son las fiestas religiosas y el conjunto de palabras de origen indígena incorporadas al español, entre ellas, cototo, pololo, cancha y cahuín.



Arquitectura y arte

En el siglo XVII, la gran sismicidad del territorio chileno, la vida en torno a la hacienda y los conflictos con los indígenas impidieron que se levantaran grandes construcciones. Sin embargo, durante el siglo XVIII, esto cambió, y comenzaron a construirse grandes iglesias y edificios públicos, los cuales eran adornados en sus interiores con destacadas obras de arte, principalmente pinturas y esculturas.



Modelo de las ciudades

Durante la conquista y la Colonia, se fundaron un conjunto de ciudades en Chile, las cuales fueron construidas usando los modelos que conocían en Europa. La forma de plano predominante fue el de damero, en cuyo centro se ubicaba la plaza de armas o plaza mayor, en torno a la cual se situaban los edificios públicos más importantes. Este modelo ha permanecido casi inalterable en gran parte de las ciudades del país.



Tradiciones

En las ciudades y en el campo hay prácticas tradicionales que se mantienen vivas, como gran parte de los juegos practicados en la Colonia; las chinganas, que durante los primeros años de vida independiente se organizaron para festejar el 18 de septiembre, y el arte y práctica popular de las payas. A las tradiciones nacidas durante la Colonia, derivadas en gran medida del mestizaje subsistieron otras más antiguas, como las leyendas de los pueblos indígenas, sus prácticas medicinales y fiestas como el año nuevo indígena.



El caso del idioma quechua

El sitio Memoria Chilena consigna que, a la llegada de los conquistadores españoles, el idioma quechua era la lengua más extendida en las regiones andinas centrales de Sudamérica. Este idioma funcionaba como lengua oficial para gran parte del Imperio Inca. Posteriormente, como estrategia de evangelización, la Iglesia católica decidió privilegiar el uso de este idioma por sobre las distintas lenguas y dialectos de la región andina. De esta manera, los misioneros contribuyeron a la expansión del quechua y su implantación en regiones en las que nunca se había hablado antes, como la sierra ecuatoriana y el noroeste de Argentina.

Hoy en día, el quechua es un idioma ampliamente extendido y con diversas variantes. Se estima que, la cantidad de personas que lo dominan en **América**, alcanza los diez millones.

En **Chile**, el quechua se habla en determinadas comunidades del Norte Grande. Sin embargo, según datos del gobierno, existen hablantes de quechua en las regiones de Arica y Parinacota, Antofagasta, Tarapacá y Región Metropolitana de Santiago.

La presencia de expresiones de origen quechua en el español es amplia, lo que es un claro ejemplo del mestizaje cultural del periodo colonial.

Actividad

Resuelve a partir de la información sobre la presencia del idioma quechua.

- 1 Lee las siguientes palabras del idioma quechua. ¿Te suenan conocidas? ¿Cuáles? Enciérralas en un círculo.

kancha

humint'a

sapallu

wincha

papa

nanay

chakra

michi

yapa

karpa

- 2 En parejas, confirmen a qué palabra en español corresponde cada una. Luego, definan brevemente cada palabra ejemplificando su uso en algún contexto cotidiano (situación).
- 3 Formen oraciones utilizando en cada una de ellas la mayor cantidad de palabras. Por ejemplo: En esa chacra se plantaban zapallos.
- 4 Indaguen en el jarawí quechua. ¿Qué es? Entreguen un breve ejemplo. ¿Qué valor le asignan para la conservación y difusión de la lengua quechua?

Reflexionen

- 5 ¿Creen que algunas costumbres y tradiciones del pasado corren riesgo de perderse?, ¿por qué?, ¿qué acciones proponen para conservarlas?

Evaluación

En grupos de tres integrantes realicen una entrevista a dos personajes imaginarios de la época colonial utilizando la información de esta lección. Pueden seguir estas indicaciones:

- ➔ 1 Escojan un tema de esta lección. Ejemplo: la sociedad colonial.
- ➔ 2 Imaginen dos personajes vinculados al tema. Ejemplos: Carlos, el Virrey del Perú; Victoria, la vendedora. Piensen en su apariencia, vestimenta, gestos, forma de hablar y la vida que llevan.
- ➔ 3 Propongan tres preguntas para cada personaje. Ejemplo: ¿En qué consiste el trabajo que realiza? ¿Con quiénes vive y qué actividades realiza? ¿Qué desea para el futuro?
- ➔ 4 Preparen la entrevista imaginaria. Para mantener un orden en este paso, elaboren una pauta como la siguiente.

Nombre del entrevistado/a

Ocupación

Lugar de residencia

Pregunta 1

- ➔ 5 Imaginen las respuestas considerando la información presente en la lección o buscando en otras fuentes. Redacten las respuestas a cada pregunta en hojas distintas.
- ➔ 6 En los grupos, destinen los roles de quien está a cargo de la entrevista y de los personajes entrevistados. Luego, distribúyanse las preguntas y respuestas de acuerdo a esos roles.
- ➔ 7 Caractericen a los personajes con algún elemento distintivo que los represente.
- ➔ 8 Presenten la entrevista al curso.

- 1 Responde en tu cuaderno la pregunta planteada al inicio de esta lección.

¿Qué características adquirió la sociedad colonial?

- 2 Reflexiona a partir de las siguientes preguntas. Luego, comparte tus reflexiones con el curso.
- ¿Por qué conocer sobre el periodo colonial constituye un aporte al conocimiento?
 - ¿Crees que el conocimiento del pasado corre riesgo de perderse? ¿Por qué? ¿Qué acciones propones para preservarlo y difundirlo?
 - ¿De qué manera la perseverancia, el rigor y el cumplimiento de las tareas de esta lección te permitieron alcanzar un buen desempeño?

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta lección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
La Colonia	Explico aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia, el rol de la Iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.			
Habilidades de la disciplina	Analizo elementos de continuidad y cambio entre periodos históricos.			
Actitudes	Valoro la historia y sus actores, las tradiciones, los símbolos y el patrimonio cultural de la nación.			
	Comprendo y valoro la importancia de la perseverancia, el rigor y el cumplimiento de las tareas para alcanzar buenos desempeños.			

A partir de la autoevaluación, reflexiona.

- ¿Cuál es tu opinión sobre la sociedad colonial? ¿Consideras que era una sociedad equitativa o justa para todos sus integrantes?
- ¿Qué actividades de la lección te gustaron más? ¿Con cuáles consideras que pudiste aprender de mejor manera? Puedes dar varios ejemplos.

Relaciones hispano-mapuche

¿Cómo se relacionaron la población española y el pueblo Mapuche en la frontera del Biobío durante la Colonia?

¿Qué estudiaré?

- El carácter de frontera de la zona del río Biobío.
- Las relaciones hispano-mapuche en la frontera.
- La investigación en Historia.

¿Qué sé?

¿Por qué se desató un conflicto armado hispano-mapuche?

Durante el periodo colonial en Chile (siglos XVII y XVIII), las poblaciones española y mapuche se relacionaron de diversas formas. Dichas relaciones incluyeron el enfrentamiento bélico, denominado tradicionalmente como **Guerra de Arauco**, la resistencia mapuche y otras formas de intercambio en tiempos de paz. Estas dinámicas entre grupos humanos se dieron fundamentalmente en una zona del sur del territorio denominada “**frontera**”, situada en torno al río Biobío. Recibe ese nombre ya que se estableció como límite entre el territorio bajo dominio español y el territorio mapuche.

CONQUISTA
(1540 a 1598)

COLONIA
(1598 a 1810)

Guerra de Arauco, etapa de conflicto bélico intenso (1550 a 1665)

1598 Batalla de Curalaba.

Triunfo mapuche. En ella muere el gobernador Martín Óñez de Loyola. Comienza un gran levantamiento mapuche. Las fuerzas españolas se repliegan al norte del Biobío.

1604 Autoridades españolas instauran un ejército profesional en la zona de la frontera financiado por la Corona española.

1608 La Corona autoriza la **esclavitud de indígenas** acusados de hacer la guerra.

1612 Autoridades españolas cambian el foco militar por la “conquista religiosa”. Se inicia así la denominada “**guerra defensiva**”.

1626 La Corona española restituye el **permiso para esclavizar** indígenas capturados en la guerra. Fin de la “guerra defensiva”.

- 1 Representación de una batalla entre fuerzas españolas y mapuches. En Alonso de Ovalle (1646). *Histórica relación del Reino de Chile*. [Grabado].
- 2 Parlamento de Negrete de 1793. En Gay, Claudio (1854). *Atlas de la historia física y política de Chile*. [Grabado].
- 3 Fuerte de Arauco hacia 1839. En Gay, Claudio (1854). *Atlas de la historia física y política de Chile*. [Grabado].



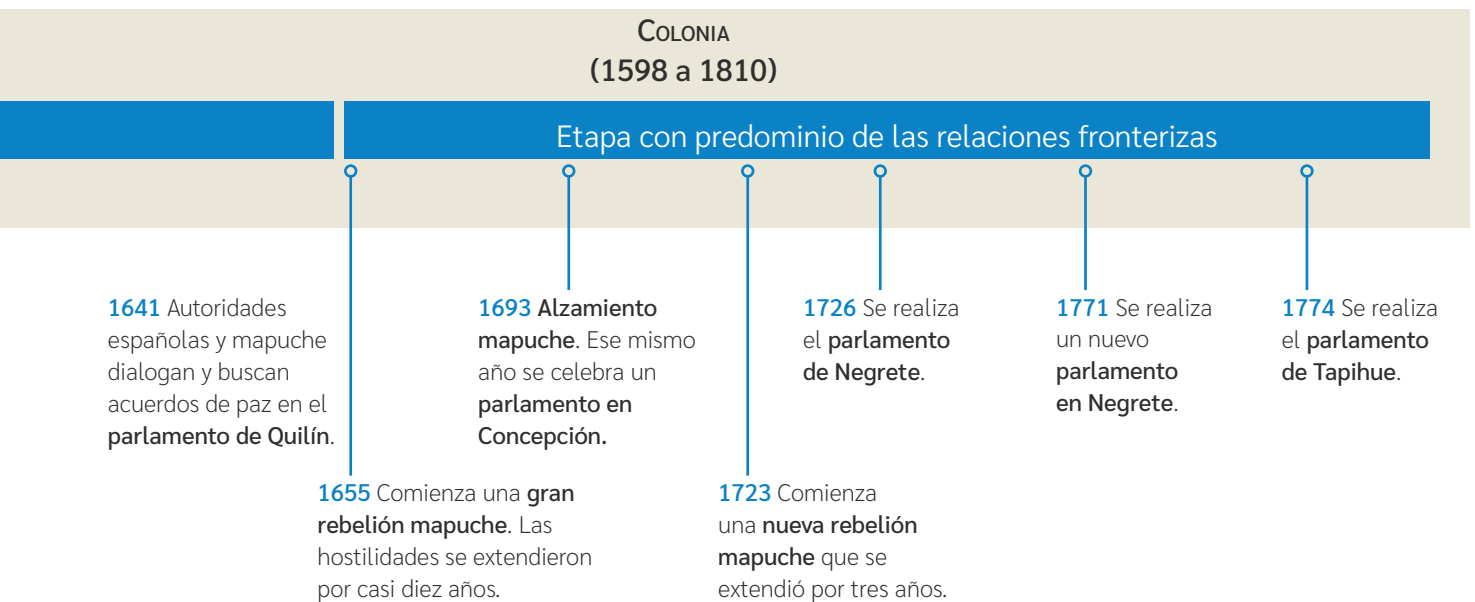
Actividad

Resuelve utilizando la información y los recursos presentes en estas páginas.

- 1 ¿Qué tipo de hitos predominan en la línea de tiempo? ¿Por qué crees que es así?
- 2 ¿Qué hecho destacarías de la línea de tiempo y por qué?
- 3 ¿Qué elementos de las imágenes llaman tu atención? ¿Por qué? ¿Esos elementos permiten obtener algunas conclusiones sobre las relaciones hispano-mapuche? ¿Por qué?

Reflexiona

- 4 ¿Por qué crees que en el contexto de una guerra también se desarrollaron otros tipos de relaciones entre la población española y el pueblo Mapuche?



La frontera y la vida fronteriza

¿Qué sucedía entre los habitantes de la frontera?

Tras la batalla de Curalaba (1598), que significó la derrota española, los europeos crearon una línea de **fuertes** en la zona del río Biobío. Así, dicho río se convirtió en la **frontera**, es decir, en línea divisoria entre una zona central hispanizada y una zona sur con una población indígena no sometida al poder español. Si bien esto marcó un límite entre ambas zonas, la **vida fronteriza** incluyó diversas formas de relación entre ambos mundos.

Glosario

Fuerte: instalación militar fortificada utilizada como defensa y refugio ante ataques enemigos. Además, permite asegurar el control de un territorio.

Contexto espacial

El territorio colonizado se extendió desde el río Biobío hacia el norte, abarcando la zona central. Ahí se concentraron las principales ciudades coloniales españolas.

Los enfrentamientos hispano-mapuche en la zona tuvieron periodos de distinta intensidad.

Al sur del Biobío, el pueblo Mapuche resistió y conservó su independencia. Si bien la evangelización impactó en parte su cultura, preservaron gran parte de sus costumbres.



En esta zona los españoles fundaron importantes ciudades como Concepción, Chillán, entre otras.

También se levantaron una serie de fortificaciones.

Durante el periodo colonial, el territorio mapuche se extendió desde el río Biobío por el norte hasta el río Toltén por el sur y, cruzando la Cordillera, por las pampas argentinas hasta el océano Atlántico.

← López de Vargas, Tomás (1777). Mapa que comprende el terreno donde pasaron los famosos hechos entre españoles y araucanos.

Estrategias hispanas de inicios del siglo XVII

La vida en la frontera se caracterizó por la convivencia en periodos de paz y por las acciones y consecuencias propias de los enfrentamientos. En este contexto, la administración española intentó aplicar diferentes estrategias con el fin de ejercer su dominio y enfrentar la situación.

Estrategia de la guerra ofensiva (1601-1612):

Impulsada por el gobernador Alonso de Ribera, su objetivo era ocupar gradualmente el territorio mapuche mediante acciones militares. Sin embargo, la fuerte resistencia mapuche impidió su sometimiento. Aumentaron los ataques españoles para conseguir recursos y esclavizar a su población, mientras que la resistencia mapuche y sus incursiones en busca de botines no decayeron.

Estrategia de la guerra defensiva (1612-1625):

Impulsada por el jesuita Luis de Valdivia, el propósito era someter a la población indígena a través de la evangelización. Para ello, solo los sacerdotes estaban autorizados a cruzar la frontera. El ejército debía cumplir labores defensivas y no atacar. No obstante, los primeros misioneros fueron asesinados, continuaron los ataques españoles y la población mapuche mantuvieron sus tradiciones y costumbres.

Actividad

Resuelve utilizando la información y los recursos presentes en estas páginas.

Fuente

A

El Biobío

El “real situado” fue una asistencia económica del Virreinato del Perú destinada a financiar los costos de la guerra en la frontera del Biobío.

“Desde el punto de vista económico, la fijación de la frontera en el Biobío significó para los españoles la pérdida de la explotación de los lavaderos de oro existentes al sur de ese río con la consiguiente rebaja de la renta fiscal, que deja de percibir los impuestos a la extracción de metales preciosos. Además, el gasto para la Corona aumentó por la mantención del ejército y debe saldarlo con el ‘real situado’ de las cajas del Perú”.

Eyzaguirre, Jaime (2004).
Historia de las instituciones políticas y sociales de Chile. (Adaptación).

Fuente

B

Las relaciones hispano-indígenas

El autor es un antropólogo francés que ha dedicado su carrera a estudiar la sociedad Mapuche y sus transformaciones luego de la llegada de los conquistadores españoles.

“La historia de las relaciones hispano-mapuche no puede ser reducida únicamente a la guerra. Veremos, en efecto, que la desaparición de la guerra como enfrentamiento mortífero abrió un espacio para múltiples intentos de asimilación y de dominación de los mapuche de la Araucanía. De manera tal que si lo que caracteriza el primer período de la época colonial es el esclavismo, el pago de tributos y la masacre organizada de las comunidades rebeldes, lo que define a la segunda etapa del contacto es el intento de civilización o disciplinamiento de los indígenas”.

Boccard, Guillaume (2007).
Los vencedores. Historia del pueblo mapuche en la época colonial. (Adaptación).

- 1 Marca con una **V** (verdadero) o con una **F** (falso) de acuerdo a lo que plantean los autores.
 - ☐ La explotación minera era una importante actividad para la población española.
 - ☐ La guerra fue desplazada por otros tipos de relación entre las poblaciones española y mapuche.
 - ☐ La administración española no logró imponer el pago de tributos en la Araucanía.
 - ☐ La existencia de una frontera implicó un costo económico para la Corona española.
- 2 En tu cuaderno justifica tanto las respuestas verdaderas como las falsas. Luego, comparte tus respuestas con el curso.
- 3 ¿Qué relación existe entre lo que plantea el autor de la fuente A con la información entregada en el esquema de la página anterior?
- 4 ¿Qué relación existe entre lo que plantea el autor de la fuente B con la información entregada sobre las estrategias hispanas?
- 5 ¿Qué tipos de relaciones entre el pueblo mapuche y los españoles se desarrollaron en la vida fronteriza?

Reflexiona

- 6 ¿Qué te resulta más cómodo de realizar: justificar una respuesta o encontrar relaciones entre contenidos? ¿Por qué?

¿Para qué hacernos preguntas en Historia?

Formular y responder preguntas es una de las acciones que habitualmente se realizan los historiadores e historiadoras en su afán de comprender los hechos y procesos históricos. Como estas preguntas se formulan desde el presente hacia el pasado, en Historia se examinan distintas fuentes para encontrar evidencias que sean útiles para responderlas.

En estas páginas formularemos preguntas para examinar fuentes sobre temas que permiten conocer y comprender el pasado colonial en la frontera, como lo son la **evangelización**, el **mestizaje** y el **comercio**. Para formular y responder preguntas, realiza el siguiente procedimiento.

Crear y responder preguntas forma parte de todo trabajo intelectual y de la vida cotidiana y tiene como propósito conocer y profundizar un determinado aspecto o tema.

Fuente

A

El padre Luis de Valdivia fue uno de los primeros misioneros que se encargó de estudiar el mapuzungun, la lengua mapuche, con el objetivo de favorecer la evangelización. En 1606, publicó la primera gramática mapuche, que incluía, además, un confesionario en dicha lengua.

