





LECTURAS COMPLEMENTARIAS 3° AÑO MEDIO 2024
ELECTIVO

MES	NOMBRE DEL LIBRO	AUTOR/RESEÑA	EDITORIAL	FECHA APROX. EVALUACIÓN
ABRIL 	ELEANOR Y PARK	RAINBOW ROWELL Ambientada en 1986, relata la historia de dos personajes adolescentes: Park Sheridan, un introvertido chico estadounidense mestizo de ascendencia coreana e irlandés-americana; y Eleanor Douglas, una chica de cabello rojo, tímida y solitaria, que llega, a través de una mudanza, al instituto donde estudia Park. http://www.iesbotanico.org/archivos/elementos/151/Eleanor%20y%20Park.pdf	ALFAGUARA	
JUNIO 	CRÓNICAS MARCIANAS	RAY BRADBURY Crónica de la colonización de Marte por parte de una humanidad que huye de un mundo al borde de la destrucción. Los colonos llevan consigo sus deseos más íntimos y el sueño de reproducir en el Planeta Rojo una civilización de perritos calientes, cómodos sofás y limonada en el porche al atardecer. Pero su equipaje incluye también los miedos ancestrales, que se traducen en odio a lo diferente, y las enfermedades que	ZIG ZAG	

		<p>diezmarán a los marcianos.</p> <p>https://www.litomap.cl/wpcontent/uploads/2018/08/bradbury-ray-cronicas-marcianas-PDF.pdf</p>		
<p>SEPTIEMBRE</p> 	<p>LA NOCHE BOCA ARRIBA</p>	<p>JULIO CORTÁZAR</p> <p>Un joven sale del hotel en su moto y recorre la ciudad. Mientras atraviesa una calle no se da cuenta de que una mujer cruza la calzada, por lo que ocurre un accidente. Ella sale ilesa, mientras que el hombre tiene varias heridas. Él es llevado al hospital. Allí se queda dormido y sueña que está en una selva oscura por la noche. Él huye de los aztecas que buscan prisioneros para llevar a cabo sus sacrificios dentro del ritual de la "guerra florida". En el sueño el hombre pertenece al pueblo moteca. Posteriormente, despierta en el hospital recostado en una cama y con sus heridas curadas.</p> <p>https://biblioteca.choapa.cl/Libros/LA%20NOCHE%20BOCA%20ARRIBA.pdf</p>	<p>ALFAGUARA</p>	
<p>NOVIEMBRE</p> 	<p>MUCHAS VIDAS MUCHOS MAESTROS</p>	<p>BRIAN WEISS</p> <p>El doctor Brian Weiss, jefe de psiquiatría del hospital Mount Sinai de Miami, relata en éste, su primer libro, una asombrosa experiencia que cambió por completo su propia vida y su visión de la psicoterapia.</p> <p>Una de sus pacientes, Catherine, recordó bajo hipnosis varias de sus</p>	<p>DE BOLSILLO</p>	

		<p>vidas pasadas y pudo encontrar en ellas el origen de muchos de los traumas que sufría. Catherine se curó, pero ocurrió algo todavía más importante: logró ponerse en contacto con los Maestros, espíritus superiores que habitan los estados entre dos vidas. Ellos le comunicaron importantes mensajes de sabiduría y de conocimiento.</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1_ZxK_fLAy9fsKzElrx71RCG1vPdDIIy7/view?usp=sharing</p>		
--	--	---	--	--



LECTURAS COMPLEMENTARIAS 4° AÑO MEDIO 2024
ELECTIVO

MES	NOMBRE DEL LIBRO	AUTOR/RESEÑA	EDITORIAL	FECHA APROX. EVALUACIÓN
ABRIL 	LA MUERTE ES UNA VIEJA HISTORIA	HERNÁN RIVERA LETELIER Con La muerte es una vieja historia, Rivera Letelier nos sorprende con un tono y un lenguaje creados para dar vida a una novela policiaca asombrosa ambientada en el desierto de Antofagasta, al norte de Chile. Un violador acecha a las mujeres en el cementerio de Antofagasta. Las víctimas declaran haber sido arrastradas al interior de un mausoleo por un sujeto de voz aterradora y que huele a muerto. Para encontrar al culpable es contratado el Tira Gutiérrez, único investigador privado de la ciudad que hasta ese momento solo se ha dedicado a resolver casos de infidelidades; un detective por correspondencia, ex minero que al verse desempleado opta por dedicarse a su pasión secreta: resolver crímenes. En este caso es asistido por la hermana Tegualda, una joven religiosa que, bajo su ropa de penitente, tiene más sensualidad y habilidades deductivas de las que ni ella misma se imagina	ALIANZA	SEMANA