“Una de las preocupaciones de los jesuitas tan pronto como llegaron a Chile (1593), procedentes de Perú, fue aprender las lenguas del país pues sólo así su misión evangelizadora podría germinar. Esta forma de entender la evangelización había calado hondo en el padre Luis de Valdivia de ahí que se le reconozca como uno de los fundadores de la primera reducción de los jesuitas en Perú. Para éste, dicha misión supuso un lugar de aprendizaje y de experimentación. Su objetivo no era otro que el de introducir su religión y difundir la palabra de Dios en el espacio indígena. Para lograrlo, debía observar, analizar y estudiar las costumbres indígenas y su lengua, pues solo así hallaría el camino hacia la evangelización”.

Alonso, María. (2015). Luis de Valdivia (1561-1642) S.J Estudios sobre las lenguas de Chile para la intermediación lingüística en los conflictos bélicos. *Mutatis Mutandis*, Vol. 8, nº 1.

PASO

1

Identificar o determinar un tema.

Por ejemplo, a partir de la fuente A: la postura del padre Luis de Valdivia sobre la evangelización.

PASO

2

Observar, leer o analizar las fuentes.

¿Qué ideas o sentimientos te transmite? ¿Qué te llama la atención? Por ejemplo: la evangelización, la postura jesuita con respecto a ella y las formas de realizarlas; el estudio y comprensión de las costumbres y lenguas indígenas para lograr la evangelización; los jesuitas, el padre Luis de Valdivia, los indígenas; fines del siglo XVI.

PASO

3

Formular preguntas.

Escribe todas las preguntas que se te ocurran a partir de la fuente o recurso. Realiza la mayor cantidad de preguntas posible. Puedes plantear preguntas que apunten a distintos objetivos.

PASO

4

Revisar, organizar y seleccionar.

Revisa las preguntas planteadas y reformula aquellas que no se entiendan bien. Selecciona algunas de ellas para buscarles respuesta. Para ello, puedes guiarte por estas preguntas ¿Cuáles me parecen más interesantes o importantes? ¿Cuáles me interesa más responder? ¿Cuáles se entienden mejor?

PASO

5

Responder las preguntas planteadas.

Puedes hacerlo a partir de la fuente presentada o indagar en otras fuentes de información. Recuerda que la respuesta debe apuntar directamente a lo que está preguntando.

Actividad

Lee las siguientes fuentes. Luego, resuelve.

Fuente

B

La evangelización

Las misiones fueron un modelo para la evangelización que se extendió en gran parte de la América bajo control español.

“Si durante el siglo XVI la penetración de misioneros a la Araucanía fue lenta, en los siglos XVII y XVIII esta labor tuvo progresos evidentes. Gracias al creciente clima de paz los misioneros pudieron vivir entre los indígenas, en lugares apartados, fundando misiones donde enseñaron a leer y escribir a niños mapuches. La actividad de los misioneros fue una de las más importantes formas de penetración pacífica practicada en la Araucanía. En la acción evangelizadora tuvieron una destacada participación los jesuitas, los franciscanos y los mercedarios, quienes realizaron un papel humanitario protegiendo a los indígenas y curándolos de sus enfermedades”.

Sagredo, Rafael (2014).
Historia mínima de Chile. (Adaptación).

Fuente

C

El comercio fronterizo

En el conchavo se intercambiaban productos, como carne, charqui, pochos, mantas, frazadas y cuero, por artículos, como armas y herramientas de hierro.

“Los araucanos se sintieron atraídos por las baratijas de los conquistadores, el hierro y el vino, quedando cogidos de una red que se transformaría en un comercio indispensable. Por su parte, los dominadores de la región fronteriza que carecían muchas veces de bienes fundamentales, como los alimentos y los géneros, podían obtenerlos de los aborígenes y de ese modo las necesidades de ambas partes movieron a un contacto muy útil. El comercio fronterizo fue espontáneo y circunstancial en su primera fase, pero muy pronto echó raíces. Luego se estableció el ‘conchavo’ o trueque de bienes. Al llegar el siglo XVIII el tráfico fronterizo había dejado de ser una actitud esporádica, encontrándose perfectamente establecido”.

León, Leonardo (1990). *Maloqueros y conchavadores en la Araucanía y las Pampas, 1700-1800*. (Adaptación).

- 1 Formen parejas y divídanse las fuentes de esta página. Luego, apliquen los tres primeros pasos del procedimiento de la página anterior. Compartan las preguntas redactadas.
- 2 En conjunto, seleccionen tres preguntas para cada fuente y justifiquen su selección.
- 3 Organícense para responder las preguntas planteadas.
- 4 Redacten las respuestas en sus cuadernos. Luego, coméntenlas. Realicen observaciones y hagan correcciones si es necesario. Comuniquen sus respuestas al curso.

Reflexionen

- 5 Comenten con el curso: ¿Qué dificultades tuvieron al realizar esta actividad? ¿Qué hicieron para superarlas? ¿Por qué es importante realizar preguntas para abordar el pasado? ¿Qué importancia tienen las fuentes para el estudio de la Historia?

Sistemas de trabajo indígena durante la Colonia

¿Cómo era el sistema de trabajo indígena en la Colonia?

En los territorios conquistados, los españoles impusieron a la población indígena diversas formas de trabajo, que prácticamente la sometió a una situación de **servidumbre**, principalmente durante los siglos XVI y XVII. Estos sistemas de trabajo presentaron diferencias en las distintas áreas colonizadas y tuvieron variaciones a lo largo del tiempo.



Glosario

Servidumbre: situación en que las personas están forzadas a trabajar para otros generalmente de manera no remunerada o por un salario ínfimo.

Principales sistemas de trabajo indígena durante la Colonia

Encomienda: consistía en la entrega de un grupo de indígenas (encomendados) a un español (encomendero) con el objetivo de que le prestaran servicios o le pagaran tributos. A cambio, el encomendero se comprometía a evangelizarlos, educarlos y protegerlos. Se utilizó principalmente en labores agrícolas y mineras. Fue el principal sistema de trabajo indígena durante gran parte del periodo colonial. Fue abolida en 1720.

Repartimiento: consistía en el desplazamiento forzoso de indígenas a lugares donde se requería mano de obra. Esto conllevaba la separación de familias y comunidades, y un fuerte desarraigo cultural.

Mita: sistema de turnos de trabajo obligatorio de una parte de una comunidad durante algunos meses del año. Se basó en un sistema de origen inca y fue utilizado por los españoles principalmente en la minería y en las haciendas.

Esclavitud: la población indígena que no se sometía y era capturada en combate era vendida en condición de esclavitud y sometida al trabajo forzado, lo cual fue permitido legalmente a partir de 1608 por una real cédula (orden expedita del rey).

Las tasas: la regulación del trabajo

Debido a los fuertes cuestionamientos de algunos religiosos de la Iglesia católica sobre los abusos y efectos perjudiciales que los sistemas de trabajo forzado, especialmente la encomienda, provocaban en la población indígena, la Corona española decidió promulgar tasas o normativas para regular el trabajo indígena.

Tasa de Santillán (1559)

Limitó la edad y el sexo de los indígenas de la encomienda (hombres entre 18 y 50 años). Dispuso que estos debían laborar según mitas de trabajos, lo que pretendía regular la cantidad de mano de obra y distribuirla según faenas productivas. También estableció que el encomendero debía pagar al indígena de las minas un sexto del producto de su trabajo.

Tasa de Gamboa (1580)

Abolió el servicio personal como forma de pago de tributo e impuso el pago de tributo en dinero o especies. Estableció que los indígenas se alquilaban y recibían un salario por su trabajo y decretó que estos debían vivir en pueblos de indios para su evangelización. Esta tasa fue derogada tres años después, retornando a un sistema similar al estipulado en la tasa de Santillán.

Actividad

Lee las fuentes. Luego, resuelve.

Fuente

A

La encomienda

La hacienda es una propiedad rural de gran extensión creada durante el periodo colonial. Se ubicaba principalmente en zonas con climas templados del continente americano y estaba destinada fundamentalmente a la producción agrícola.

“En Chile, durante el denominado período colonial, no se practicaba el pago de los tributos con mercancías agrícolas, cobrándolos sólo en mano de obra forzada. Pese a que se podía cancelar el tributo con dos o tres meses de trabajo, los encomenderos chilenos obligaron a los indígenas a seguir durante el resto del año, por salarios que sólo les permitían sobrevivir. Así, en la región de Concepción, el siglo XVI está marcado por la creación de las primeras haciendas agrícolas y los lavaderos de oro de Quilacoya. Los encomenderos de las ciudades de Concepción, Chillán y Santa Cruz de Óñez utilizaron la mano de obra de sus encomiendas para todas las faenas de sus haciendas y para sacar oro en los lavaderos”.

Stewart, Daniel; Rock, María Esperanza (2018). Respuestas locales a la política global del Imperio español: tenencia de tierras indígenas en Chile, siglo XVII. *Historia Crítica*, n° 69. (Adaptación).

Fuente

B

La esclavitud

Los enfrentamientos se agudizaron a partir de 1608, cuando se legalizó la esclavitud de los indios de guerra, los que eran capturados en campañas denominadas malocas. Dichas acciones tuvieron un correlato en el pueblo Mapuche: los malones.

“En la frontera araucano-mapuche parece claro que los captores se beneficiaban altamente del pillaje y que el lucro de las piezas fue uno de los mayores alicientes de la guerra de Arauco durante el siglo XVII. [...] Al llegar el verano, o en cuanto los caminos lo permitían, el ejército practicaba entradas y correrías a fin de dar con los indios de guerra que podían ser esclavizados; a veces también podía, a sabiendas, coger indios de paz para acrecentar el botín. Una de las dificultades de las expediciones esclavistas era determinar cuáles eran los ‘aucaes’ o rebeldes y cuáles los ‘indios de paz’, ya que sólo la rebeldía de los primeros podía justificar su esclavitud”.

Obregón, Jimena Paz; Zavala, José Manuel (2009). Abolición y persistencia de la esclavitud indígena en Chile Colonial: Estrategias esclavistas en la frontera Araucano-Mapuche. *Memoria americana*, (17-1). (Adaptación).

- 1 Considerando los sistemas de trabajo: ¿Qué importancia y utilidad tienen para la población española? ¿Qué beneficios obtienen?
- 2 Considerando las fuentes: ¿Qué consecuencias habrá tenido para la población mapuche la implementación de estos sistemas de trabajo?
- 3 En parejas, realicen un esquema, que sintetice las formas de trabajo indígena y las formas de regularlo.

Reflexiona

- 4 ¿Qué dificultades has tenido al realizar estas actividades? ¿Cómo las resolverías la próxima vez?

Los parlamentos

¿Qué los define mejor: reconocimiento, tregua o diálogo?

Tras el establecimiento de la frontera en el Biobío, las relaciones hispano-mapuche tuvieron distintas manifestaciones, en muchos casos complejas. Como una forma de regularlas, desde mediados del siglo XVII, se implementaron los llamados **parlamentos**. Estos eran encuentros entre autoridades españolas y líderes del pueblo Mapuche, con el fin de manejar las tensiones entre ambos grupos a través de negociaciones políticas y acuerdos de paz. Estas reuniones eran solemnes, duraban varios días e incluían una gran cantidad de participantes, entre ellos intérpretes y mediadores. También se comía, bebía y se intercambiaban regalos. A pesar de que no siempre las promesas se cumplían, este sistema trajo consigo un periodo de relativa paz en la frontera del río Biobío y reflejaban un reconocimiento de la autonomía mapuche en los territorios al sur del río. Algunos de los parlamentos más destacados fueron el de Quilín (1641), Negrete (1726 y 1771), Tapihue (1774), entre otros.

Características de un parlamento



↑ Representación del parlamento de Quilín de 1641. En Alonso de Ovalle (1646). *Histórica relación del Reino de Chile*. [Grabado].



Altar y cruz católica



Rama de canelo, señal de paz



Sacrificio animal ritual mapuche



Presencia de autoridades españolas y mapuche



Presencia de tropas españolas y mapuche



Actividad

Resuelve utilizando la información y los recursos presentes en estas páginas.

Fuente

A

Parlamento de Quilín

Este registro, realizado en 1641, según los investigadores fue redactado por Diego de Rosales, testigo presencial del acontecimiento. Diego de Rosales (1601-1677) fue un sacerdote jesuita español y cronista que pasó gran parte de su vida en la Capitanía General de Chile.

El capitán Miguel de Ibancos, representante oficial del reino, quiso comenzar el parlamento. Sin embargo, el cacique Antegueno, que traía en la mano la rama de canelo (señal de paz), habló primero en nombre de los demás caciques. Dijo Antegueno que antes de cualquier capitulación o acuerdo era necesario matar unas ovejas. De este modo, ninguna de las partes podría reclamar después sobre lo acordado [...]. Hecho silencio comenzaron a tratar y conferir entre sí sobre el asiento de las paces perpetuas, y el modo, calidad y condiciones de jurarlas y entablarlas; y habiendo hablado sobre esto con grande concierto y elegancia Lincopichon y Antegueno [...], y replicado de nuestra parte lo que pareció conveniente, proponiéndoles las condiciones y pactos que parecieron más importante al servicio de ambas Majestades, y habiendo dado y tomado sobre la materia, [...] se levantaron en pie, y proclamaron, a viva voz, la paz”.

“Parlamento de Quilín de 1641”.
En Zavala, José (ed.) (2015). *Los parlamentos hispano-mapuches, 1593-1803: textos fundamentales*. (Adaptación).

Fuente

B

Parlamento de Concepción

El documento lleva la firma de Manuel de Cabezón, secretario de gobierno de la Capitanía General de Chile. Fue registrado legalmente en 1695.

“Su Señoría se alegra mucho de que con tanta puntualidad y obediencia hayan concurrido todos los caciques a la voz del Rey con que se conoce la fidelidad y lealtad con que desean mantenerse en paz [...]. En nombre de su Majestad da muchas gracias a todos aquellos que [...] han admitido a los padres misioneros, para que los instruyan en la ley de Dios y que sean casados por la Iglesia. Han acudido a la doctrina ellos por sus personas dando sus hijos y parientes para que instruidos sirvan para enseñar a otros la doctrina ayudando a los dichos misioneros y porque han fabricado en sus reducciones, iglesias y capillas donde con mayor facilidad y mejor comodidad puedan ser adoctrinados y por el empeño con que han obrado todo lo demás que en este ofrecieron hacer en el parlamento de Yumbel por donde han venido al Verdadero conocimiento de Dios para mayor bien de sus almas [...]”.

“Parlamento de Concepción de 1693”. En Zavala, José (ed.) (2015). *Los parlamentos hispano-mapuches, 1593-1803: textos fundamentales*. (Adaptación).

- 1 ¿Se encuentran presentes en las fuentes los elementos señalados en el esquema?
¿Dónde? Subráyalos.
- 2 ¿Quién escribió cada documento? ¿Cuál es su perspectiva del hito? ¿Por qué habrá sido escrito? ¿Cuándo fue escrito? ¿Es confiable? ¿Por qué?

- 3 ¿Qué afirmaciones hace el autor? ¿Qué evidencia utiliza? ¿Cómo es el lenguaje (palabras, frases, imágenes, símbolos) que utiliza y de qué manera aquello nos muestra su perspectiva?

Reflexiona

- 4 ¿De qué manera el contenido del documento pudo verse afectado por las circunstancias en las cuales fue creado? ¿Crees que otros documentos podrían decir lo mismo o algo distinto sobre los parlamentos? ¿Por qué?

¿Cómo encontrar fuentes confiables en Internet?

Internet nos proporciona una gran cantidad de recursos que podemos utilizar para indagar sobre un tema que nos interese. Sin embargo, a diferencia de una biblioteca, donde las fuentes son especializadas y escogidas, en Internet la información es autopublicable, por lo que nos podemos encontrar con información errónea o falsa. Es importante que aprendamos a escoger la información y a diferenciar aquellas que es fiable de la que no lo es.

Cómo podemos evaluar la confiabilidad de una fuente que encontramos en Internet

¿Qué información me entrega la fuente?
¿Cuál es su relevancia para mi investigación?

Identificar la autoría de los contenidos.

¿La información está sustentada por una organización o un especialista en la materia?

Identificar la información y su relevancia.

Referencias a otras fuentes.

Propósito de la página web.

¿La información hace referencia a otras fuentes? Mientras más fuentes señales, mucho mejor.

Debes determinar si la página tiene un fin académico, informativo o de entretenimiento. Es importante que sea de divulgación académica o informativa.

Actualización del sitio.

Es importante que el sitio publique regularmente y su información sea actualizada.

Actividad

En parejas, busquen en Internet dos fuentes que entreguen información sobre algún tema tratado en la presente lección. Para ello, pueden escoger un tema específico sobre el que les interese profundizar.

- 1 Para cada fuente completen en su cuaderno la ficha que se les presenta a continuación siguiendo las sugerencias señaladas en la infografía.

Ficha 1

¿Qué organización o autor sustenta la fuente?

¿Qué fuentes cita para sustentar lo que plantea?

¿Cuándo fue publicada esta información? ¿El sitio web tiene otras publicaciones recientes?

¿Cuál es el fin que tiene esta página: informativo, de divulgación científica o de entretenimiento?

¿Qué información me entrega la fuente sobre el tema escogido? ¿Es relevante para mi investigación?

- 2 Luego de completar la ficha, intercambien sus fichas con otra pareja. Explíquenles el tema escogido y argumenten por qué esas fuentes son confiables para su temática. Escuchen con atención los comentarios que reciban.
- 3 En sus fichas, realicen e incorporen las sugerencias que les realicen.
- 4 Expongan frente al curso el tema escogido y las fuentes. Argumenten sobre la utilidad de estas fuentes para la comprensión del tema seleccionado.

¿Qué implica investigar en Historia?

Para comprender la importancia de los procesos históricos que están estudiando, se realizan investigaciones cuya metodología le otorga rigurosidad científica al trabajo realizado y a las conclusiones planteadas.

En esta lección se han tratado varios temas, entre ellos: la guerra hispano-mapuche, la resistencia mapuche, las formas de trabajo, los parlamentos, el mestizaje, la evangelización y el comercio fronterizo en la frontera. Te proponemos realizar una investigación sobre alguno de esos temas.

Voces

¿Qué significa, en Historia, investigar con rigurosidad?

Las y los historiadores que proceden con rigurosidad se hacen buenas preguntas, quieren entender por qué las cosas sucedieron de determinada manera, comprender si había alternativas y qué hubiera pasado si algo hubiera cambiado. Para aprender sobre el pasado, buscan fuentes, esto es, todo rastro de la vida de las personas en el planeta, y que puede ser de la más diversa naturaleza: documentos escritos, monumentos escultóricos, fotografías, pinturas, canciones... toda obra que dé cuenta de la experiencia humana en el tiempo. Finalmente, analizan la información que recogen y la relacionan con los hechos del presente a fin de comprenderlos y explicarlos mejor.

Liliam Almeyda, doctora en educación.



La investigación

La investigación corresponde a un procedimiento de carácter intelectual y sistemático (ordenado en pasos), cuyo propósito es aumentar los conocimientos sobre una determinada materia.

Para realizar una investigación, considera el siguiente procedimiento:

PASO

1

Determinar el tema a investigar. Consultar distintas fuentes de información y seleccionar un tema de acuerdo con su relevancia e intereses.



Por ejemplo, en nuestro caso, la temática son los parlamentos hispano-mapuche. Busca fuentes que entreguen información del tema.

PASO

2

Formular una pregunta de investigación.

Las preguntas de investigación deben ser claras, precisas y completas. Además, deben establecer límites temporales y espaciales que dejen claro el cuándo y el dónde.



Por ejemplo: ¿Qué importancia tuvieron los parlamentos hispano-mapuche realizados en el siglo XVII en la zona de frontera?

Actividad

- 1 En grupos, realicen una investigación sobre alguno de los temas mencionados al inicio de este taller. Recuerden aplicar los pasos sugeridos en el procedimiento. Finalmente, redacten un informe y comuniquen sus conclusiones al curso.

Reflexionen

- 2 ¿Qué importancia le otorgan a la investigación para comprender los procesos históricos? Comenten como curso.

PASO

3

Formular una hipótesis. Elaborar una posible respuesta a la pregunta de investigación. Para ello, se deben revisar las fuentes escogidas. La hipótesis puede ser validada o refutada en la investigación.



Recuerda responder la pregunta planteada en el paso 2. Para ello, considera todos los elementos que componen la pregunta: tema, tiempo y espacio.

PASO

4

Indagar en otras fuentes. Recopilar diversas fuentes que sirvan para responder la pregunta de investigación, por ejemplo, libros, imágenes, mapas o artículos de Internet.



A la hora de buscar información, revisa la calidad y confiabilidad de las fuentes. Investiga sobre sus autores y sobre el origen de aquellos mapas o imágenes, y evalúa la confiabilidad de la página en la que investigues.

PASO

5

Organizar la información. Clasificar el material recopilado según tipo de fuente y temática. Cada fuente debe tener una referencia completa (autor y contexto).



Por ejemplo, puedes organizar las fuentes en función de la información que entregan (ej. fuentes que hablan sobre un parlamento específico) o por tipo de fuente (primarias, secundarias, iconográficas, etc.).

PASO

6

Analizar las fuentes. Se debe tener en consideración la información específica que se desea obtener de ellas.



Analiza la información de las fuentes e identifica las principales ideas de cada una.

PASO

7

Responder la interrogante planteada y establecer conclusiones.



Para ello, considera la información que aportan las fuentes. Evalúa si la hipótesis fue aprobada o rechazada. Elabora conclusiones al respecto.

PASO

8

Comunicar los resultados del trabajo.



Puedes elaborar un informe de investigación, es decir, un documento en el que expongas los resultados de la investigación.

Evaluación

Como grupo de investigación comuniquen lo aprendido por medio de un panel didáctico. Para ello, pueden seguir estas indicaciones.



Un panel didáctico consiste en un soporte material que permite presentar información de manera clara, concreta y visualmente atractiva. Este soporte generalmente es de grandes dimensiones, es confeccionado en cartón u otros materiales fáciles de trabajar, y tiene al menos tres caras donde presentar la información. Por tener varias caras, este soporte permite exponer y explicar paso a paso el aprendizaje que se ha desarrollado.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP142A** en el sitio www.auladigital.cl para obtener ideas sobre cómo hacer un panel creativo.

- ① → Discutan y definan qué aspectos de su investigación desean presentar.
- ② → Determinen los recursos que necesitarán:
 - Materiales para el soporte: cartón, papel, lápices, etc.
 - Tiempo que requieren para elaborar el panel.
 - Espacio físico en el que realizarán el trabajo y lugar donde lo presentarán a la comunidad escolar.
- ③ → Determinen el modo en que organizarán la información sobre el panel, para lo cual pueden considerar: título que da nombre y sintetiza el tema tratado, las motivaciones del grupo, la importancia del tema, las conclusiones y las imágenes que apoyan la información textual.
- ④ → Asignen responsabilidades para cada integrante.
- ⑤ → Antes de elaborar el panel didáctico definitivo, es importante diseñar un bosquejo previo que sea discutido por los integrantes del grupo.
- ⑥ → Una vez que hayan presentado el panel didáctico a la comunidad, es recomendable finalizar el trabajo con una evaluación del trabajo del grupo: aspectos que funcionaron bien, aspectos que funcionaron mal, propuestas para mejorar el trabajo, entre otros.

1 Responde en tu cuaderno la pregunta planteada al inicio de esta lección:

¿Cómo se relacionaron la población española y el pueblo Mapuche en la frontera del Biobío durante Colonia?

2 Reflexiona a partir de las siguientes preguntas. Luego, comparte tus reflexiones con el curso.

- ¿Cómo las relaciones de frontera nos permiten comprender las relaciones que tenemos hoy con los pueblos originarios de Chile?
- ¿Cómo evalúas la convivencia entre los pueblos originarios con el Estado en la actualidad? ¿Qué compromisos se pueden asumir para mejorar dicha convivencia?
- ¿Cómo evalúas tu desempeño en los trabajos grupales realizados en esta lección? ¿Por qué las relaciones de confianza son claves para el trabajo en equipo? ¿Qué consejos darías para el trabajo en equipo?

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta lección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
La Colonia en Chile	Explico y ejemplifico distintas formas en que las poblaciones mapuche y española se relacionaron en la Colonia.			
Habilidades de la disciplina	Formulo y respondo preguntas para profundizar sobre temas de la lección.			
	Investigo sobre temas del nivel y aplico distintas estrategias para registrar y organizar la información.			
Actitudes	Trabajo en equipo de manera responsable, construyendo relaciones de confianza.			
	Comprendo y valoro la importancia de los consejos y la crítica para alcanzar buenos desempeños.			

A partir de la autoevaluación, reflexiona.

- ¿Por qué podemos asegurar que las relaciones hispano-mapuche fueron diversas?
- ¿Qué habilidades logré aprender o fortalecer a lo largo de la lección?

Síntesis

La Colonia

A mediados del siglo XVI, la Corona española controlaba gran parte del continente americano. Para ejercer un control efectivo sobre estos territorios, España implementó una serie de políticas destinadas a consolidar su poder, con lo cual se inicia un nuevo periodo en la historia de América: la Colonia.

Dependencia administrativa

La Corona estableció para América un conjunto de divisiones político-administrativas, instituciones y cargos en representación de su poder y dominio.

Control económico

La Corona implementó un férreo monopolio económico, es decir, sus colonias solo podían comerciar con puertos autorizados.

Las principales actividades del período fueron la minería, la agricultura y la ganadería.

En este contexto cobró mucha importancia la acción de la Iglesia católica.

La relación entre Estado e Iglesia estaba regulada por el vínculo de patronato. En él se estipulaban las obligaciones de ambas partes, entre las cuales se encontraba la evangelización de los naturales de América.

En dicha labor y en otras, como la educación, la administración y la cultura, tuvo un rol destacado la Iglesia católica.

Sociedad colonial

La sociedad que surgió en América tras la Conquista se considera una sociedad mestiza y jerarquizada en torno a lo racial.

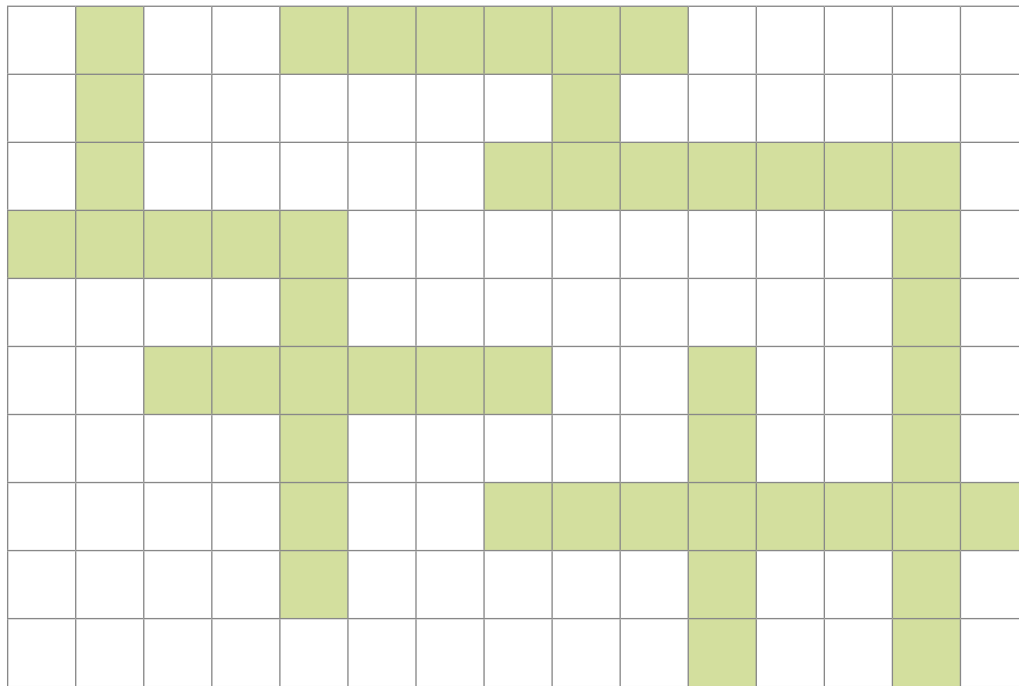
Tras la conquista, las sociedades en América se formaron con personas de distintos orígenes, pertenecientes inicialmente a tres grandes grupos: los indígenas originarios de América, los españoles, los africanos, y sus respectivos descendientes.

Entre estos grupos, se establecieron estrechas relaciones y se consolidaron procesos iniciados con el arribo de los europeos, entre ellos, el mestizaje y el sincretismo cultural.

Durante el periodo colonial las principales actividades económicas tuvieron distintos ciclos de duración e importancia, y además involucraron distintos tipos de mano de obra.

La vida cotidiana de las personas durante el periodo colonial estuvo influenciada por la Iglesia católica, por la religiosidad, por las diferentes actividades de estas y las diferencias sociales existentes entre los distintos grupos y géneros.

Realiza un crucigrama como síntesis de Unidad. Recuerda utilizar el conjunto de contenidos estudiados a lo largo de esta.



↑ Ejemplo de crucigrama con una distribución de diez palabras.
A un costado deben ir las pistas.

- 1 → Piensa en lo que aprendiste en relación con los temas tratados durante la unidad. Luego, anota al menos diez ideas o conceptos que consideres relevantes para la comprensión de dichos temas.
- 2 → Selecciona un soporte o elemento que te permita representar un crucigrama.
- 3 → Crea un boceto. Selecciona cinco palabras para una disposición vertical y otras cinco para una disposición horizontal. Cada palabra debe llevar una pista.
- 4 → Crea el crucigrama que represente las ideas que registraste.
- 5 → Intercambia tu crucigrama con un compañero o compañera y resuélvelo.
- 6 → ¿Qué te acomoda más: crear o resolver un crucigrama?
¿Por qué?

En línea

Utiliza el código **T23S5BP145A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a una herramienta que te permita, si así lo decides, realizar la síntesis en un formato digital.

Evaluación Final

- 1** Marca con un ✓ si la frase es verdadera y con una ✗ si es falsa. Justifica las falsas.

- ☐ La minería fue la principal actividad económica en Chile durante el siglo XVIII.
- ☐ España desarrolló una economía basada en la extracción de recursos naturales de sus colonias.
- ☐ El monopolio comercial obligaba a las colonias a producir manufacturas para toda Europa.

- 2** Escribe bajo cada definición el nombre de la institución a la que se refiere.

- a.** Grupos de indígenas entregados a los españoles para que trabajaran sus tierras y fueran evangelizados.

- b.** Trabajo que los indígenas debían realizar por turnos en minas, haciendas, trabajo doméstico y fabricación de paños y telas.

- c.** Desplazamientos forzosos de indígenas a lugares donde se requería mano de obra.

- 3** Los grupos sociales durante la Colonia se ordenaban en función de:

- A.** el origen étnico de cada persona.
B. la edad y el sexo de cada persona.
C. la ubicación geográfica y la riqueza.
D. el oficio que ejercían en la sociedad.

- 4** El grupo social que creció más rápido y se constituyó en el grupo mayoritario a fines del período colonial fue el de los:

- A.** negros.
B. mulatos.
C. mestizos.
D. indígenas.

- 5** ¿Cómo se denominaron los acuerdos entre españoles e indígenas logrados en grandes reuniones a las que asistían los jefes de los dos pueblos?

- A.** Malocas.
B. Malones.
C. Parlamentos.
D. Evangelizaciones.

- 6** "La minería, la ganadería y la agricultura eran las principales actividades económicas durante la Colonia en América. Se extraían metales preciosos como el oro y la plata, se criaban diversos tipos de animales y se realizaban plantaciones de cultivos, como caña de azúcar, algodón y café". ¿Cuál era el destino de los recursos americanos mencionados?

- A.** El intercambio directo de especias con Asia.
B. El comercio con los reinos de Inglaterra y Francia.
C. El autoabastecimiento y el pago de impuestos a España.
D. La fabricación de productos que luego se vendían a la península ibérica.

7 Responde en tu cuaderno la pregunta planteada al inicio de esta Unidad.

¿Qué tipo de sociedad se formó durante la Colonia?

8 A partir de lo que has visto en esta Unidad, reflexiona:

- ¿Cuál es para ti el aspecto central o más relevante del periodo colonial?
¿Por qué? ¿Aquello ha cambiado con respecto a la actualidad? ¿Por qué?
- ¿Qué valor tenían instancias como los parlamentos hispano-mapuche?
- ¿Qué otras instancias de diálogo para la superación de diferencias conoces en la actualidad?

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta sección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
La Colonia	Describo las principales características de la sociedad que se formó a partir de los procesos propios del periodo colonial.			
Habilidades de la disciplina	Reconozco elementos de continuidad y cambio entre periodos históricos.			
Actitudes	Comprendo el diálogo como instancia de superación de diferencias.			

A partir de lo realizado en esta Unidad, reflexiona:

- ¿Qué indicador te costó más autoevaluar?, ¿A qué crees que se debió?
- ¿Qué aspectos de tu trabajo crees que deberías mejorar? ¿Por qué?



Unidad

4

Derechos, deberes y participación

¿Cómo podemos aportar a la comunidad?

↑ Manifestación mundial por la crisis climática. Puerto Montt, 2019.



Elzbieta Sekowska / Shutterstock.com

↑ Grupo de jóvenes (brigadieres) en instrucción en un cuartel de Bomberos. San Pedro de Atacama, 2014.

Conceptos clave: derechos • sujetos de derecho • deberes • actitudes cívicas • comunidad • participación.

El propósito de esta Unidad es que comprendas que vivir en sociedad significa estar conscientes de que todos, sin excepción, tenemos derechos y deberes, los cuales debemos respetar y cumplir. Del mismo modo, aprenderás la importancia de actuar con honestidad, respetar nuestro patrimonio y el medioambiente, participar en la comunidad y resolver conflictos de manera pacífica.

En grupos, resuelvan y comenten.

- 1** ¿Qué acciones están realizando las personas?
- 2** ¿De qué manera dichas acciones constituyen un aporte a la comunidad?
- 3** ¿Qué acciones has realizado en el último tiempo que consideres un aporte a la sociedad?

Derechos, deberes y participación

Desde que naciste, como todos los seres humanos, tienes **derechos** fundamentales que te deben ser respetados. Del mismo modo, tu **deber** es respetar los derechos de las demás personas. Estos derechos no nos han sido concedidos por la sociedad, sino que son parte esencial de nuestra condición humana y deben ser respetados, protegidos y garantizados por la sociedad políticamente organizada. De igual forma, una sociedad saludable necesita de la **participación** de toda la ciudadanía. Para ello, existen diversas formas y organizaciones.

Actividad

1 Observa las siguientes imágenes y resuelve.



- a. Relaciona cada imagen con uno de tus derechos. Luego, señala la última ocasión en que lo ejerciste.

- b. Da ejemplos de situaciones de la vida cotidiana en que reconozcas algunos de tus principales derechos y deberes.

2 Observa y resuelve.



a. ¿Qué responsabilidades se tienen al participar en una situación como esta?

b. ¿Qué norma propondrías cumplir en una actividad como esta? ¿Por qué?

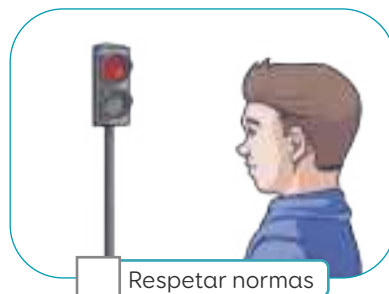
3 Marca con un ✓ las ilustraciones que representan derechos.



☐ Ser puntual



☐ Recibir educación



☐ Respetar normas



☐ Tener atención médica



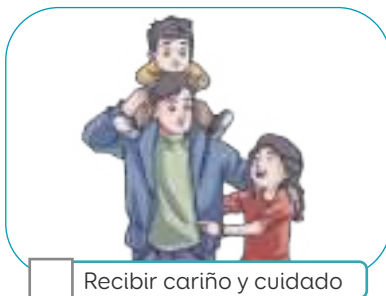
☐ Cuidar el medioambiente



☐ Expresar opiniones



☐ Ser amable



☐ Recibir cariño y cuidado



☐ Jugar y divertirse

Los derechos

¿Por qué la vida en comunidad requiere del respeto y protección de los derechos?

¿Qué estudiaré?

- Los derechos y sus normas.
- La difusión y el resguardo de los derechos.
- Fundamentar y debatir.