Trilogía_del_Tira_G
utiérrez_y_la_hermar

JUNIO



**DOCE CUENTOS
PEREGRINOS**

**GABRIEL GARCÍA
MÁRQUEZ**

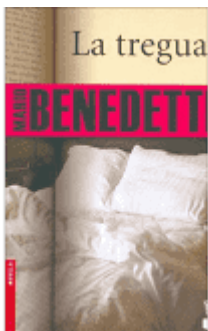
ANTÁRTICA

**SEMANA 3 AL
07 DE JUNIO**

En el prólogo de estos Doce cuentos peregrinos, García Márquez nos regala su explicación de por qué doce, por qué cuentos y por qué peregrinos. En Barcelona, una prostituta que va entrando en la vejez entrena a su perro para llorar ante la tumba que ha escogido para sí misma. En Viena, una mujer se vale de su don de ver el futuro para convertirse en la adivina de una familia rica. En Ginebra, el conductor de una ambulancia y su esposa acogen al abandonado y aparentemente moribundo ex presidente de un país caribeño, solo para descubrir que sus ambiciones políticas siguen intactas.

https://biblioteca.agustinos.pe/opac_css/doc_num.php?explnum_id=1201

AGOSTO



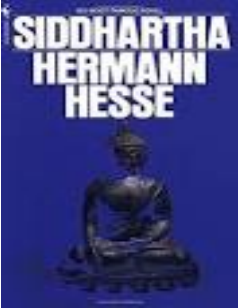
LS TREGUA

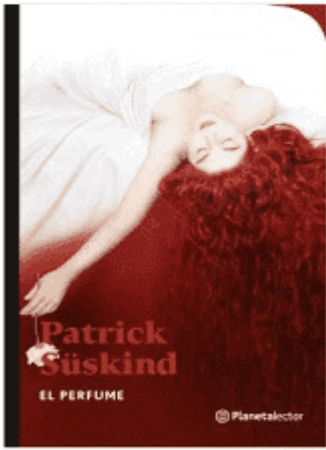
MARIO BENEDETTI

ZIG ZAG

**SEMANA DEL
02 AL 06 DE
AGOSTO**

Una novela sobre la soledad y la incomunicación, el amor y la sexualidad, la muerte y los problemas políticos. Martín Santomé, viudo con tres hijos, en las vísperas de su jubilación comienza a registrar en un diario su vida gris y sin relieve. La vida cotidiana de la rutina en la oficina y la de un hogar desunido y crispado se verán

		<p>alteradas cuando irrumpe en su rutina la joven Laura Avellaneda, su nueva empleada. Y este hombre, casi sin proponérselo, decide abrir en su vida un paréntesis luminoso.</p> <p>https://biblioteca.choapa.cl/Libros/Mario-Benedetti-La-tregua.pdf</p>		
<p>OCTUBRE</p> 	SIDDARTHA	<p>HERMAN HESSE</p> <p>La novela relata la búsqueda que realiza Siddhartha para alcanzar la sabiduría; en la novela se incide en la búsqueda de esta sabiduría como la Unidad. La novela está inspirada en alguna medida en la vida y experiencias de Buda, pero no se trata de la misma historia.</p> <p>«Siddhartha» significa «aquel que alcanzó sus objetivos» o «todo deseo ha sido satisfecho». ¹ El nombre del Budha, antes de su renunciación, era el Príncipe Siddhartha Gautama, luego el Buda Gautama.</p> <p>http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/ObrasClasicas/_docs/Siddhartha.pdf</p>	Debolsillo	SEMANA DEL 02 AL 06 DE OCTUBRE
NOVIEMBRE	EL PERFUME	<p>PATRICK SÜSKIND</p> <p>Narra la vida ficticia de Grenouille, «uno de los hombres más épicos y abominables de su época», que su autor coloca en la Francia del siglo XVIII. Desde su nacimiento, Grenouille descubre y percibe el mundo a través del sentido del olfato, que tiene más desarrollado</p>	Debolsillo	SEMANA DEL 06 AL 10 DE NOVIEMBRE



que el resto de las personas. Éstas, a su vez, en ocasiones encuentran inquietante dicha capacidad en Grenouille. Sin embargo, él carece de un olor propio. Ésta es la historia de cómo Grenouille pasa su vida en búsqueda de nuevos olores, pero especialmente en la búsqueda de uno propio.

<https://freeditorial.com/es/books/el-perfume/readonline>