¿Qué sé?

¿Qué son los derechos?
 ¿Cuáles conoces?
 ¿Cómo y dónde se pueden ejercer?
 Ejemplifica.

Todos los seres humanos, sin distinción de edad, género, origen étnico, nacionalidad, nivel socioeconómico o de cualquier otra índole, tenemos **derechos** fundamentales por el simple hecho de ser personas. Los derechos se definen como garantías legales que tienen las personas y que les aseguran su protección en distintos ámbitos, como libertad, educación, salud, seguridad, expresión, entre otros.

Desde que nacemos, contamos con ciertos derechos que nos protegen de por vida y nos aseguran por ley la protección frente a nuestros pares, comunidad y Estado. Para que estos derechos se puedan ejercer plenamente, contamos con leyes, instituciones y autoridades que funcionan y deben actuar por dichos principios. Por cierto, como personas debemos involucrarnos en el respeto de los derechos de las demás personas, ya que nuestro principal deber es cuidarlos y respetarlos.

Los derechos nos rodean

El Estado es el principal responsable del cumplimiento de los derechos humanos en cada país. Para ello, se establecen normas e instituciones específicas que velan por el respeto, la difusión y la protección de los derechos de todas las personas.

Ninguna persona puede ser objeto de discriminación, es decir, de distinciones injustas, en el reconocimiento, goce o ejercicio de un derecho humano.

Las personas, individualmente u organizadas, cumplen un rol fundamental al observar, fiscalizar y denunciar las vulneraciones a los derechos humanos o su no protección.



Actividad

- 1 Describe las imágenes. Relaciona cada situación con uno de tus derechos. Luego, señala la última ocasión en que lo ejerciste.
- 2 Da ejemplos de situaciones de la vida cotidiana en que reconozcas algunos de tus principales derechos y deberes.
- 3 Elige uno de los derechos que mencionaste y reflexiona:
¿Qué compromisos puedo asumir para promover su cuidado?
¿Cómo puede ayudar mi comunidad (vecinos, familia, colegio) a protegerlo? ¿Qué debe hacer el Estado (autoridades, instituciones) para asegurar su cumplimiento?



En línea

Utiliza el código **T23S5BP0153A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a un video sobre los derechos.

Los derechos en acuerdos y normas

¿Dónde están garantizados legalmente los derechos?

Los derechos no existieron en todo momento ni para todas las personas por igual. Durante gran parte de la historia, se reconocían derechos solo a algunos grupos, mientras que otros no tenían garantías mínimas como la libertad o la igualdad. El reconocimiento y la protección de los derechos humanos fueron conquistados con la lucha y el impulso de muchas personas y organizaciones, además de importantes acuerdos entre países. El más importante de ellos es la **Declaración Universal de Derechos Humanos**, proclamada y adoptada en 1948. Este acuerdo inició una serie de reformas legales y nuevas convenciones sobre derechos, como la **Convención sobre los Derechos del Niño** de 1989. De esta manera, la protección de los derechos de las personas se ha ido ampliando progresivamente en el mundo.

Hitos en la historia del reconocimiento de los derechos de las personas

1789	1948	1969
Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano 	Declaración Universal de Derechos Humanos 	Convención Americana sobre Derechos Humanos 
La Independencia de EE.UU. (1775-1783) y la Revolución francesa (1789-1799), entre otros procesos políticos de fines del siglo XVIII, impulsaron una serie de discusiones y reformas sobre los derechos de las personas, como el derecho a voto, la igualdad ante la ley, el derecho a la propiedad, entre otros. → Estos derechos son conocidos como derechos de primera generación (civiles y políticos).	Tras la Segunda Guerra Mundial (1939-1945), una comisión internacional dirigida por Eleanor Roosevelt redactó un documento con 30 derechos fundamentales para todas las personas. Este documento es un consenso moral entre las naciones que dio paso a nuevos acuerdos jurídicos de respeto a los derechos humanos. → En esta declaración se agrupan fundamentalmente derechos de primera y segunda generación (económicos, sociales y culturales). Chile fue uno de los países participantes y primeros firmantes.	Es el tratado más importante del sistema interamericano de promoción y protección de los derechos humanos. Establece reglas para que los países firmantes respeten y garanticen los derechos de sus habitantes. Tiene una corte internacional para llevar casos que se denuncien. → El Estado chileno participó de la Convención y firmó el Pacto de San José de Costa Rica (donde se celebró la convención) en 1969.

Los derechos de tercera generación o derechos de los pueblos han sido los últimos en ser impulsados y reconocidos (desde fines del siglo XX). Estos hacen referencia a la solidaridad, justicia y paz, y su principal ideal es la promoción de un entendimiento pacífico ante los nuevos desafíos

del planeta. Demandan la solidaridad entre países ricos y pobres, la protección del medioambiente, el respeto a los derechos de las personas pertenecientes a minorías y la protección del patrimonio. Algunos de estos derechos son el derecho a la paz y a un medioambiente limpio.

Algunos derechos garantizados por el Estado consagrados en la Constitución Política de Chile

Además de la Declaración Universal de Derechos Humanos, otro documento fundamental en Chile con relación a los derechos de las personas es la Constitución Política de la República. Este texto es la ley fundamental del país y en él se establecen, entre otras aspectos, los principales derechos de las personas y los deberes del Estado y sus instituciones en el cumplimiento y protección de estos derechos.

El derecho a la vida y a la integridad física y psíquica



La igualdad ante la ley



El derecho a la libertad de opinión y de expresión



La libertad personal



El derecho a la educación



El derecho a la asociación libre y pacífica



El derecho a sufragio



El derecho a la propiedad



El derecho a vivir en un medioambiente libre de contaminación



El derecho al acceso y la protección de la salud



El respeto a la vida privada



La libertad de conciencia (creencias)



Actividad

- 1 Formen grupos de cuatro integrantes y distribúyanse los derechos según su color en la ilustración. Por turno, cada integrante debe presentarle al grupo uno de los derechos que le fue asignado a través de un ejemplo concreto, sin decir de cuál se trata. El resto debe adivinar a qué derecho se refiere. Luego, realicen una segunda ronda, pero esta vez presenten el derecho mediante mímica. Finalmente, en conjunto, creen relatos de situaciones que involucren los derechos restantes.
- 2 Elijan cuáles de los derechos consideran más avanzados en su protección y cuáles necesitan más esfuerzos de la sociedad y el Estado para ser garantizados. Justifiquen su respuesta y luego respondan: ¿Por qué creen que ocurre esto? ¿Qué propuesta harían como grupo para fortalecer el respeto y protección de los derechos que consideraron con mayores debilidades?

¿Se respetan los derechos de las personas en la actualidad?

¿Cuál es tu opinión?

Si bien los derechos de las personas están garantizados ampliamente en distintos tratados internacionales y en la Constitución del país, siguen existiendo casos en que estos son vulnerados. De hecho, hoy en día, muchas personas sienten que sus derechos no son respetados. Sin embargo, existen instituciones creadas para su resguardo y promoción, además de mecanismos para denunciar.

Por lo tanto, es posible imaginar que la respuesta a la pregunta "¿Se respetan los derechos de las personas en la actualidad?" no es un rotundo "sí" o "no". Sin embargo, para contestarla, necesitamos desarrollar la habilidad de fundamentar opiniones.



Qué es opinar con fundamentos ?



Es dar a conocer lo que piensas sobre un tema, ya sea en forma oral o escrita. Para opinar con fundamentos, no basta con expresar tus ideas, sino que, además, debes incluir razones o pruebas que justifiquen tu opinión, es decir, incluir evidencias. Esta habilidad es fundamental para ejercer tu derecho a la expresión y desarrollar tu comprensión de la realidad que nos rodea.

¡LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES NO DEBERÍAN TRABAJAR EN EL CAMPO, SINO EN SUS SUEÑOS!



Asesoría Regional
América Latina y el Caribe
Unión de Mujeres y Jóvenes



**DÍA MUNDIAL
CONTRA
EL TRABAJO
INFANTIL**
17 DE JUNIO DEL 2020

Para opinar con argumentos, considera el siguiente procedimiento:

PASO

1

Elegir el tema sobre el que debo opinar.

En este caso, el tema sobre el que opinaremos es si se respetan los derechos de las personas en la actualidad. Si nos basamos en el afiche en particular, se respeta el derecho de los niños, niñas y adolescentes a la educación y a no ser explotados por medio del trabajo.

PASO

2

Pensar en lo que opino.

En este caso, puedo pensar que es un tema muy lejano. Sin embargo, esa opinión requiere un poco más de desarrollo. Lo ideal es indagar sobre el trabajo infantil en Chile y sus cifras.

Actividad

- 1 Escribe un texto en que fundamentes tu opinión a partir del afiche que se muestra utilizando el código **T23S5BP157A** en el sitio www.auladigital.cl, siguiendo la misma pregunta: ¿Se respeta en Chile el derecho a vivir en un medioambiente libre de contaminación?
- 2 En parejas, compartan sus escritos. Comenten, completen y corrijan si lo consideran necesario.

Reflexionen

- 3 Reflexionen y conversen en torno a las siguientes preguntas:
 - ¿Qué fue lo más difícil de fundamentar sus opiniones?
 - ¿Qué necesitan para mejorar sus fundamentos y opiniones? ¿Qué les gustaría aprender a hacer mejor?
 - ¿De qué manera este ejercicio les permitió desarrollar la habilidad de fundamentar opiniones?

Recuerda

Recuerda que puedes usar algunas pruebas:

- Derechos garantizados por ley.
- Las personas que botan basura en lugares no autorizados pueden ser multadas.
- En Chile solo el 10% de la basura se recicla.



PASO

- 3 **Evaluar la evidencia.** Al principio podría parecer que no tengo pruebas, pero si indago puedo encontrar razones o datos que me ayuden a argumentar. Puedes marcar las pruebas que quieres utilizar en tu texto.

Por ejemplo, algunas pruebas son: 1) En Chile está prohibido el trabajo infantil a menores de 15 años; 2) En Chile, es obligatoria la educación escolar hasta 4° medio; 3) Si bien existe el derecho al trabajo en las personas, el derecho a la educación es de interés superior para los niños y niñas, y no debe ser vulnerado; 4) Todas las personas, incluidos los niños y las niñas, tienen deberes y responsabilidades que cumplir; 5) En Chile, según cifras del Ministerio del Trabajo y Previsión Social, actualmente hay más de 200 mil niños y niñas entre 5 y 17 años en trabajo infantil de un total de más de 3 millones.

PASO

- 4 **Planifica tu texto,** ordenando tus ideas y alternando pruebas junto a tus opiniones. Recuerda usar conectores.

Por ejemplo, puedes organizar tus ideas de la siguiente forma: Redacta el título (¿Se respetan los derechos de todos en la actualidad?) y tu opinión al respecto (Ejemplo: "Los derechos se respetan casi todo el tiempo, pero todavía falta mucho"). Redacta una idea inicial utilizando un conector (Ejemplo: En mi opinión, los derechos de todas las personas se respetan en la ley, pero no completamente en la práctica). Redacta una nueva idea utilizando conectores y evidencias (En Chile está prohibido por ley el trabajo infantil [Prueba 1]. Sin embargo [Conector], hay más de 200 mil niños trabajando [Prueba 5]. Procura desarrollar más ideas e intenta utilizar todas las evidencias.

Derechos de grupos de especial protección

¿Por qué son importantes los derechos específicos?

Si bien los derechos humanos son para todas las personas sin distinción, durante décadas los países han firmado diversos convenios, es decir, acuerdos, para garantizar la no discriminación y los derechos de grupos considerados de especial protección. Esto, porque se considera que han tenido una historia de muchas **vulneraciones** y **discriminación**, y se requiere de un gran compromiso social y estatal para que no sigan ocurriendo. Por ejemplo, se han firmado convenios o tratados para la eliminación de todas las formas de discriminación racial (1965); la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer (1979); los derechos de la niñez (1989); la protección de los derechos de todos los trabajadores migratorios y de sus familiares (1990); los derechos de las personas con discapacidad (2006), entre otros.

Glosario

Vulneración: cualquier transgresión de los derechos fundamentales establecidos en la ley.

Discriminación: trato desfavorable o de desprecio a determinada persona o grupo por motivos raciales, religiosos, de género, de orientación sexual, entre otros.

Percepción sobre la vulneración de derechos

En 2018 el Instituto Nacional de Derechos Humanos realizó una encuesta para “medir las concepciones, actitudes y valoraciones en torno a los Derechos Humanos, así como las experiencias de vulneración de la población de 14 años y más residentes en Chile”.

Respuesta frente a la pregunta: En su opinión, ¿a quiénes se les respetan menos los derechos en Chile?

- 41,9%** pueblos indígenas
- 39,7%** personas pobres
- 29,3%** personas mayores
- 26,5%** homosexuales y lesbianas
- 25,5%** inmigrantes latinoamericanos
- 17,1%** mujeres

Instituto Nacional de Derechos Humanos (2018). Resultados de la IV Encuesta Nacional de Derechos Humanos.

Fuente

A

¿Qué entendemos por discriminación en el ámbito escolar?

La Superintendencia de Educación es un servicio público cuyo fin es “asegurar una educación de calidad, resguardando derechos, promoviendo el cumplimiento de deberes y garantizando igualdad de oportunidades para todos los niños, niñas y jóvenes de Chile, en establecimientos de educación parvularia, básica y media”.

“La discriminación en el ámbito escolar constituye todas aquellas prácticas que, por acción u omisión, impiden el fin último de la educación, es decir, el pleno desarrollo de las personas, de sus proyectos de vida e identidades y la posibilidad de una participación activa en la sociedad. Esta se expresa en dos dimensiones: vertical, del establecimiento al estudiante; y horizontal, entre los alumnos y alumnas. Entre las distintas formas de discriminación se pueden destacar, por ejemplo, la discriminación estética, de género, por orientación sexual y racismo, entre otras”.

Superintendencia de Educación (s./f.). Prácticas inclusivas y no discriminación: Fomentemos una buena convivencia en espacios educativos. www.supereduc.cl

Actividad

Lee la fuente. Luego, resuelve.

Fuente

B

Declaración del Estado Chileno ante la ONU

La Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas fue aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 2007. El acuerdo “ofrece un marco de trabajo internacional para los esfuerzos encaminados a fomentar los derechos de los pueblos indígenas”.

“En la gran tarea nacional que estamos desplegando para construir una sociedad más inclusiva, diversa y tolerante, la Declaración es un paso significativo en esa dirección. En este marco, queremos reiterar el principio esencial de nuestro orden jurídico interno de ‘respetar, proteger y promover el desarrollo de los indígenas, sus culturas, familias y comunidades’ que inspira las políticas públicas que se están implementando y las iniciativas que se están propiciando para el desarrollo económico, social y cultural de nuestros pueblos indígenas.”

Declaración de la delegación chilena ante la ONU, durante la firma de la Declaración Universal de Derechos de los Pueblos Indígenas (2007).

Fuente

C

CONOCE TUS

DERECHOS EN EDUCACIÓN

El sistema educativo chileno garantiza el acceso de niños, niñas y adolescentes migrantes a sus tres niveles educativos, sin importar su situación migratoria y las de sus padres.

Estos niveles son:

- Educación parvularia
- Educación general básica
- Educación media

Si el niño, niña o adolescente no posee RUN, pasaporte ni documentación escolar del país de origen, su apoderado (madre o padre) o persona a cargo de su cuidado debe:

1. Solicitar el IPE y el IPA — credenciales de acceso al sistema educativo — en el sitio web: <http://www.mineduc.cl/solicitud-identificador-primario/>
2. Inscribir al niño, niña o adolescente en el sistema educativo, según corresponda.

IPE: el Identificador Personal Escolar (IPE) es un número otorgado por el Ministerio de Educación a niños y niñas migrantes que no cuentan con RUN.

IPA: el Identificador Personal de Apoderado (IPA) es un número otorgado por el Ministerio de Educación a apoderados (madres, padres) o adultos responsables que no cuentan con RUN.

Tanto el IPE como el IPA son válidos solo para acceder al sistema educativo, y no sirven para realizar otros trámites en el país. El IPE para la Junta Nacional de Jardines Infantiles o la Fundación Integra se solicita directamente en los jardines infantiles.

Defensoría de la Niñez. *Cartilla Derechos NNA Migrantes.*
www.defensorianinez.cl

- 1 ¿Cuál habría sido tu respuesta a la pregunta de la encuesta del INDH? ¿Por qué?
- 2 ¿Según la fuente A qué se entiende por discriminación escolar? ¿Qué compromisos crees que se requieren para promover la no discriminación en el contexto escolar?
- 3 Imagina que debes realizar una campaña para sensibilizar a las personas sobre la importancia del reconocimiento de los derechos de los pueblos originarios. ¿Cómo organizarías la campaña? ¿Qué dirías? ¿Qué propuestas harías a la comunidad para promover estos derechos?

- 4 ¿Qué compromisos puedes asumir para respetar y defender el derecho a la educación de los niños migrantes?

Reflexiona

- 5 ¿Qué compromisos puedes asumir para respetar y defender la igualdad de derechos de todas las personas en cualquier contexto? Por ejemplo, de hombres y mujeres. Redacta dos y compártelos con el curso.

¿Cómo confrontamos nuestras ideas en sociedad?

Debatir es una habilidad fundamental en una sociedad democrática. Existen distintos temas de interés público que tienen distintos puntos de vista, y es clave que podamos dialogar sobre ellos, exponiendo nuestros argumentos en forma clara y respetuosa. El debate es una herramienta poderosa para fomentar la participación y el diálogo en una sociedad.

¿Qué es un debate?

El debate es una situación comunicativa entre 2 o más exponentes, que buscan persuadir sobre la validez de su punto de vista a los demás. De acuerdo a Allan Pease, experto en lenguaje corporal, debatir es una habilidad, no un talento, ya que se puede aprender, mejorar y desarrollar. Para él, es muy importante el lenguaje corporal, los gestos y la actitud durante un debate.

Para opinar con argumentos, considera el siguiente procedimiento:

PASO

1

Definir posiciones: a favor o en contra.

Por ejemplo, el tema del debate podría ser: ¿Deberían existir las tareas escolares? Un grupo podría argumentar que todas las tareas podrían realizarse en el horario de clases, ya sea en bloques de clase o de estudio. Otro grupo podría argumentar que es necesario que algunas tareas se desarrollen en la casa.

PASO

2

Hacer una lluvia de ideas de lo que piensan en tu grupo, en caso de que sea un debate en equipos. Si es individual, puedes escribir en una hoja todas las ideas que se te ocurran.

Por ejemplo, si les ha tocado argumentar que es necesario hacer tareas en la casa, pero no están de acuerdo, reconozcan esta realidad y busquen la forma de ponerse en el lugar de su posición. Todos los puntos de vista son debatibles con argumentos racionales y respetuosos.

PASO

3

Seleccionen argumentos. Una buena idea es seleccionar 2 o 3 argumentos (depende de la indicación para el debate). Es importante que estos argumentos sean diferentes entre sí.

Por ejemplo:

A favor	En contra
Las tareas escolares en la casa permiten ejercitar y aplicar las habilidades aprendidas en clases.	Las tareas escolares impiden el ejercicio del derecho a recreación de niñas y niños.
Las tareas escolares involucran a las familias en la educación de hijos e hijas.	Las tareas escolares deben utilizar y aprovechar el tiempo de la clase, sacando el máximo provecho del tiempo en el colegio.

PASO

4

Respalda tus ideas. Busca opiniones de personas expertas o datos que respalden las ideas. No es necesario que todos tus argumentos tengan una prueba externa, simplemente puede ser que desarrollen una lógica propia.

Por ejemplo:

Argumento basado en una prueba	Argumento que sigue su propia lógica
La Ley general de Educación establece que el derecho y deber de educar corresponde preferentemente a los padres. Por lo tanto, involucrarlos en la educación de sus hijas e hijos es beneficioso. En conclusión, creemos que las tareas escolares involucran a las familias en la educación de sus hijos e hijas.	Los niños y las niñas apreciamos que nuestras familias nos ayuden a estudiar. Esto refuerza nuestra autoestima y nos permite pasar tiempo de calidad con ellas. Por eso, creemos que las tareas escolares involucran a nuestras familias en la educación de sus hijos y esto es algo beneficioso para nosotros.

PASO

5

Busca contraargumentos. Algunas veces, tras la primera ronda de argumentos en un debate, se da tiempo a los equipos para preparar un contraargumento, es decir, una idea que refute uno de los argumentos del equipo contrario.

Por ejemplo, un contraargumento podría ser:

A favor	En contra
Las tareas escolares involucran a las familias en la educación de sus hijas e hijos.	Las tareas escolares deben utilizar y aprovechar el tiempo de la clase, sacando el máximo provecho del tiempo en el colegio.
Contraargumento	Contraargumento
No en todas las familias se cuenta con el tiempo y el conocimiento para ayudar a sus hijos e hijas con las tareas. Si les damos esa responsabilidad, los resultados serán diferentes, lo que será injusto y afectaría el derecho a la educación.	Para aprovechar el tiempo de la clase, se necesita estudiantes con motivación, y con mucha autonomía y responsabilidad, lo que no es la realidad de todas las escuelas. Además, las clases deberían ser más aplicadas y más espacio para el trabajo grupal e individual: no todos los colegios y docentes manifiestan disposición cambiar su forma de enseñar.

PASO

6

Ensayen. Al interior de cada grupo ensayen cómo expondrán sus argumentos, buscando las palabras más convincentes y claras. Deben expresarse en forma sencilla, directa y con un tono de voz alto. Utilicen sus brazos y manos para acompañar su discurso, y mantengan la cabeza erguida. Respeten los turnos y escuchen atentamente a los demás. Pueden utilizar algún apoyo visual para recordar parte de sus argumentos.

Actividad

- 1 En grupos, practiquen un debate con el tema: ¿Es apropiado el uso de teléfonos en la escuela para todas las edades?

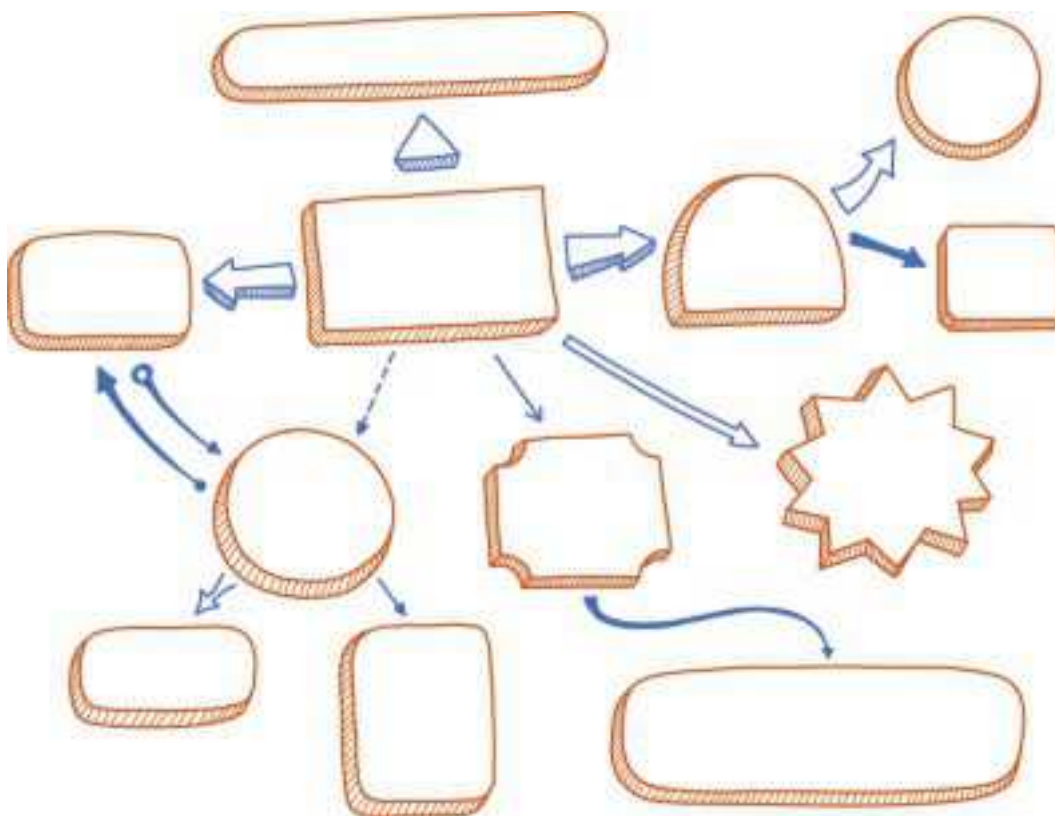
Reflexiona

- 2 Evalúen el debate. ¿Qué salió bien? ¿Qué podría mejorar? ¿Sobre qué otro tema les gustaría debatir? Evalúen la actividad en términos de respeto. ¿Se respetaron los turnos y las intervenciones?

Evaluación

Para crear un mapa mental sobre los temas de la lección puedes utilizar el siguiente procedimiento:

Un mapa mental es una representación espontánea de pensamientos que se ramifica desde un concepto central. Los mapas mentales pueden ser simples o elaborados y dibujarse a mano o en un computador. En función de tus propósitos y tu tiempo, el mapa mental puede incluir elementos significativos y creativos, como imágenes, dibujos, líneas curvas de grosor variable y múltiples colores.



En línea

Utiliza el código **T23S5BP162A** en el sitio www.auladigital.cl para conocer una herramienta que te permita crear el mapa mental en formato digital.

- ➔ **Identifica los conceptos principales.** Busca en la lección cuáles son los conceptos clave que aprendiste, considerando aquellos que fueron más significativos para ti.
- ➔ **Inventa una simbología.** Selecciona colores y tamaños de letras, dibujos o íconos que representen cosas. Por ejemplo: azul para un tema; rojo para otro tema; ícono de lápiz para lo que manejas bien; ícono de pregunta para lo que debes reforzar.
- ➔ **Realiza tu mapa mental.** Recuerda utilizar la menor cantidad de palabras posibles. Un mapa mental es una síntesis de elementos clave, con figuras y colores; no se trata de un resumen extenso.

1 En el siguiente espacio, responde la pregunta planteada al inicio de esta lección.

¿Por qué la vida en comunidad requiere del respeto y protección de los derechos?

2 A partir de tu respuesta, reflexiona y contesta las siguientes preguntas:

- ¿Qué desafíos hay todavía en Chile en relación con los derechos? Por ejemplo, entre hombres y mujeres.
- ¿Qué compromisos que potencien la protección de los derechos consideras incluir en tu vida familiar y social?
- Redacta una frase o mensaje breve inspirado en el principio de que los “seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros”. Justifica tu mensaje.

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta lección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
Derechos fundamentales	Reconozco que todas las personas son sujetos de derecho y estos derechos deben ser respetados independientemente de características individuales.			
Habilidades de la disciplina	Elaboro opiniones con fundamentos y participo en debates expresando opiniones fundamentadas y respetando puntos de vista.			
Actitudes	Valoro la vida en sociedad como una dimensión esencial del crecimiento de la persona.			
	Conozco, respeto y defiendo la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, de hombres y mujeres, sin distinción.			
	Reconozco y respeto la igualdad de derechos de todas las personas y la diversidad cultural y las ideas y creencias distintas de las propias.			

A partir de la autoevaluación, reflexiona:

- En relación con los derechos, ¿qué contenidos conoces ahora que antes desconocías?
- ¿Qué importancia crees que tiene lo que has aprendido para tu vida cotidiana? ¿Cómo usarías ese aprendizaje?

Derechos y deberes

¿Qué implica que todas las personas posean derechos y deberes?

¿Qué estudiaré?

- Los deberes en las personas, las instituciones y el Estado.
- Cómo concientizar sobre los deberes.
- Organizaciones civiles.

¿Qué sé?

¿Cuál es la importancia de tener normas?

¿Cuáles conoces que sean aplicadas en tu entorno?

Toda persona es **sujeto de derecho**, por lo tanto, posee derechos que deben ser respetados desde su nacimiento, independiente de sus características individuales. Para que estos derechos puedan ser ejercidos, respetados y garantizados, las personas, las familias, las instituciones y el Estado deben cumplir con una serie de **deberes**, es decir, principios establecidos en leyes y normas destinadas a regular el comportamiento de las personas en sociedad. Como personas responsables debemos actuar y tener **actitud cívica**. Una actitud cívica es todo aquello que nos permite vivir de forma más armónica en sociedad y relacionarnos mejor los unos con los otros. Por ejemplo, contribuir a resolver conflictos de manera pacífica, ponerse en el lugar del otro, cooperar con los demás y actuar con respeto, honestidad y responsabilidad.

Deberes y responsabilidades vinculados a los derechos

El Estado

Debe asegurarse de que las personas puedan ejercer todos sus derechos, por ejemplo:

- Educación.
- Salud.
- Propiedad privada.
- Igualdad ante la ley.
- Participación en la vida pública.
- Libertad de expresión.



↑ Personas en proceso de vacunación.

Las personas

Deben:

- Conocer sus derechos y hacerlos respetar.
- Respetar los derechos de los demás.
- Respetar las leyes.
- Cuidar el medioambiente y el patrimonio.
- Participar constructivamente en la sociedad.
- Cuidar a niños, niñas y personas ancianas.



↑ Carabinero en labores de tránsito.

Actividad

Resuelve utilizando la información y los recursos presentes en estas páginas.

- 1 Identifica qué deberes se reflejan en las imágenes asociadas a los textos. Luego, escoge un deber que debe cumplir el Estado o uno que deben cumplir las personas y dibuja una situación en que ese deber se vea reflejado (distinto a los de las imágenes).
- 2 Da ejemplos de responsabilidades de personas adultas y de niños, niñas y adolescentes, por separado, en distintos espacios (hogar, escuela, espacios públicos).

Reflexionen

- 3 Como curso, comenten cómo contribuyen las actitudes cívicas del esquema a la buena convivencia y qué consecuencias se producen en la convivencia si estas no se presentan.



Derechos, deberes y responsabilidades

¿Quiénes ejercen los deberes y cómo lo hacen?

La existencia de deberes y responsabilidades de las personas busca asegurar el respeto de los derechos de las demás personas. Cada derecho conlleva la responsabilidad de cumplir con sus deberes relacionados, los que deben ser cumplidos por los individuos, las familias, las instituciones y el Estado. Estos deberes y responsabilidades se encuentran establecidos en leyes y normas, y su cumplimiento asegura el respeto a estos derechos.



Actividad

Observa las siguientes imágenes relacionadas con deberes y responsabilidades. Luego, responde.

Fuente
A



Fuente
B



Fuente
C



Fuente
D



- 1 ¿Qué deberes se pueden vincular con las situaciones representadas en las imágenes? Considerando el cuadro, ¿quiénes deben cumplir con esos deberes?
- 2 ¿Por qué las situaciones representadas en las fuentes B y D constituyen problemas que afectan la convivencia escolar? ¿Qué medidas o normas podrían favorecer la convivencia en estos casos?
- 3 ¿Qué derechos tienen ustedes dentro de su comunidad escolar? ¿Qué deberes cumplen para que esos derechos puedan ser ejercidos por todos y todas?
- 4 ¿Qué importancia le otorgas al cumplimiento de los deberes?
- 5 ¿Qué rol debe cumplir el Estado en el cumplimiento de los derechos y los deberes?, ¿por qué?

Las organizaciones de la sociedad civil

¿Cómo contribuyen las organizaciones de la sociedad civil al respeto y protección de los derechos?

Una organización de la sociedad civil es cualquier grupo de ciudadanos y ciudadanas que, de manera voluntaria y sin fines de lucro, se organizan a nivel local, nacional o internacional. Ejemplos de ellas son los sindicatos, las juntas de vecinos, los colegios que agrupan a profesionales, entre otras.



↑ Reunión de Junta de Vecinos en Caleta Caramucho, Iquique.

La Constitución Política de la República de Chile, en su artículo 1°, con respecto a ellas, señala: “El Estado reconoce y ampara a los grupos intermedios a través de los cuales se organiza y estructura la sociedad y les garantiza la adecuada autonomía para cumplir sus propios fines específicos”.

Junto a la Constitución chilena, que establece la autonomía de los grupos intermedios y los derechos de asociación y reunión, existe la Ley 20.500 Sobre Asociaciones y Participación Ciudadana en la Gestión Pública (promulgada en 2011).

Fuente

A

La Defensoría de la Niñez es un organismo de derechos humanos encargado de que se conozcan y protejan los derechos de los niños, niñas y adolescentes que viven en Chile.

Trabajo en conjunto

“El Observatorio de Derechos de la Defensoría de la Niñez, en la búsqueda de realizar un trabajo en conjunto con las organizaciones de la sociedad civil, reunió a 31 de ellas para realizar un balance del nivel de cumplimiento de compromisos asumidos por el Estado de Chile ante el Comité de los Derechos del Niño y planes nacionales relacionados a niñez y adolescencia. Entre las áreas temáticas que se han examinado junto a las organizaciones, se encuentran salud, educación, niñez migrante, participación y niños, niñas y adolescentes bajo el cuidado del Estado, entre otras. Todas estas se han abordado a través de mesas de trabajo que nacieron dentro de esta alianza, con el fin de presentar antecedentes, levantar temas y finalmente dar conocer el trabajo que realizan unos y otros dentro de las diferentes organizaciones”.

Defensoría de la Niñez (10 junio de 2021). Observatorio de Derechos de la Defensoría de la Niñez busca trabajar en alianza con más de 30 organizaciones de la sociedad civil. www.defensorianinez.cl (Adaptación).

Actividad

Lee las siguientes fuentes sobre las organizaciones civiles del pueblo Chango y responde.

Fuente

B

La lucha por el reconocimiento del pueblo Chango

“En noviembre 2017 inicia su segundo trámite constitucional y pasa a la Comisión de Derechos Humanos, Nacionalidad y Ciudadanía del Senado con activa participación de diversos representantes de organizaciones que se autoidentifican como changas, defendiendo la idea del reconocimiento. [...] Simultáneamente, en enero del 2020, se da lugar a un hito histórico en el proceso de organización del pueblo Chango. En esa fecha se constituye en Tal-Tal, región de Antofagasta, el Consejo Nacional del Pueblo Chango, reuniendo a más de treinta (30) organizaciones desde la región de Antofagasta hasta la región de Coquimbo, quienes a la fecha han mantenido una red de acción coordinada en función del reconocimiento a través de incansables gestiones para tal efecto.”

Subdirección de Pueblos Originarios, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. (2021). *Proceso de revitalización, reconocimiento y organización del pueblo Chango*.

Fuente

C

Hijos del último constructor de balsas de los changos, estuvieron con réplica, en Caldera, Chañaral y Pan de Azúcar

“Tres de los descendientes de la familia de los changos de Caleta Chañaral de Aceituno, acudieron a la invitación realizada por los investigadores patrimoniales de Caldera, Rodrigo Terreros y Andrea Arancibia, para participar activamente en la muestra de documentales, que se llevó a efecto hace algunos días, en la caleta Pan de Azúcar y en el puerto de Chañaral. [...] En cada una de las exhibiciones mostraron la réplica de su balsa ancestral, toda una novedad para los entusiastas asistentes a estas jornadas, y sostuvieron un encuentro con la comunidad de pescadores del puerto, donde se vivió un episodio que era común hace siglos en el lugar: la navegación de una balsa en las aguas de Caldera.”

Diario digital chanarcillo.cl (10 de marzo de 2020).
Nota de prensa. (Adaptación).

- 1 ¿De qué trata la fuente A? ¿Qué importancia tiene para la sociedad lo que se describe? ¿Qué acciones tomaron las organizaciones de descendientes del pueblo Chango para ser reconocidos constitucionalmente como pueblo?
- 2 ¿Cómo se evidencia la participación ciudadana del pueblo Chango? ¿Qué importancia tienen sus acciones para el patrimonio cultural?
- 3 Investiga sobre el pueblo Chango, considerando aspectos como su ubicación territorial, costumbres y economía. Como curso, hagan una puesta en común de sus resultados.
- 4 En grupos, indaguen sobre otras comunidades indígenas que realicen acciones para preservar y transmitir sus tradiciones e identidad. Identifiquen el pueblo, el tipo de organización, su ubicación y las acciones que realizan para esos objetivos. Elaboren un paleógrafo con la información y expongan su trabajo al curso.

Reflexiona

- 5 ¿Qué aportó esta actividad a tu formación y conocimiento respecto a la actualidad de los pueblos originarios de Chile?
- 6 ¿Cómo contribuyen las organizaciones de la sociedad civil al respeto y protección de los derechos?

¿Cómo crear conciencia en la comunidad sobre sus derechos y deberes de manera creativa?

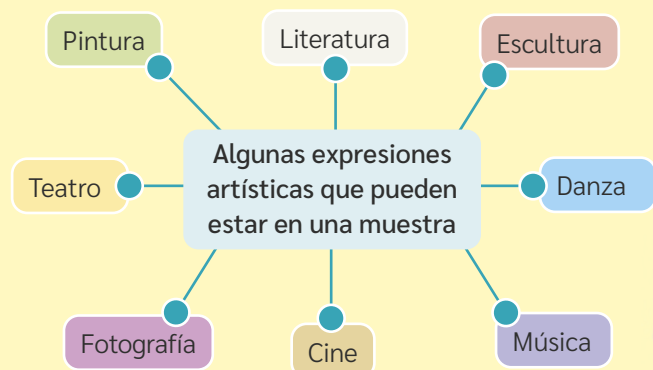
Las Artes Visuales promueven que la imaginación y las experiencias cotidianas puedan ser representadas a través de diversas técnicas y lenguajes artísticos. En esta sección te invitamos a elaborar una muestra artística que concientice a tu comunidad sobre algunos problemas que afecten derechos en el entorno y los deberes que debemos cumplir para aportar a la solución de estos problemas y asegurar estos derechos.

Muestra artística

Una muestra artística es un espacio donde se exhiben obras de uno o más artistas, las cuales generalmente abordan un determinado tema. En ella, se presentan diversas expresiones artísticas, como pintura, fotografía, escultura, música, teatro, literatura, danza, entre otras intervenciones.



Unos de los aspectos interesantes del arte es que expresa la realidad a través de su lenguaje. Por eso, es una fuente muy importante para el estudio de la historia. No solo representa ideas, emociones y realidades, sino también las técnicas artísticas, culturales y tecnológicas que existen en su contexto. El arte, por lo tanto, es una expresión de la sociedad en que se produce y nos entrega elementos para comprenderla.





Actividad

Etapa 1. Investigación

- 1 Conformen sus equipos de trabajo.
- 2 Discutan entre todos los integrantes del grupo sobre los problemas que existen en su escuela y que afectan a la comunidad escolar o en su vida cotidiana.
- 3 Luego de la discusión, definan el problema. Respondan las siguientes preguntas: ¿Cuál es el origen del problema? ¿Quiénes son los afectados? ¿Cómo impacta esto a la comunidad?
- 4 Propongan soluciones al problema y los deberes que se deben cumplir para resolverlo. Para ello, respondan las siguientes preguntas: ¿Cómo podemos solucionar este problema? ¿Qué deberes debe cumplir la ciudadanía, las instituciones o el Estado para aportar a su solución? ¿Cómo podemos aportar nosotros a ello?

Etapa 2. Muestra artística

- 1 Como grupo, definan el formato en que expondrán el tema. Recuerda que pueden hacerlo a través de pintura, fotografía, escultura, música, teatro, literatura, danza, entre otras expresiones.
- 2 Discutan y definan qué aspectos de la información recabada desean presentar y cómo lo harán.
- 3 Determinen los recursos que necesitarán dependiendo del formato artístico escogido:
 - Materiales para el soporte: papel, pintura, lápices, cámara fotográfica, vestimenta, artefactos tecnológicos, entre otros.
 - Tiempo que requieren para elaborarlo.
 - Espacio físico en el que prepararán su presentación.
- 4 Como curso, determinen el modo en que organizarán la muestra. Para ello, consideren un título que dé nombre y sintetice los temas que se tratarán; la fecha y lugar en que lo presentarán a la comunidad escolar y cómo dispondrán (en tiempo y espacio) las distintas presentaciones.
- 5 Expongan su representación artística a la comunidad.
- 6 Evalúen el trabajo realizado: aspectos que funcionaron bien, aspectos que funcionaron mal, propuestas para mejorar el trabajo, entre otros.

En grupos, escriban una noticia que aborde la importancia del cumplimiento de los deberes por parte de las personas, las instituciones o el Estado. Para ello, pueden observar el modelo de noticia que se presenta a continuación y seguir las indicaciones que se entregan.

El gobierno de Chile detiene el proyecto minero Dominga por impacto ambiental

La polémica construcción de la instalación para extraer hierro y cobre iba a costar 2500 millones de dólares. La compañía Andes Iron anunció que recurrirá ante los tribunales la decisión del Consejo de Ministros.

El gobierno de Chile rechazó este miércoles (18.01.2023) la construcción del controvertido proyecto minero y portuario Dominga para la extracción de concentrado de hierro y cobre por su impacto en el medio ambiente. La instalación, que estaba previsto se construyera en una rica reserva marítima del norte del país, iba a costar unos 2.500 millones de dólares.

"Estamos seguros de que aquí se tomó una definición robusta, trazable, basada en evidencia técnica", dijo la ministra de Medio Ambiente, Maisa Rojas, al comunicar la decisión del Consejo de Ministros del gobierno del presidente Gabriel Boric, que rechazó este proyecto, que amenazaba la supervivencia de una reserva natural única en el mundo.

Publicado en dw.com, 18 de enero de 2023

Titular

Entradilla

Cuerpo

Una noticia es un tipo de texto periodístico que narra un hecho relevante ocurrido a través de un relato objetivo. Las partes de una noticia son el **titular** (la presentación, por lo tanto, contiene los elementos más importantes de la noticia), **entradilla** (resumen de la noticia, normalmente es un párrafo) y el **cuerpo de la noticia** (toda la información, desde la información más relevante a la menos relevante).

- 1

➔ Discutan y definan el tema que va a desarrollar la noticia. Puede ser una situación en que las personas, las instituciones o el Estado está cumpliendo o incumpliendo un deber relacionado con los derechos fundamentales.
- 2

➔ Luego de escoger el tema, definan el formato en que lo realizarán, ya sea digital o en papel.
- 3

➔ Trazen ideas sobre qué información va a componer la noticia, es decir, cómo afecta o favorece a la comunidad lo ocurrido, entre otros detalles.
- 4

➔ Luego de lo anterior, escriban el titular de la noticia y la entrada.
- 5

➔ Escriban y redacten el cuerpo de la noticia. Se sugiere que sea en un lenguaje objetivo, descriptivo, sin opiniones ni juicios de valor.
- 6

➔ Explica la importancia del tema planteado para la convivencia de la comunidad.

1 Responde en tu cuaderno la pregunta planteada al inicio de esta lección:

¿Qué implica que todas las personas posean derechos y deberes?

2 Reflexiona a partir de las siguientes preguntas. Luego, comparte tus reflexiones con el curso.

- ¿Crees que existen deberes que no cumplimos como personas y/o sociedad? ¿Cuáles?
- ¿Qué problemas derivan del no cumplimiento de los deberes? ¿Por qué podemos sostener que los derechos dependen de los deberes?
- ¿Por qué es necesario aplicar estos aprendizajes en la vida cotidiana y en diferentes contextos (escolar, familiar y social)?
- ¿Por qué es importante actuar de acuerdo con valores como la justicia, la verdad, la solidaridad y la honestidad, el respeto, el bien común y la generosidad?

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta lección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
Derechos y deberes	Reconozco que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas y en el Estado.			
	Reconozco la importancia de demostrar actitudes cívicas en la vida diaria.			
Actitudes	Ejerzo de modo responsable grados crecientes de libertad y autonomía de acuerdo con valores.			
	Resuelvo problemas de manera reflexiva en los ámbitos escolar, familiar y social.			

A partir de la autoevaluación, reflexiona:

- ¿Qué aprendizajes te resultaron más significativos? ¿Por qué?
- ¿En qué aspectos quisieras profundizar más? ¿Por qué?

La participación en nuestra comunidad

¿Qué estudiaré?

- Formas de participación.
- Temas relevantes para el país y la comunidad.
- Cómo diseñar un proyecto para la comunidad escolar.

¿Qué sé?

¿Qué maneras de participar conoces?
¿En qué ámbitos se desarrollan?

¿Cómo podemos participar en nuestra comunidad?

Las personas somos sujetos sociales que vivimos en comunidades e interactuamos en ellas de diferentes maneras. El lugar en el que nacimos, las personas con las que nos relacionamos, la cultura de la que formamos parte conforman nuestra identidad. Así mismo, con cada acción que realizamos, aportamos al carácter que tendrá la o las comunidades en las que participamos. Estas pueden estar compuestas por pocas o muchas personas. Ejemplo: la escuela, el barrio, un club deportivo, una ciudad, un país, entre otros.

La participación y las comunidades

La **participación** corresponde al acto de hacerse parte o involucrarse en un suceso, acción u actividad que incluye a otras personas.

Existen diferentes **formas de participar** como ciudadano o ciudadana. Una de ellas es la **participación política**. Esta tiene que ver con el ejercicio ciudadano de sufragar, postular a un cargo público, participar en partidos políticos o movimientos sociales.

Algunas de estas organizaciones son **organizaciones sociales**, como juntas de vecinos, organizaciones estudiantiles, clubes deportivos, comités de vivienda, entre otras. Otras son **instituciones sin fines de lucro** que se encargan de prestar un servicio específico a la comunidad. Por ejemplo, Bomberos de Chile, Cruz Roja, fundaciones y otros grupos de voluntariado.



Fuente
A

↑ Jóvenes asistiendo a adultos mayores.



Fuente
B

↑ Rescatistas voluntarios pertenecientes a Los Topos Chile en Beirut, Líbano, 2020.

Hussein Kassir / Shutterstock.com

Actividad

Observa las imágenes y responde.

- 1 Describe las acciones que están realizando las personas en cada una de las imágenes.
- 2 ¿De qué forma estas personas están participando?
- 3 ¿Cómo crees que las acciones de estas personas pueden aportar en una comunidad (escuela/barrio/ciudad/país)?
- 4 Reúnanse en parejas y comparen sus respuestas: ¿Qué similitudes y diferencias observan?

Fuente

C



↑ Consejo de curso.

Fuente

D



↑ Estudiantes en actividades extraprogramáticas.

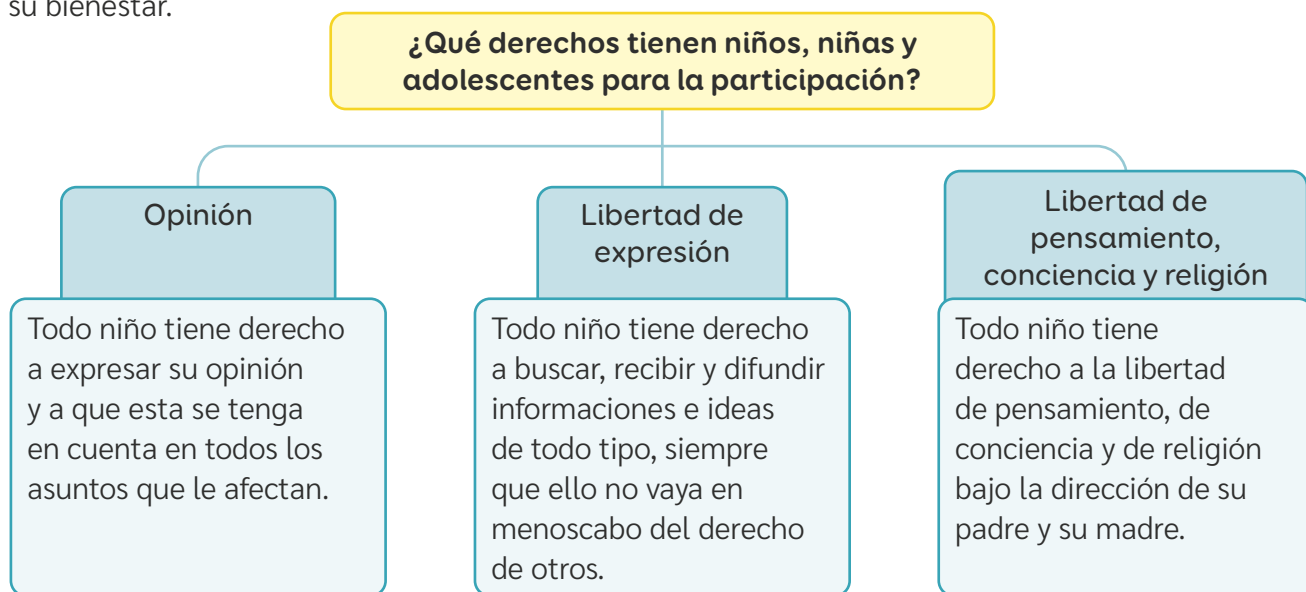
Hay formas de participación, generalmente a menor escala, que impactan en una comunidad, un hogar, una escuela, un barrio o un vecindario. Entre ellas encontramos, por ejemplo, la participación en un club deportivo o en un grupo religioso.

Los niños, niñas y jóvenes pueden participar en la sociedad de distintas maneras. Una de las más importantes es la participación en la escuela, la que se realiza sumándose a las actividades del curso y de la comunidad escolar en forma dinámica.

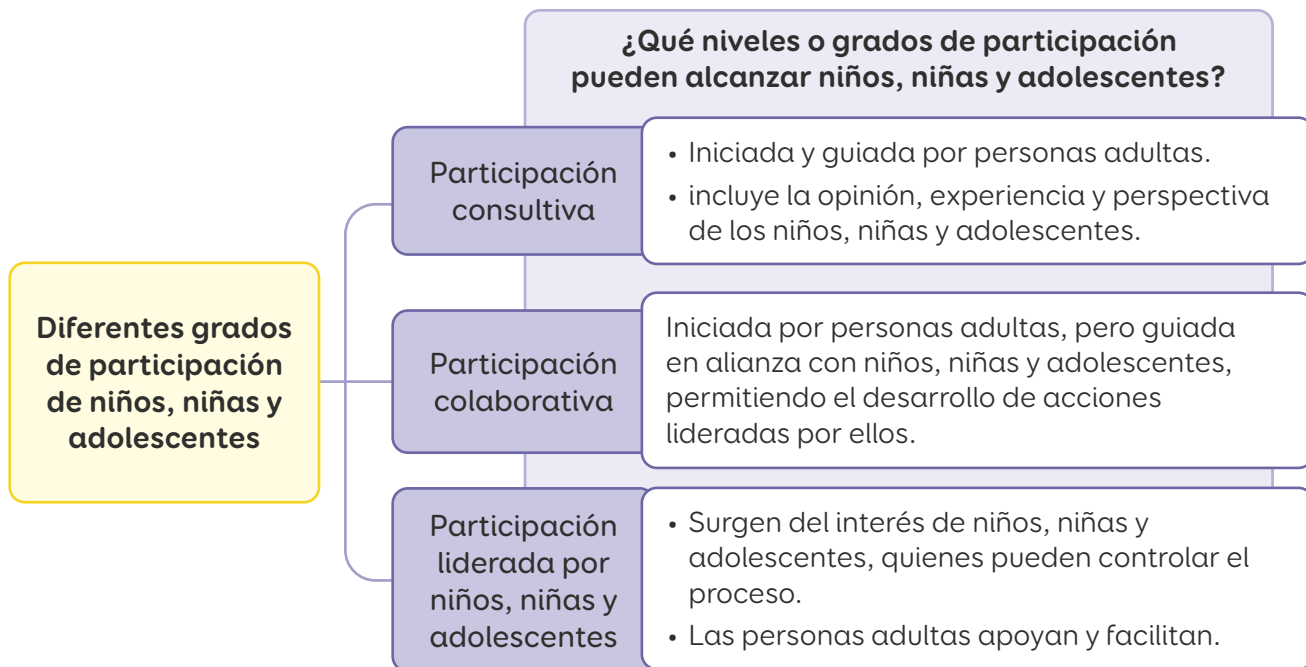
La participación para la solución de un problema

¿Cómo pueden aportar niños, niñas y adolescentes al bienestar de la comunidad?

Para que podamos sentirnos en seguridad y comodidad en la sociedad en la que vivimos y para que todos sus habitantes puedan vivir mejor, es importante que participemos, ya que formamos parte de una comunidad y podemos contribuir a su bienestar.



↑ UNICEF (1989). *Convención sobre los Derechos del Niño*. www.unicef.cl



↑ Fuente: UNICEF (2018). *Conceptual Framework for Measuring Outcomes of Adolescent Participation*.

¿En qué consiste el liderazgo infantil y juvenil?

Los niños, niñas, jóvenes y adolescentes también pueden participar de diferentes maneras, aportando desde su rol y con pequeñas acciones. ¿Participas en algún club deportivo? ¿Te preocupa no contaminar con basura el espacio en el que transitas? ¿Has dado tu opinión sobre algún tema que ocurra en tu entorno? De ser así, has estado participando activamente en la sociedad.

A partir de lo estudiado, podemos ver que existen jóvenes que han hecho cambios significativos en la sociedad a diferentes escalas, ya sea, aportando a la solución de problemas que nos aquejan a nivel mundial, como también a una escala más pequeña, en sus barrios o escuelas. Muchos de estos jóvenes son líderes porque, con sus acciones y discurso, logran llegar a mucha gente que, eventualmente, se pueden sumar a las causas que promueven. Ser un líder requiere de la responsabilidad de convocar a más ciudadanos y ciudadanas para que en colectivo se puedan generar cambios positivos para la sociedad en la que vivimos.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP177A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a un artículo sobre la importancia de los Centros de Estudiantes para el desarrollo de liderazgos juveniles.

Fuente

A



↑ Niños y jóvenes voluntarios recogiendo basura.

Fuente

B



↑ El Secretario General de las Naciones Unidas, Ban Ki-moon, junto a la activista paquistaní Malala Yousafzai, quien es conocida por luchar por los derechos de las niñas en su país.

Actividad

A partir de la información y los recursos presentes en estas páginas, resuelve.

- 1 ¿De qué manera el liderazgo de los niños, niñas y adolescentes puede aportar a la solución de un problema? Utiliza los casos de las imágenes para argumentar.
- 2 En parejas, indaguen, en periódicos y portales de noticias en Internet, otras formas en la que los niños, niñas y adolescentes participan activamente en su comunidad. Elijan un caso y descríbanlo.
- 3 Planteen un problema que visualicen en su comunidad escolar y que podría solucionarse con la participación de sus miembros.
- 4 Pongan en común su trabajo. Luego, respondan: ¿Qué problemas de la comunidad escolar surgieron a partir de las propuestas? ¿Cuáles fueron los problemas que más se repitieron?



¿Por qué es importante que todas las personas nos involucremos en generar alternativas para los problemas ambientales?

El deterioro del planeta generado por diversos agentes contaminantes está provocando un evidente cambio climático que afecta a todo el mundo. Este fenómeno se expresa en el aumento de temperatura, de incendios forestales, sequías, aumento de los niveles del mar, entre otros fenómenos.

Este es un problema global que nos compromete a todos. Por ello, es urgente que existan políticas públicas promovida por los Estados para enfrentar este proceso. Sin embargo, esto no es suficiente, ya que requiere de la participación de todas las personas para generar un cambio.

A continuación, se presentan algunos ejemplos de iniciativas para comprometernos a enfrentar estos problemas medioambientales.

PARTICIPACIÓN CIUDADANA POR EL MEDIOAMBIENTE

La sobreexplotación de los recursos, la contaminación, la destrucción de los ecosistemas, entre otros problemas que caracterizan la emergencia ambiental actual y que afectan al planeta y a los seres vivos, han movilizado, con fuerza en las últimas décadas, a diversos movimientos ciudadanos que exigen cambios en el comportamiento humano en relación con el medioambiente. Los niños, las niñas y los adolescentes también están llamados a la acción ante este problema.

¿QUÉ ACCIONES PUEDEN REALIZAR NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES?

EN LA CASA

- Separar la basura y reciclar.
- Regular el uso de agua.
- Desconectar aparatos eléctricos sin uso.

EN LA ESCUELA

- Promover campañas de reciclaje.
- Reutilizar materiales escolares.
- Conversar sobre estos temas con sus pares y sus docentes.

EN EL BARRIO

- Proteger las áreas verdes
- Conocer y usar los puntos verdes.
- Llevarte tu basura al usar un espacio público.

Actividad

Lee los siguientes extractos, que se refieren a participación escolar para enfrentar el cambio climático. Luego, resuelve.

Fuente

A

Más de dos mil estudiantes de Chile serán parte de la campaña ambiental “Alrededor de Iberoamérica”

“En esta versión 2022, presentada el jueves 18 de agosto, tiene como lema ‘La urgencia de cuidar el agua: Pequeñas acciones, grandes cambios’. El propósito es promover en los más jóvenes la importancia de cuidar este recurso vital, cada vez más escaso debido a la intensa sequía que afecta a distintos países, entre ellos, Chile.

La campaña ‘Alrededor de Iberoamérica’ culminará con un concurso, en el que los estudiantes tendrán que plasmar todo lo aprendido en una campaña comunicacional, para concientizar a su comunidad cercana acerca de la protección del agua y promover soluciones innovadoras frente a la sequía y otros riesgos ambientales”.

Más de dos mil estudiantes chilenos serán parte de la Campaña Ambiental Iberoamericana (2022). www.airerm.mma.gob.cl (Adaptación).

Fuente

B

El exitoso colegio chileno que forma “agentes frente al cambio climático”

“Una escuela de Santiago fue premiada en la COP27 por su activo rol en responder a los desafíos climáticos. Tienen una huerta orgánica, reciclaje y paneles solares que son referentes de su comunidad. A su alrededor, hay camas de cultivo, un horno de barro y una zona de compostaje, donde dos niños armados de palas pican hojas, les echan agua y revuelven la tierra.

Otra de las iniciativas emblemáticas del colegio fue el reciclaje. Se hace en todas las salas y a un costado del recinto escolar hay un amplio estacionamiento con piso de tierra y, al fondo, un punto limpio. En un inicio, ese lugar era solo un pequeño punto verde para uso exclusivo del colegio, pero la determinación de la comunidad escolar por avanzar en la protección del entorno permitió darle otra dimensión”.

El exitoso colegio chileno que forma “agentes frente al cambio climático” (2022). www.elpais.com (Adaptación).

- 1 ¿Por qué los casos señalados se consideran ejemplos de participación escolar frente al cambio climático? ¿Cuál(es) de las acciones señaladas en el esquema llevan a cabo? Subráyalas.
- 2 Indaga en Internet sobre los problemas ambientales más importantes de tu región. Escoge un caso y descríbelo brevemente.
- 3 Confecciona un afiche en el que invites a tu comunidad educativa a preocuparse por el medioambiente y generar acciones para protegerlo. Escoge un problema ambiental específico y, a partir de este, entrega un mensaje que implique el compromiso de toda la comunidad.
- 4 Si tuvieras que desarrollar un proyecto para tu escuela, ¿sobre qué problema ambiental lo realizarías? ¿Por qué?

Reflexiona

- 5 ¿Por qué es importante que todos nos involucremos en generar alternativas para los problemas ambientales? ¿Qué compromisos asumirías frente a ello?

¿De qué manera los resultados de una encuesta sirven para intervenir en mi comunidad escolar?

A lo largo de la lección, hemos estudiado diferentes formas de participar en nuestra sociedad a diferentes escalas: desde las distintas acciones que podrían mejorar un aspecto de nuestra comunidad más cercana, como la escuela o el barrio, hasta la preocupación por asuntos nacionales y globales. Además, hemos visto ejemplos de jóvenes que han logrado grandes cosas gracias a sus acciones en torno a algún problema.

Toda comunidad escolar tienen aspectos que requieren mejoras y de la participación de todos los actores para generar mayor bienestar y convivencia. Los desafíos más comunes en un entorno escolar tienen relación con la convivencia, el uso del espacio, el medioambiente y la higiene, entre otros aspectos.

Para conocer las necesidades de nuestra comunidad, es necesario tener en consideración la opinión de los miembros que participan, con el fin de que los proyectos que se generen sean en beneficio de toda la comunidad.

Existen diferentes formas de conocer las necesidades de los miembros de una comunidad, siendo las **encuestas** una de las herramientas que nos permite conocer de manera más concreta las opiniones de un grupo.

¿Cómo intervenir en mi escuela para el beneficio de toda mi comunidad?

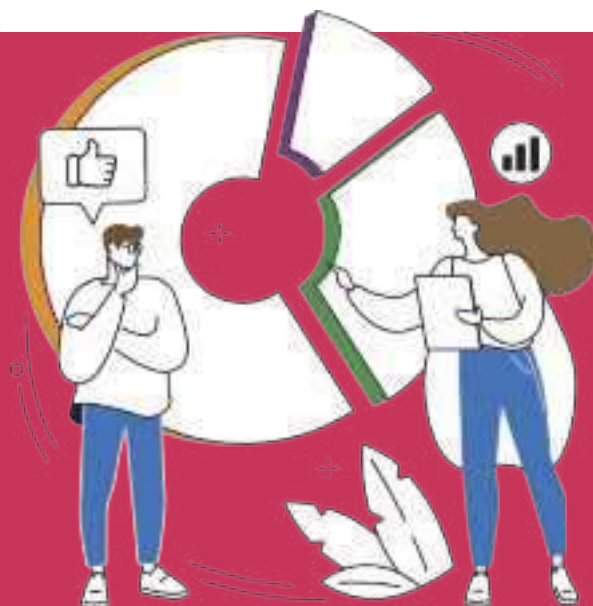
El uso de los datos y las estadísticas.

Para poder intervenir la comunidad escolar y participar de una forma organizada, llevando a cabo iniciativas que les favorezcan a un grupo importante de la comunidad, podemos aplicar encuestas que permitan recoger la opinión de todos sus miembros.

A partir de las encuestas, se pueden construir tablas y gráficos que permiten ordenar la información recogida y ver con más claridad los datos y las tendencias de las respuestas, a fin de tomar mejores decisiones.

Glosario

Encuesta: es una técnica que se utiliza al investigar y consiste en una serie de preguntas que se realizan a un número de personas para recolectar información y luego analizar los resultados.



Actividad

Resuelve considerando la información de la página anterior.

- 1 ¿Cómo se encuentra tu comunidad escolar en cada una de las dimensiones mencionadas (convivencia, uso del espacio, medioambiente e higiene)?
- 2 Comparte tu opinión con el curso. Luego, respondan como curso: ¿Qué similitudes y diferencias encuentran en sus respuestas?
- 3 Elaboren preguntas que podrían realizarles a estudiantes de otros cursos y a personas adultas de tu escuela, con el fin de conocer las necesidades que ven en la comunidad.
- 4 Reúnanse en grupos de tres integrantes. Luego, elaboren una encuesta que les permita conocer la opinión de su curso en relación con las necesidades de su escuela. Para ello, consideren tres preguntas con respuestas cerradas.
- 5 Realicen la encuesta y registren las respuestas.
- 6 En sus cuadernos o utilizando una herramienta digital, confeccionen una tabla con los resultados de la encuesta. Ejemplo:

Preguntas	Alternativas	Resultados
(Redacción de cada pregunta)	(Redacción de cada alternativa)	(Cantidad de respuestas por cada alternativa)
Pregunta 1	Alternativa A	
	Alternativa B	
	Alternativa C	
Pregunta 2	Alternativa A	
	Alternativa B	
	Alternativa C	
Pregunta 3	Alternativa A	
	Alternativa B	
	Alternativa C	

- 7 Revisen los resultados y establezcan conclusiones.
- 8 Presenten su trabajo al curso. Para mostrar los resultados utilicen tablas y/o gráficos.
- 9 Como curso, comparen los trabajos. Luego, respondan: ¿Qué problemas de la comunidad escolar surgieron a partir de la encuesta? ¿Cuáles fueron los problemas que más se repitieron?

Evaluación

Para desarrollar un proyecto que solucione un problema de la comunidad escolar, se sugiere realizar el siguiente procedimiento.

- ① → Formen grupos. Luego, identifiquen un problema de su escuela **que puede ser solucionado fácilmente con la intervención de estudiantes**. Pueden basarse en la encuesta que realizaron en la actividad de la página anterior o salir a recorrer su escuela para visualizar el problema. En este paso consideren tener respuesta a las siguientes preguntas: ¿Qué problema de su comunidad escolar van a intervenir? ¿A quiénes beneficiaría la solución a este problema? ¿Qué aspectos necesitan considerar a la hora de intervenir este problema?
- ② → Diseñen una propuesta para dar solución al problema. Para ello, consideren los siguientes aspectos: Tiempo de preparación; acciones previas a la implementación; presupuesto; materiales que van a requerir; personas a las que necesitarán pedir apoyo.
- ③ → Generen un plan de acción para la implementación. Especifiquen plazos de las tareas y responsabilidades de cada integrante en ellas.
- ④ → Implementen su proyecto y evalúen los resultados: ¿Cómo impactó a su comunidad el proyecto que diseñaron? ¿Qué dificultades se presentaron en el proceso del diseño e implementación del proyecto? ¿Cómo las superaron?



Proyectos que mejoran la convivencia entre pares, por ejemplo: conversatorios para conocer intereses y gustos de los demás.



Proyectos medioambientales, por ejemplo: las campañas de reciclaje.



Proyectos que intervienen el espacio escolar y que están relacionados con el medioambiente, por ejemplo: las huertas escolares.

1 Responde en tu cuaderno la pregunta planteada al inicio de esta lección:

¿Cómo podemos participar en nuestra comunidad?

2 Reflexiona a partir de las siguientes preguntas. Luego, comparte tus reflexiones con el curso.

- ¿Por qué es tan importante la participación? ¿Qué compromisos, a nivel personal, crees que son necesarios mejorar la calidad de vida y bienestar en comunidad?
- ¿Por qué niños, niñas y adolescentes pueden colaborar a resolver los problemas de un establecimiento escolar?
- ¿Por qué son valiosos los compromisos entre los integrantes de un equipo de trabajo?

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta lección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
Participación y comunidad	Participo en el diseño de un proyecto que busca solucionar un problema de la comunidad escolar.			
	Me informo y opino sobre temas relevantes para el país y el mundo.			
Actitudes	Participo solidaria y responsablemente en las actividades y proyectos del establecimiento.			
	Utilizo TIC para resolver necesidades de información, comunicación, expresión y creación.			
	Valoro el compromiso entre las personas para emprender proyectos.			

A partir de la autoevaluación, reflexiona:

- ¿Qué conocimientos previos te sirvieron para desarrollar esta lección?
- ¿Qué dificultades se presentaron a lo largo de la lección?
- De lo aprendido, ¿qué comenzarás a incorporar en tu vida cotidiana?

Derechos y participación

Para ejercer nuestros derechos, es necesario que el Estado, es decir, la sociedad políticamente organizada en un territorio que le pertenece, asegure su protección por medio de normas e instituciones.

La conquista de estos derechos es un proceso histórico que comenzó durante el siglo XVIII y continúa en el XXI.

El Estado chileno asegura el respeto de los derechos fundamentales en su Constitución Política y mediante su adhesión a la Declaración Universal de Derechos Humanos (1948).

Todos los seres humanos poseen los mismos derechos fundamentales sin distinción y solo por pertenecer a la especie humana.

Toda sociedad requiere de la participación de su ciudadanía. Por ello, el Estado debe asegurarse de proteger el derecho de todas las personas a involucrarse en la vida pública.

Existen diversas formas de participación: en política, en organizaciones sociales, instituciones de servicio o simplemente en actividades del entorno.

Niños, niñas y adolescentes pueden participar en la sociedad de distintas maneras. Una de las más importantes es la participación en la escuela, la que se realiza tomando parte en las actividades del curso y en la comunidad escolar en forma dinámica.

Para que los derechos de las personas sean respetados, tanto las personas como el Estado tienen deberes y responsabilidades que los protegen.

La existencia de deberes y responsabilidades de las personas se relaciona con la necesidad de asegurar el respeto de los derechos de las demás personas. Muchos de estos deberes y responsabilidades se encuentran establecidos en leyes y normas.

Realiza un panel fotográfico de los derechos, responsabilidades y participación como síntesis de Unidad. Recuerda utilizar el conjunto de contenidos estudiados a lo largo de esta.



Derechos



Participación



Deberes

- 1 → Piensa en lo que aprendiste en relación con los temas tratados durante la Unidad. Luego, anota lo que te parezca más atractivo o relevante.
- 2 → Selecciona un soporte o elemento que te permita representar un panel fotográfico. Fundamenta por escrito tu elección. Para ello, utiliza el taller de las páginas 156 y 157.
- 3 → Crea un boceto. Imagina una escena que represente las ideas que registraste sobre los derechos, las responsabilidades y la participación. Luego, dibuja un boceto simple de la misma.
- 4 → Crea un panel fotográfico que represente las ideas que registraste. Explica por escrito tu creación.
- 5 → Comparte tus elecciones y justificaciones con un grupo. Luego, a partir de las similitudes y diferencias de sus respuestas, registra las inquietudes que te parezcan más interesantes de explorar.

En línea

Utiliza el código **T23S5BP185A** en el sitio www.auladigital.cl para acceder a una herramienta que te permita, si así lo decides, realizar la síntesis en un formato digital.

1 Completa la siguiente frase: Por el simple hecho de ser _____, todos los seres humanos, sin distinción de cualquier índole, tenemos

_____.

Estos se definen como

_____ que tienen las personas y que les aseguran su protección en distintos ámbitos, como libertad, _____, _____, entre otros.

2 Lee el texto. Luego, responde.

Fuente

A

En nuestras manos

"En definitiva, ¿dónde empiezan los derechos humanos universales? Pues en pequeños lugares, cerca de nosotros; en lugares tan próximos y tan pequeños que no aparecen en los mapas. Pero esos son los lugares que conforman el mundo de la persona: el barrio en que vive; la escuela o la universidad en que estudia; la fábrica, el campo o la oficina en que trabaja. Esos son los lugares en los que cada hombre, mujer y niño busca ser igual ante la ley, en las oportunidades, en la dignidad sin discriminación".

Roosevelt, Eleanor (1958). *En nuestras manos*. Discurso pronunciado con ocasión del décimo aniversario de la Declaración Universal de Derechos Humanos. (Adaptación).

¿Qué mensaje intenta transmitir Eleanor Roosevelt en su discurso?

3 Señala tres deberes y responsabilidades de las personas necesarios para asegurar el respeto de los derechos de todos. No olvides mencionar el entorno en que se requieren.

- ---
- ---
- ---

4 ¿Qué es la participación? Da dos ejemplos de formas de participación.

5 ¿Qué es un problema comunitario? Ejemplifica con dos casos. Luego, escoge uno de ellos y describe brevemente una propuesta de solución.

6 Responde en tu cuaderno la pregunta planteada al inicio de esta Unidad.

¿Cómo podemos aportar a la comunidad?

7 A partir de lo que has visto en esta Unidad, reflexiona:

- ¿Qué importancia tiene la participación de las personas para el respeto de los derechos?
- ¿Qué aprendizajes consideras útiles para aplicarlos en tu vida afectiva, espiritual, ética y social? ¿Por qué?
- ¿Qué actividad física consideras adecuada a partir de estos aprendizajes? ¿Por qué?

Autoevaluación

Evalúa tu nivel de comprensión en esta sección. Para ello, marca con un ✓ las celdas que mejor representen tus logros.

Ámbito	Indicador	Logrado	Debo mejorar	Por lograr
Derechos, deberes y participación	Comprendo las formas que poseen las personas de ejercer sus derechos, de participar y aportar a su comunidad.			
Habilidades de la disciplina	Formulo una opinión fundamentada sobre las maneras de aportar a la comunidad.			
Actitudes	Comprendo y aprecio el valor de las dimensiones afectiva, espiritual, ética y social para el desarrollo personal.			
	Valoro la importancia de la actividad física de acuerdo a mis intereses.			

A partir de lo realizado en esta Unidad, reflexiona:

- ¿Qué indicador te costó más autoevaluar?, ¿A qué crees que se debió?
- ¿Qué aspectos de tu trabajo crees que deberías mejorar? ¿Por qué?

Acontecimiento: episodio histórico específico, importante y nuevo, que ocurre en un periodo de tiempo breve.

Bula: documento oficial emitido o autorizado por el Papa que trata materias religiosas, judiciales o administrativas.

Censo: es el conteo y caracterización de todas las viviendas y habitantes del territorio nacional en un momento determinado.

Discriminación: trato desfavorable o de desprecio a determinada persona o grupo por motivos raciales, religiosos, de género, de orientación sexual, entre otros.

Encomienda: entrega de un grupo de indígenas a un español para que los utilizara como mano de obra. A cambio, el encomendero se comprometía a evangelizarlos, educarlos y protegerlos.

Encuesta: es una técnica que se utiliza al investigar y consiste en una serie de preguntas que se realizan a un número de personas para recolectar información y luego analizar los resultados.

Erosión: desgaste de la superficie terrestre y arrastre de los materiales del suelo.

Espicias: productos que sirven para sazonar los alimentos, tales como canela, clavo de olor y pimienta.

Exportaciones: productos vendidos a otros países.

Fuentes primarias: testimonios, objetos y registros producidos por la sociedad de la época estudiada. Pueden ser escritas (testimonios, cartas, periódicos, tratados, etc.) o visuales, orales, gráficas, audiovisuales, etc.

Fuentes secundarias: aquellas que han sido elaboradas con posterioridad a los hechos estudiados a partir de otras fuentes.

Fuerte: instalación militar fortificada utilizada como defensa y refugio ante ataques enemigos. Además, permite asegurar el control de un territorio.

Mercantilismo: conjunto de principios económicos que buscaban aumentar la riqueza de un país a través de la acumulación de metales preciosos.

Microclima: clima de tipo local que presenta características distintas a la de la zona en que se encuentra.

Palio: ornamento que se utiliza en la cabeza, que representa una autoridad.

Proceso histórico: es la sucesión de acontecimientos históricos que se relacionan entre sí y se desarrollan a lo largo del tiempo (Offenstadt, 2014).

Secuencia cronológica: sucesión de acontecimientos y procesos ordenados de acuerdo al tiempo en que ocurrieron.

Servidumbre: situación en las cuales personas están forzadas a trabajar para otros generalmente de manera no remunerada o por un salario ínfimo.

Tiempo histórico: es el que permite, por medio del estudio del pasado, establecer épocas o periodos históricos.

Vulneración: cualquier transgresión de los derechos fundamentales establecidos en la ley.

UNIDAD 1

- » Arenas, Federico; Lagos, Marcelo e Hidalgo, Rodrigo (2010). Los riesgos naturales en la planificación territorial. *Temas de Agenda Pública*, 39.
- » Conferencia Mundial de las Naciones Unidas (2015). *Marco de Sendai para la Reducción del Riesgo de Desastres 2015-2030*. Naciones Unidas.
- » Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (2011). *Diagnóstico del desarrollo cultural del pueblo Mapuche*. www.cultura.gob.cl/estudios/observatorio-cultural
- » IGM-SM. (2013). *Atlas Escolar Educación Básica*. Santiago: Ediciones SM.
- » INE (2017) Síntesis de resultados, *Censo 2017*.
- » Manuel Tironi y Francisco Molina (Coord.) (2019). *Desastres desde abajo. El rol de los saberes locales en la gestión del riesgo de desastres*. Cigiden.
- » Santos, Milton (2000). *La naturaleza del espacio*. Barcelona: Ariel.

UNIDAD 2

- » Autor desconocido (ca. siglo XVI). *Lienzo de Tlaxcala*.
- » Bethell, Leslie (ed.) (1991). *Historia de América Latina*. Tomo I. Barcelona: Crítica.
- » Cieza de León, Pedro (1553). *La Crónica del Perú. Las guerras civiles peruanas*.
- » Cortés, Hernán (30 de octubre de 1520). *Segunda carta relación al Emperador*.
- » De Las Casas, Bartolomé (c. 1530). *Relación del primer viaje de D. Cristóbal Colón: para el descubrimiento de las Indias*.
- » De Las Casas, Bartolomé. (1542). *Brevísima relación de la destrucción de Las Indias*.
- » De Las Casas, Bartolomé (c. 1561). *Historia de las Indias*.
- » De Valdivia, Pedro (1545). *Carta al rey*

Carlos V.

- » De Vitar, Jerónimo (1558). *Crónica de los Reinos de Chile*.
- » Feliu, Gaspar y Sudrià, Carles (2007). *Introducción a la historia económica mundial*. Universidad de Valencia.
- » Ginés de Sepúlveda, Juan (1550). *Tratado sobre las justas causas de la guerra contra los indios*.
- » Guamán Poma de Ayala, Felipe (ca. siglo XVII). *Primer nueva crónica y buen gobierno*.
- » Hamilton, Earl (2000). *El tesoro americano y la revolución de los precios en España, 1501-1650*. Barcelona: Crítica.
- » Hernández, Alicia (2000). *México. Breve Historia contemporánea*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- » Hoberman, Louisa y Socolow, Susan (comps.) (1993). *Ciudades y sociedad en Latinoamérica colonial*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- » Jiménez, Alfredo (2006). *El gran norte de México: Una frontera imperial en la Nueva España (1540-1820)*. Madrid: Tébar.
- » Le Goff, Jacques (2016). *¿Realmente es necesario cortar la historia en rebanadas?* México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- » León Portilla, Miguel (1989). *Discurso ante la Unesco*. París: Unesco.
- » López, José y López, María Luz (1997). La influencia española en la introducción en Europa de las plantas americanas (1493-1623). *Cuadernos Valencianos de Historia de la Medicina y de la Ciencia*.
- » Romero, José Luis (1976). *Latinoamérica: las ciudades y las ideas*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- » Romano, Ruggiero y Tenenti, Alberto (2002). *Los fundamentos del mundo moderno*. Madrid: Siglo XXI.
- » Sanfuentes, Olaya (2006). Europa y su

percepción del nuevo mundo a través de las especies comestibles y los espacios americanos en el siglo XVI. *Historia*, 39(2).

- » Serrera, Ramón. (1990). El mundo indígena americano y el impacto psicológico de la conquista. *Revista Sociedad Española de Historia de la Psicología*, 6.
- » Wachtel, Nathan (1976). *Los vencidos: los indios del Perú frente a la conquista española (1530-1570)*. Alianza Editorial.

UNIDAD 3

- » Aedo-Richmond, Ruth (2000). *La educación privada en Chile: Un estudio histórico-analítico desde el período colonial hasta 1900*. Santiago: RIL.
- » Alonso, María. (2015). Luis de Valdivia (1561-1642) S.J Estudios sobre las lenguas de Chile para la intermediación lingüística en los conflictos bélicos. *Mutatis Mutandis*, 8(1).
- » Boccara, Guillaume (2007). *Los vencedores. Historia del pueblo mapuche en la época colonial*. San Pedro de Atacama: Universidad Católica del Norte.
- » Eyzaguirre, Jaime (2004). *Historia de las instituciones políticas y sociales de Chile*. Santiago: Universitaria.
- » León, Leonardo (1990). *Maloqueros y conchavadores en la Araucanía y las Pampas, 1700-1800*. Temuco: Universidad de la Frontera.
- » Obregón, Jimena; Zavala, José Manuel. (2009). Abolición y persistencia de la esclavitud indígena en Chile Colonial: Estrategias esclavistas en la frontera Araucano-Mapuche. *Memoria americana*, 17(1).
- » Pease, Franklin (2007). *Los Incas*. Lima: Fondo Editorial PUCP.
- » Sagredo, Rafael (2014). *Historia mínima de Chile*. México, D. F.: El Colegio de México.
- » Serrano, Sol. (1993). *Universidad y nación, Chile en el siglo XIX*. Santiago: Universitaria.
- » Stewart, Daniel; Rock, María Esperanza. (2018). Respuestas locales a la política global del Imperio español: tenencia de tierras indígenas en Chile, siglo XVII. *Historia Crítica*, 69.
- » Villalobos, Sergio (1987). *Breve historia de Chile*. Santiago: Universitaria.
- » Zagalsky, Paula (2014). La mita de Potosí. *Chungará*, 46(3).
- » Zavala, José (ed.) (2015). *Los parlamentos hispano-mapuches, 1593-1803: textos fundamentales*. Temuco: Universidad Católica de Temuco.

UNIDAD 4

- » Asamblea de las Naciones Unidas (2007). *Declaración Universal de Derechos de los Pueblos Indígenas*.
- » Asamblea de las Naciones Unidas (1948). *Declaración Universal de Derechos Humanos*.
- » *Constitución Política de la República de Chile* (2005).
- » Instituto Nacional de Derechos Humanos (2018). *Resultados de la IV Encuesta Nacional de Derechos Humanos*.
- » Ley 20.500 *Sobre asociaciones y Participación Ciudadana en la Gestión Pública*.
- » Roosevelt, Eleanor (1958). *En nuestras manos*. Discurso en el décimo aniversario de la Declaración Universal de Derechos Humanos.
- » UNICEF (1989). *Convención sobre los Derechos del Niño*.

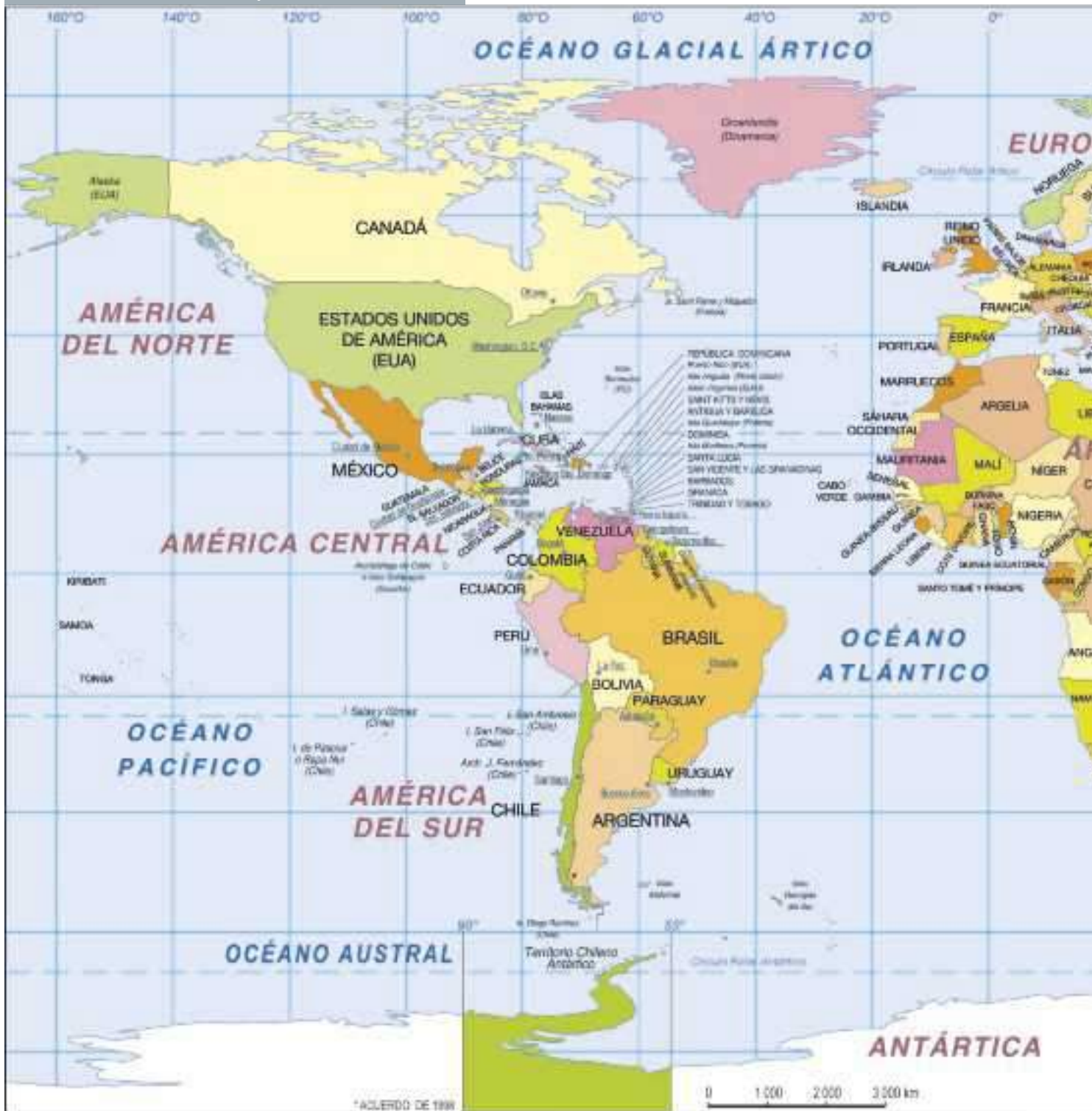
Webgrafía

- » www.bcn.cl/portal/leyfacil
- » www.corporacionciudades.cl
- » www.defensorianinez.cl
- » www.fao.org
- » www.ine.cl
- » www.memoriachilena.gob.cl
- » www.mineduc.cl
- » www.mma.gob.cl
- » www.museosanfrancisco.com
- » www.parquesnacionales.cl
- » www.patrimoniocultural.gob.cl
- » www.senapred.cl
- » www.un.org/es/
- » www.unicef.org/es

Filmografía

- » *Algo habrán hecho por la historia de Chile*, TVN, 2010.
- » *América y los viajes ultramarinos*, Canal Encuentro, 2008.
- » *AprendoTV. 5° y 6° básico. Historia, Geografía y Ciencias Sociales*. Ministerio de Educación de Chile.
- » *Ciencias Sociales. Geografía General*. Sol Song Producciones. Volumen 7. Visión general de la Geografía de América Latina y de otros continentes.
- » *El camino hacia El Dorado*, de Bibó Bergeron, Don Paul y Jeffrey Katzenberg, 2000.
- » *Grandes chilenos de nuestra historia*, TVN, 2008.
- » *Potosí, ejemplo de espacio colonial*, Canal Encuentro, 2008.

Planisferio político

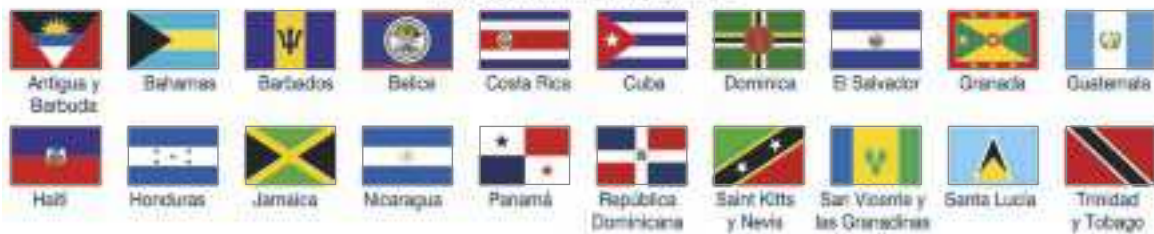


PAÍSES DE AMÉRICA DEL NORTE



PAÍSES DE AMÉRICA DEL SUR







América político



Mapa político de Chile



Mapa físico de Chile



Zonas naturales de Chile



Macroformas del relieve



Climas de Chile



Aguas superficiales de Chile



Volcanes de Chile



Pueblos originarios de Chile



Fuente: INE, Síntesis de resultados Censo 2017

En el desarrollo del Texto del estudiante de **Historia, Geografía y Ciencias Sociales**
5° básico SM, participó el siguiente equipo:

Dirección editorial

Arlette Soledad Sandoval Espinoza

Coordinación área Ciencias Sociales

Cristian Andrés Fernández Leiva

Edición

Paulo Andrés Flores Salinas

Autoría

Paulo Andrés Flores Salinas

Daniela Jesús Luque Carmona

María Paz Margarita Mallegas Vargas

José Daniel Olate Galindo

Sofía Gabriela Riquelme López

Consultoría pedagógica

Olivia María-Guadalupe Álvarez Pereira

Sebastián Andrés Pastén Campos

Consultoría de Pueblos Originarios

Alicia Lucrecia Salinas Álvarez

Corrección de estilo y prueba

Víctor Alejandro Navas Flores

Dirección de arte y diseño

Carmen Gloria Robles Sepúlveda

Diseño y diagramación

Jennifer Jeannette Contreras Vilches

Diseño de portada

Marcelo Alejandro González Ortiz

Cartografía

José Gregorio Compan Rodríguez

Archivo cartográfico SM

Fotografías

Shutterstock

Wikimedia Commons

Banco de imágenes SM

Jefatura de planificación

Andrea del Carmen Carrasco Zavala

Gestión de derechos

María Loreto Ríos Melo

Autorizada su circulación en cuanto a los mapas y citas que contiene esta obra, referentes o relacionadas con los límites internacionales y fronteras del territorio nacional por Resolución N° 160 del 29 de diciembre de 2023 de la Dirección Nacional de Fronteras y Límites del Estado.

La edición y circulación de mapas, cartas geográficas u otros impresos y documentos que se refieran o relacionen con los límites y fronteras de Chile, no comprometen, en modo alguno, al Estado de Chile, de acuerdo con el Art. 2°, letra g) del DFL N°83 de 1979 del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Este texto corresponde al Quinto año de Educación Básica y ha sido elaborado conforme al Decreto Supremo N° 614/2013, del Ministerio de Educación de Chile.

ISBN: 978-956-403-303-7 / Depósito legal: 2023-A-11802

©2023 – SM S.A. – Coyancura 2283 piso 2 – Providencia

Impreso en Chile por A IMPRESORES S.A. Se termina de imprimir la 1ra edición de 236.143 ejemplares en diciembre de 2023.

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del “Copyright”, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución en ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público.

En este libro se ha implementado conscientemente un uso no sexista del lenguaje sin desentendernos de las normas ortográficas dictadas por la Real Academia Española de la Lengua ni las reglas de la morfosintaxis de la lengua española. Para ello, hemos utilizado recursos como la nominalización y la impersonalización, entre muchos otros, reservando la duplicación de elementos (como en “los niños y las niñas”) solo para cuando, desde el punto de vista del estilo, no quedara otra opción.

En relación con el tratamiento de las denominaciones y términos de los pueblos originarios, tanto de Chile como de América Latina, hemos decidido utilizar mayúscula inicial. No es el caso, claro está, cuando el uso del término corresponda claramente a un adjetivo.

Hemos tratado también de respetar las normas ortográficas que los pueblos originarios se han dado a sí mismos. Así, por ejemplo, se ha utilizado, con la mayor consistencia posible, el grafemario azumchefe para los términos provenientes del mapuzugun, la lengua del pueblo Mapuche.

Finalmente, para las palabras de la lengua española que tienen doble acentuación (vídeo, video; atmosfera, atmósfera; futbol, fútbol), hemos decidido incorporar sistemáticamente los usos más frecuentes en Chile.



GUÁRDALO
EN UN LUGAR
ADECUADO



CUIDA SUS
HOJAS Y NO DOBLES
SUS ESQUINAS



ÚSALO ALEJADO
DE COMIDAS
Y BEBIDAS



TÓMALO
CON CUIDADO



Don Juan Borja,